

中原课改策人物

什么样的人做什么样的事。中原区课改三大成果的背后是全区教育人的精神与格局。我们选择区教体局局长吴晓昊、伏牛路小学校长李钦志、互助路小学教师浩杰为代表,以窥窬中原教育人的情怀与担当。

创新即“归原”

——河南省郑州市中原区教体局局长吴晓昊的课改三隐喻

□ 本报记者 王占伟



吴晓昊

“外在硬件环境的跨越,学校内涵发展的跨越,教育品牌培育的跨越”,这是河南省郑州市中原区教体局党组书记、局长吴晓昊提出的中原教育发展“三段论”。

“教学不再满堂灌,管理不再一条线,文化不再两张皮。”这是吴晓昊对8所实验学校推进课改的阶段性战略规划。“课改即‘游泳’”“创新即‘归原’”“发展即重建”,这是吴晓昊提出的推进教育变革的个性化命题。

3年课改让中原区教育发生了根本性变化,形成了系列成果,创生出区域课改的中原经验。对此,中原区教育“掌门人”是如何解读的?其背后的理念与智慧能带给我们怎样的启示?走访实验学校之后,本报记者与吴晓昊有了这样的对话。

课改即“游泳”

中国教师报:我们注意到,从2013年春天您第一次提出“品质教育”到现在,已经就“品质教育”的主题在全区教育相关会议上发表了七次讲话,持续引领、持续推动。也许,在有的人看来,品质教育并不是一个吸引眼球、易于传播的概念,应该寻找一个更有新意的概念来统领。对此,您是怎么看的?

吴晓昊:我们之所以提出品质教育,是源于习近平总书记指出的“人民对美好生活的向往,就是我们的奋斗目标”,源于全面贯彻党的教育方针的要求,源于《国家中长期教育改革和发展规划纲要》的实施,源于区域教育发展的理念和构想,源于美好生活离不开美好教育的现实,源于教育工作者应当秉持的职业操守。

品质教育就是以人为本的教育,先进的教育、高质量的教育、公平的教育。其任务是:践行创新、协调、绿色、开放、共享五大发展理念,用供给侧改革的理念为孩子们成长提供高品质的教育服务。

品质教育有三大支撑:培育品质学生,塑造品质教师,创建品质学校。培育品质学生是核心,塑造品质教师是保障,创建品质学校是载体。

做品质教育就要一切以学生为中心,一切从教育规律出发,着眼于学生核心素养的形成、终身学习和未来发展。围绕学生核心素养的形成,如何提供高品质的教育服务?我们认为,应该从课改入手。

课改,改机制、改流程、改关系等,其本质是通过这些要素的变革来改变人。课改就像学游泳,学会游泳的关键是持续地实践、练习,没有学会游泳之前,频繁换游泳池是没有意义的。

我们主张,推动一个教育变革项目,

就像游泳,方向明确之后,能否游得又快又好,既取决于游泳方法、技巧,更要持续地练习、不断地总结、不断地提升。就当前的教育变革而言,是否持续实践、练习更具现实意义。从这一意义上说,课改就是守一,课改一旦启动就不能轻易放弃,必须坚定不移、持续推进。

中国教师报:3年课改给您的最大感悟是什么?

吴晓昊:课改即行动。就中小学而言,当前课改的最大问题不是理论,而是行动。课改之道是什么?这是许多校长困惑的问题。其实,“道”字已经给出了答案:一个“首”字,一个走之旁,就是说,首先是行动,是做,而不是想和说。“课改会影响成绩”“课改会不会导致教师抵触”……各种各样的会议上,经常有校长提出类似的问题。其实,这些问题都是没有进行实质性课改行动前想象出来的问题。正是这些想象出来的问题,让一些校长和教师激动之后没有行动。

我很喜欢这样一个故事:猴子想变成人,它知道要变成人就要砍掉尾巴,猴子决定砍掉尾巴。然而,猴子被三件事困住了:第一,砍尾巴的时候会不会很疼?毫无疑问,改变是有一定痛苦的。第二,砍了之后身体还能不能保持灵活性?毫无疑问,改变会有一定风险。第三,活了这么久,一直以来就和它在一起,跟了许多年了,不忍抛弃它。毫无疑问,改变在情感上总会有些许难受。

如果被这三个方面困住,猴子永远变不成人。改变,也许会痛苦一阵子;但不改变,就可能痛苦一辈子。所以,课改必须不留退路,坚定不移、持续深化。

创新即“归原”

中国教师报:走访8所课改实验学校,无论采访学校领导还是与教师座谈,无论采访教研员还是相关科室人员,我们发现,中原教育人充满正能量,没有人抱怨生源、班额、师资、家长等外在因素,

都在“内求”,积极参与、认真投入、创新工作。这样的作风、文化是如何形成的?

