

思想力校长

经常将陶行知先生的小诗《糊涂的先生》挂在嘴边,时时警醒自己“决不做糊涂的先生”。在他眼里,教师是“大同学”,学生要自主生长,学校要有“圣贤味儿”。

## 韩高波:不做糊涂的先生

□本报记者 吴绍芬

“你这糊涂的先生/你的学堂成了害人坑/你的墨水笔下有冤魂/你说瓦特庸/你说牛顿笨/你说像个鸡蛋坏了的爱迪生/若信你的话/哪儿来火轮/哪儿来电灯/哪儿来微积分……”山东省寿光市圣城小学校长韩高波经常将陶行知先生的这首小诗《糊涂的先生》挂在嘴边,时时警醒自己“决不做糊涂的先生”。

清瘦干练、不苟言笑的韩高波,一直视陶行知为崇拜的偶像。不守成,注重生活教育,愿意教育创新,韩高波用行动证明。

20多年前,韩高波从乡镇学校普通教师干起,历经几所不同的学校做校长,在师生心中,这个校长做事“较真儿”:为劝一个辍学学生返校就读,他连续家访9次;为了让农村的“闷葫芦儿”在大众场合敢说话,他将“导学式生本课堂”引入校园;为了让学生做“学习的主人”,他一个个帮,让教师成为小朋友的“大助手”。

### 教师是学堂“大同学”

韩高波爱学是出了名的。外出听报告,他总喜欢随身带个小笔记本,有好的“点子”就记在上面,回校后与教师们一起讨论哪些可以借鉴,哪些可以落地。到寿光市圣城小学任校长后,韩高波通过走访、调研,与班子成员达成共识——“学本课堂、全息课程、圣贤教育”可以成为学校教学改革的“擎天柱”。

谈起教学改革,韩高波向记者道出了一段小插曲。以前作为科任教师,自己也是一位滔滔不绝、口若悬河的“高手”,甚至一度置身其中十分享受。“讲”功不差,直至“讲”成了省级教学能手。可有时看到孩子们在课堂疲倦、走神的样子,韩高波的内心被戳痛了:这是一种不负责任的“硬塞”和“倒灌”。

“不能内化于心,就无法自然生成。做了20多年教师,我突然发现自己有时对不住学生。”韩高波说到这里,脸上露出几分愧疚。

让学生成为学习的主人,才能激发学生学习的内在兴趣。加上受本地企业外迁的影响,外来务工人员子女人数增加,寿光市圣城小学生源质量出现波动,韩高波的脑海里日渐清晰:课堂必须改,教学必须改,自主、合作学习要提上议事日程。

梦想与现实,往往不期而至。从2014年起,潍坊市、寿光市两级教研部门努力推进课程改革,引燃了山东的“课改之火”。2015年,中国教育科学研究院课改实验区落户寿光,圣城小学作为市内唯一的完全小学,承担了“学本课堂创建”国家课改实验项目。

韩高波与管理团队认真学习“学本课堂”理论,全员全科全时推进教学改革。

此时,教室成为学堂;办公室成为团队学习研究室;教师活脱脱在课堂变成了“大同学”。

改革伊始,也有一些老教师不理解,好端端地教了大半辈子书,怎么突然让我少讲了?有的家长也纳闷,让一个个小不点儿站到黑板前展示,这样的学习方式靠谱吗?

为了解惑释疑,韩高波利用教代会、家长会、学校开放日苦口婆心与教师沟通,请家长入校,看看教室里发生的一切。

几个月后,教师和家长从“将信将疑”,变成了“深信不疑”。

“以前,自己备课、写教案就可以上讲台了,现在,重心从‘教’转变到‘学’,怎么‘导’反倒成了看家本领。”数学教师孙文正说。

“一个导字,体现目标导向、学案导学、问题引导,教师要做好学生学习的‘导航仪’。”负责教学的副校长张海艳补充道。

以前曾任年级部主任,后来调到寿光市教育局工作的刘传禄说:“刚开始,大家都以为校长在作秀,搞名堂,后来看到师生身上的变化,大家都服了。”

记者在采访期间,正赶上全国“学本课堂创建”研讨会在寿光市举行。圣城小学教师上了一节《爱丽丝看课堂蝶变》的英语课,学生们生动活泼、精彩动人的表演,印证了学生真正站到了教室正中央,成长为