吴晓昊:在前不久的校长培训会上,我说:“作为局长,我的主要职责是用好校长,把有教育情怀与担当、发展意愿强烈、能干事业的同志选好、用好、支持好。”我们是这样说的,也是这样做的。我们之所以这样做,就是要营造风清气正的教育发展环境,让广大教师意识到,我们选人用人的规则看的是工作,而不是其他。

“相信学生,解放学生,利用学生,发展学生”,是高效课堂的核心理念。在工作中,我们将这一理念迁移到教育管理工作,相信校长,解放校长,利用校长,发展校长;相信教师,解放教师,利用教师,发展教师。在近两年的暑期校长集中培训中,我们围绕学校内涵发展设定主题,让所有校长制作课件,分组轮流展示,有效提升了校长的教育理论素养和课改领导力。校长自己创生学校发展的顶层设计,自然会积极推动变革,自然能够影响和带领教师团队深化课改。

在管理机制方面,我们提出“管理不再一条线”。在以前的工作落实中,往往是校长牵头,中层干部及教师只是执行,势必影响教师积极性、创造性的发挥。“管理不再一条线”,就是超越这种自上而下的单向管理机制,实施项目管理,将课改工作细化为多个项目,让有专业能力、工作热情的教师成为项目负责人,为更多的人搭建成长平台,让更多的校长、教师成为创造的主体,从机制上激发广大教师的工作内动力,提升其成就感、幸福感。

中国教师报:我们在采访中发现,8所实验学校在推进课改过程中,都创生出自己的相应成果;教研室、教科室、品牌办等科室均能创新性地推进工作。在您看来,是什么在支撑这些创新和成果?

吴晓昊:创新即归原。归原就是回到原点,回归常识、遵循规律。许多工作的推进之所以事半功倍,是因为“走得太远,忘记了为什么出发”,是因为没有归原。就教学来说,归原就是让教师少教、

学生多学,让学习真正发生在学生身上;就教育来说,归原就是多育少教,让学生自主经历、自主体验、自我管理、自我成长;就管理来说,归原就是多理少管,就是首先改变自己而不是他人,用管理者自己的改变影响带动师生的改变。

在实际工作中,我们本着“给方向、给规则、给平台、给空间”的原则处理区教体局与学校之间的关系,弱化一刀切的管理思维,让学校在统一的方向与规则之下自主发展。实践证明,这样的管理理念与策略,有利于学校的内涵发展,有利于教育品质的快速提升,有利于成果的创生。

发展即重建

中国教师报:您提出了中原区教育发展的三个阶段:一是外在硬件环境的跨越,二是学校内涵发展的跨越,三是教育品牌培育的跨越。提出全区教育发展的“三段论”,您是基于怎样的考虑?

吴晓昊:教育发展是有内在逻辑顺序的,“知其先后,则近道矣”。提升中原区教育品质,我们首先从“三化”(绿化、美化、文化)建设做起,力争使学校春有鲜花、夏有绿草、秋有果实、冬有绿叶,同时不断丰富校园文化内涵,提升学校的颜值和品位,努力让学校成为教师的心灵驿站、孩子的成长乐园。

在绿化、美化、文化“老三化”建设告一段落之后,我们又提出了围绕内涵提升跨越,围绕课程、课堂、评价三个核心要素实现新突破,同时同步跟进信息化、国际化、集团化“新三化”建设。无论从“老三化”到“新三化”,还是从外在硬件环境到学校内涵发展再到教育品牌培育的跨越,既遵循了由外而内的发展逻辑顺序,又体现了一个发展的核心真相——发展即重建。

真正的大发展不是来自于对明显错误的否定,而是与时俱进、不断创新。高效课堂从“教中心”到“学中心”的创新,就是对“发展即解构”的生动诠释。

中国教师报:中原区教育未来几年的发展,您有怎样的设计与考虑?