课堂的主人。

韩高波欣喜地告诉记者,改革给学校发展带来了看得见的“获得感”。“过去,我们都是派教师外出学艺取经,现在反而是外省市的30个考察团来校观摩,有的甚至待了一周都不想走,要见证学生变化的奇迹。”

“这种教学改革重在研究学情,以学情为本;服务学生,以学习为本;注重知识建构,以发展为本。”山东省教育厅副厅长张志勇道出其中的真谛。

### “全息课程”让学生自由生长

“适合的才是最好的”,韩高波对记者说,“如何让每一个孩子都能得到发展,就需要构建适合每一个孩子全面发展、自由成长的‘全息课程’体系,让每一个孩子在课程中体验做好孩子的感觉,找到适合自己个性特长的舞台”。

学生的成长有他们的自身规律,就像万物生长一样。韩高波对“全息课程”有着这样的理解:全息的“全”,从横向看是注重全面发展,包括学生在校、社会、家庭等不同环境的发展;从纵向看是看重个体完全、生命完整的发展。“息”本意是人或者动物自由进出的气,教育要像人呼吸一样,让学生能自由生长、自然成长。

寿光市圣城小学紧邻仓圣公园,周边有许多特色教育机构可以提供公益资源,学校有许多有才艺的热心家长志愿者,可

以实现“小学校办大教育、小学校办大课程”的教育梦想。“教育即生活,教育即成长”,韩高波认为,为了每一个孩子健康、快乐、全面成长,学校要为学生参与各种社会实践活动提供机会。

于是,在仓圣公园,游人徜徉于美景时,会经常看到圣城小学师生的身影。他们在小河边采集植物,研究土壤特质,观察蜂飞蝶舞……

在交通要道旁,行人穿梭其中时,会经常看到圣城学子在城管员身边像模像样地做指挥,帮助老人小孩过马路,帮助协管员维持交通秩序,帮问路者指点“迷径”……

在学校,为了“全息课程”的实施,韩高波带领教师整合课时,由过去统一的长课时变成了长课时、大课时、小课时、微课时的有机组合,为学生成长配足“营养餐”。他还积极拓展资源,将仓圣公园等社区资源、周边公益教育机构、热心的家长志愿者等,汇集优质资源为学校共享共用。

“通过参加‘公园变验记’‘花生成长季’‘追寻三圣足迹’活动,我们学到了许多书本上学不到的知识。”学生张润怡说。

“一月一主题,在综合素质展示月、体育艺术文化展示月、感恩活动中,我认为展示的不仅是学生技能,而且是综合素质和内在涵养。我们体会到了校长的良苦用心。”负责德育工作的副校长李政说。

“通过学校的‘今天我当家’活动,孩子放学回家后再也不是甩手掌柜,能主动帮着做家务了。这是我以前没有想到的。”五(二)班学生夏冰的妈妈感慨道。

### 让学校浸润“圣贤味儿”

山东寿光地处孔孟之乡,因有文圣仓颉、农圣贾思勰和盐圣夙沙氏而著称“圣城”。加之学校毗邻仓圣公园,韩高波与管理团队一起围绕“圣贤教育”做起文章。

2015年11月,中国孔子基金会“孔子学堂”落户学校。谈起建学堂的初衷,韩高波娓娓道来:“以优秀传统文化引领学生读经典书,养成良好习惯,这与学校育人目标不谋而合。”借“孔子学堂”的公益力量,学校致力于打造“圣贤教育”的特色品牌。

韩高波带领记者走进圣城小学的校园,随处可见“孝德”文化墙、宣传栏,令人印象深刻的晨诵、暮省活动。韩高波告诉记者,低年级学生以诵读《弟子规》和《三字经》为主,中年级学生以诵读《大学》和《中庸》为主,高年级学生以诵读《孟子》和《论语》为主,还有许多唐诗宋词,学生都能信手拈来。

学校将每年的3月和9月固定设置为“圣贤教育·十星闪耀”习惯养成活动月。

“从细节入手,每一个学生懂感恩、知礼仪,养成了良好的学习行为和生活习惯。”韩高波介绍,在挖掘学校内部教育资源的同时,学校还注重引入外部资源。从2016年9月开始,学校的“圣贤学堂”每周三晚上对学生、家长、教师和社区人士公益开放。学堂先后邀请多位国学名家来校分享,王金英、张海艳、郭会生等几位热衷传统文化的教师,一起带领学生进行诵读与国学经典分享。

在“圣贤教育”引领下,韩高波经常被学生竹子拔节的力量所感动。他兴奋地说:“看到以前不懂事的孩子知道心疼父母了,顽皮的孩子也知道尊师爱学了,我心里知足了。我们要的就是这种‘圣贤味儿’。”

### 教师发展要“抱团儿”

记者走进寿光市圣城小学“至圣”楼的大厅,给人视觉冲击最强的是“没有完美的个人,却有完美的团队”两行大字。

韩高波告诉记者,“没有完美的个人,却有完美的团队”是圣城小学教师发展的核心理念。在他眼里,学校发展的关键在于团队建设,所有的教师全部融入团队,再用文化引领团队,才能汇聚学校的正能量,形成积极向上的研究氛围。

负责教师发展中心工作的副校长张海艳说:“与其他校长不同,韩高波校长一直提倡对教师实行团队捆绑式评价,这样每一位教师都有很强的团队意识和团队精神。在这里,每个人都是学校的形象大使,都是学校的品牌代言人,我们真心把学校当成自己的家。”

在有些学校鼓励教师“5+2”“白加黑”加班时,韩高波从不提倡教师加班加点。“我们即使有没做完的事,也会利用中午和下午放学后主动加班。忙完工作,我们觉得很充实、很快乐。校长让我们在团队学习、研讨和培训中提高了工作效率。”学校教师宋瑜由衷地说。

韩高波喜欢用事实和数据说话,他从他嘴里说出的几组数据,读出了团队凝心聚力做教育带来的正能量。2016年,学校有5人次在全国性研讨会上发言,有16人次在全国性研讨会上展示公开课,教师团队30多人次以专家或名师身份被邀请到省内外学校做新课堂培训师,有来自江苏、河南、安徽等30个教育考察团慕名来校观摩学习。而且,学校承办了全国性“学本课堂”研讨会,举办了两次潍坊市现场观摩会,承办了三次寿光市观摩现场会……

源于对教育梦想的追求,源于对每个学生的挚爱,韩高波决不做糊涂的先生,带领团队一路向前。

专家睿见

推进快乐教育,最大的担心是一味地强调学生快乐,将会放松对学生的严格要求,导致对学生的放纵,使学生的缺点、错误甚至恶习难以克服和改正。如果想做到“寓教于乐”,教师必须加强自身的人格修养和心灵净化,用自身的乐观心态进行快乐教育的研究。

## 给生命涂上明亮的底色

□陶西平

作为推进教育改革的突破口,快乐教育在我国已经走完30年历程。苦于学生学业负担过重、全面发展的教育方针难以贯彻落实,当时“快乐教育”的提出具有很强的针对性,因此不少地区都推广这一理念,并在一些学校开展这项实验。30年来,通过深化教育改革,快乐教育的内涵被逐步赋予新的认识,教育实践不断丰富,现在已成为立德树人的有效实施途径。总体来讲,我国快乐教育更多的是将中国优秀的传统文化与时代精神相结合,形成了具有中国特色快乐教育的价值取向、科学依据以及实践探索,并逐步将其渗透到教育的全程和全员。

立德树人是中国快乐教育的价值取向。韩愈在《师说》中说“师者,所以传道授业解惑也”,首先强调传道,然后是授业。也就是说,教育的目的首先是要教学生学会做人,然后才是学会做事、做学问。而中国传统做人之乐价值观念是“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”,这是我国圣贤忧国忧民的价值追求和真挚情怀,也是当代社会主义建设者和接班人高尚品德。所以,快乐教育是教育学生把个人的快乐融入他人和集体的快乐之中,把个人的快乐和中华民族的伟大复兴理想统一起来。因