吴晓昊:创造高品质的教育,是时代交付的使命。国际影星有国际范儿,文艺工作者有文艺范儿,中原区的教育也要有教育“范儿”,这个教育“范儿”就要靠高品质教育来体现。为进一步提升学校内涵、培育教育品牌,我们将引入更多的优质教育资源和专家团队,培育品质学生,塑造品质教师,创建品质学校,为全面提升中原教育品质、实现现代化教育强区努力奋斗。

李钦志

□ 本报记者 王占伟

汉字故事成就学校

“上伏牛,听故事,玩汉字。”

在郑州,这是众多小学生及家长耳熟能详的一句话,也自然成了伏牛路小学的广告语。

伏牛路小学校长李钦志热爱汉字,对中华优秀传统文化情有独钟。如何激发孩子们的民族自豪感,在他们幼小的心中种下一颗爱国的种子,是李钦志从事教育工作以来一直思考的问题。

2015年3月,李钦志在学校建立了汉字故事城堡,并请来同样热爱公益事业的“璐璐姐姐”为孩子们讲述汉字故事。在李钦志看来,汉字的教育意义表现在缩影式地传导中华优秀传统文化和价值观,汉字故事不仅有趣、有法度、有道德、有礼仪,更有家国情怀。

所谓“汉字故事”,就是把汉字像积木一样拆解组合,然后用孩子最喜欢的故事形式讲给他们听,通过汉字故事让学生找到自己的根,从而传承中华优秀传统文化和道德礼仪。

汉字故事城堡每周三次对学生开放,孩子们都争抢着到故事城堡听故事,“故事城堡之约”微信公众号每周日早上9点发布预告,仅仅两分钟名额便一抢而空,每场预约100名学生,但还是难以满足孩子和家长的热爱。李钦志克服困难筹建录播室,将每期的汉字故事录成音频,每天定时通过校园广播为全体师生播放,真正落实“日学一汉字,陶然五六年;意会得传承,听闻是濡染;伏牛故事篇,一生存留念”。

两年的时间,汉字故事已经有了“最爱人系列”“伏牛路学生系列”“以历史为轴系列”;讲了“中国人”,讲了“人的一辈子”,讲了“社会主义核心价值观”等100多个主题。没有枯燥的说教,没有空洞的大道理,而是通过对汉字的拆解,抽丝剥茧,用故事的形式让孩子们感受中国文化的博大精深和趣味横生,用故事让孩子们对中国梦和中华民族的伟大复兴有更深刻的理解。

所以,在伏牛路小学,随便找一个学生,即使是一年级学生,也能有板有眼地讲几个汉字故事。

在李钦志的带动下,教师们也因汉字故事凝聚在了一起,大家自发组建了一

个汉字故事团队。团队的成员来自语文、数学、英语、美术等多个学科,短短几个月的时间由最初的不足10人发展到100多人。他们不断尝试、不断学习、不断突破自我,慢慢也成了孩子们喜爱的“璐璐姐姐”。

如今,“璐璐姐姐”已经不再是一个人,而是一个团队,一种文化、一种精神、一种情怀、一种力量……李钦志还把汉字故事引进小学语文课堂,让孩子们在课堂上就能接受汉字文化的熏陶。

继汉字故事城堡之后,伏牛路小学于2016年暑假建立了“汉字文化馆”。这是一座以汉字为主题的文化馆,“在河南甚至全国教育界都是首屈一指的”。

汉字故事团队在校内公益讲座的基础上走出校门,城市广场、河南省少儿图书馆、郑州市多所中小学及幼儿园等,都留下了汉字故事团队的足迹。特别是每周日郑州市青少年宫的“汉字故事专场”,更让孩子们向往。

从2016年开始,李钦志提出了“少年志,汉字路,文化行”活动,带领团队成员每个月到其他地市的学校进行一次“汉字故事”公益讲座。“汉字路,文化行”在河南省内已经走过十几个城市,为师生带去了有趣的汉字故事,引导、鼓励孩子们学好中国字,做好中国人。

伏牛路小学的汉字故事不仅从校内讲到了校外,而且从国内讲到了国外。在新加坡聚英小学,李钦志带领学生为当地的孩子分享汉字故事,受到聚英小学师生的热烈欢迎。一名学生在日记中写道:“当我讲完汉字故事,教室里响起一片掌声,但我知道,这掌声并不属于我,它属于我们伟大的祖国。”

伏牛路小学的汉字故事书籍《璐志》已经被新加坡南洋理工大学图书馆、香港中文大学图书馆、中国驻芬兰大使馆收藏。中国驻芬兰大使馆的高宇航先生把《璐志》送给了芬兰的一些学校,芬兰的一些小学也因此开始开设华文选修课。