此,当代中国的快乐教育应当是以实现中国梦激励学生的进取心和润泽学生的幸福感,从而形成良好的道德品质,而绝不是张扬盲目的享乐主义。

心理健康是中国快乐教育的科学依据。快乐是心理健康的核心,是心理健康教育的根本。近年来,积极心理学的发展充分证明了这一点。快乐的性格是学生优良品质的基础和来源,而烦恼的性格几乎是许多缺点的起源。《论语》中说:“学而时习之,不亦说乎?有朋自远方来,不亦乐乎?”培养学生快乐的心态,从而形成快乐的性格,是学生学习和交往的动力,也是学生全面发展的基础和创造力的源泉。推进快乐教育,最大的担心是一味地强调学生快乐,将会放松对学生的严格要求,导致对学生的放纵,使学生的缺点、错误甚至恶习难以克服和改正。实际上,快乐教育基于立德树人的宗旨,绝不是降低教育的标准,更不是让学生吃苦,不进行必要的批评,甚至置校园暴力和欺凌于不顾,而是让学生在经受成长中的各种困难、挫折、错误、失败的经验时,能够始终保持一种良好的心态,从而使自己的生命有一个明亮的底色,为一生乐观向上奠定基础。

“寓教于乐”是中国快乐教育的实践探索。教是目的,教通过乐的过程才能取得更好的效果,教化功能总是在使人获得愉悦的审美体验和审美感受中实现的。当然,由于学生个性的差异,教育和教学过程中的真、善、美必须通过共性与个性的结合,转化为个体可以接受的形式,从而实现形式与内容的融合。近年来,快乐教育和快乐教学实验学校的教师正是在这方面进行了许多探索,让学生感受全新的教学模式,在快乐氛围中愉悦身心,潜移默化地得到提高,取得令人耳目一新的成果。当然,实践也证明,如果想做到“寓教于乐”,教师必须加强自身的人格修养和心灵净化,用自身的乐观心态进行快乐教育的研究。所以,快乐教育不只是使受教育者快乐,也会让教育者自身提升境界。

30年来,快乐教育伴随我国改革开放的脚步前行,为改变学校教育、家庭教育的面貌作出了贡献,也在探索过程中培养了一批优秀的学校和教师。要更好地实施快乐教育,教育者必须以无畏的担当和乐观的心态继续推进教育创新,从而给每个人的人生、民族的未来带来更多快乐。

(作者系国家教育咨询委员会委员、国家总督学顾问)

观点

### 亦有选择的教育

华东师范大学教授袁振国在《中国教育三十人论坛上指出:如果一种教育是不能选择的,一切都是既定的、唯一的、一统的,这可谈不上是现代的教育治理体系。教育要可选择,学校就需要有足够的丰富多样性,有足够的办学自主权和自由度,社会有足够的包容性,同时政府有足够的监管能力和保障机制,保证优胜劣汰而非劣币驱逐良币,学生可以

有个性的、自由的充分发展。从外部关系来说,可选择的教育是一种权利,是一种规则,是一种创新机制,需要有效工具。从内部关系来说,要实现选择的权利,要增加选择的机会,促进学校丰富多样;要允许对学习内容进行选择,包括学科、专业、课程、教材等;要改革教学组织形式,尤其是信息技术的广泛运用,要为教育提供更多的可能性。

### 教育家要有“工匠精神”

河北省教科所研究者抱朴在《教育实践与研究》撰文指出:教育工作是做人的工作,广大的教育工作者,尤其是处于基层学校的教师,应该努力成为拥有“工匠精神”的教育家,以自身高度的人文修养、严谨踏实的科学精神、崇高美好的精神境界、健全完美的人格力量,引领、帮助和教化每一个学生。有

众多具有工匠精神的教育家,就会使学校让所有就读其中的儿童、少年、青年学生心潮激荡、精神抖擞地走进校园,感受到学校里的那种神圣、魅力和诗意。他们在这里专注学习、茁壮成长,为日后带着满腹经纶、扎实学识、创新精神和实践能力,幸福度日、认真做人奠定基础。

### 塑造教育家精神

江苏师范大学博士王翠等在《教育评论》撰文强调:教育家是教育领域杰出的代表,具有悲天悯人的情怀、热爱教育的真挚情感、开明包容的教育态度、不屈不挠的奋斗精神等特质。用教育家精神引领教师,可以塑造教师生命自觉的价值取向,坚定教师的教育信仰,铸造教师迎难而上

的意志。教师应以教育家精神塑造自身,过上真正有意义的教学生活。即用教育家的悲悯情怀,塑造教师生命自觉的价值取向;用教育家热爱教育的真挚情感,坚定教育信仰;用教育家开明包容的教育态度,点燃教师的学习热情;用教育家不屈不挠的奋斗精神,铸造教师迎难而上的意志。