“一字故事,两鬓春秋,三尺讲台,四书五经六艺之粹,七窍混沌生盘古,八百诸侯伐商,九九归一大国魂,十年铸剑伏牛情,百年复兴家国梦。”这正是李钦志的汉字情怀与家国梦。

浩杰

□ 特约记者 郭炳德

找到属于自己的舞台

“从刚接触高效课堂时的猜疑、观望,到现在对这种课堂模式的认可、创新,3年课改改变的不仅是我的课堂模式,更改变了我对教育教学工作的态度,改变了我与学生之间的关系。”这是河南省郑州市中原区互助路小学教师浩杰的一段肺腑之言。

几年前,第一次到课改名校学习高效课堂时,虽然学生的表现让浩杰感到震撼,但是带给他更多的感受是不相信,他们是不是在作秀?是不是事先安排好了做给外人看的?

经过一星期的听课,与课改教师的交流及学生的座谈,浩杰慢慢地接受了这种课堂模式,对于训练学生、小组建设、课堂评价产生了浓厚的兴趣。回到学校之后,浩杰便立刻着手变革课堂。

在小组建设上,浩杰的做法是:让学生毛遂自荐当组长,学生根据自己的实际情况选择组长,重新编排小组,并在组内组建学习小对子,让学生进行一帮一的学习,“兵教兵,兵练兵”。

小组初步建立之后,浩杰和学生一起制定了一套完备的小组评价方案。评比最优小组、最优组员、最进步学生,让学生对学习更有兴趣,对小组的工作积极性更高。与此同时,他还定期对学生的汇报、互动、组长的工作进行培训和总结,使班级面貌有了显著改变。

浩杰曾经是一个怕被领导和同事听课的人,一有人坐在后面听课,就浑身不自在。但实施高效课堂以后,课堂上学生当主角,教师作为参与者只需要有效点评、总结,就能呈现出一节精彩的课。不像以前,上课担心过激语使用是否恰当,导入语使用是否及时,担心课件是否能让学生看明白……自己忙得不可开交,忽视了学生的回答,忽视了对学生的评价。现在,科代表引导,学生们发言,大家讨论,整个课堂就像一次研讨会,每个学生的能量都能得到充分发挥。“再多人听课,我都信心十足,热烈欢迎。”浩杰信心满满地告诉记者。

2015年,浩杰所在的互助路小学有近50名教师参加了“一师一优课,一课一名师”比赛。他们班学生经过近半年的训练,已经形成了一定的自学和展示能力。浩杰的示范课从学校到区里,再到市里、省里,一直进

军到国家级比赛并获大奖,这让他信心大增。他说,回过头来反思,这节课的精彩更多来自于学生的自主探究、小组交流、精彩展示。通过这些活动,浩杰对高效课堂有了更深刻的理解。

实施高效课堂一段时间后,浩杰发现,在大班额背景下,会出现许多问题。于是,他针对这些问题及时进行了调整:将一个小组抽出来当巡查组进行班级管理。这样课堂纪律有了很大改观。由于教室黑板数量有限,而且课堂上板书比较浪费时间,他就充分利用多媒体,让学生中的板报组和过关组提前一天将教学内容和习题写在白纸上。这样不仅方便快捷,而且不用再制作幻灯片,可以有更多的时间备课。根据一节课40分钟的情况,他连续一学期训练学生的预习能力,以及预习后如何讲给同学听。这样大大提高了学习效率,真正体现了高效课堂的优势。这些微创新,得到了领导的高度重视,他不仅在区里受到了表扬,而且还受邀到许多学校进行经验分享和讲座。

一次课间,浩杰与学生聊天。他问:“大家喜欢原来的老师还是现在的老师。”学生答:“喜欢现在的老师。”他又问:“最喜欢老师哪些方面?”学生答:“最喜欢上课的时候老师让我们讨论问题。”课堂改革得到学生的充分认可,这让浩杰很有成就感。

浩杰的班里有一个学生叫扬扬,身材瘦小,身体并不好,平时比较内向,学习成绩一般。一天扬扬在值日,浩杰便给他布置了一项任务,让他明天带领大家学习数学内容。令教师和全班学生都没想到的是,第二天扬扬在数学课上展示得非常精彩,得到了大家的很高评价。自此以后,扬扬有了很大的变化,小组展示认真准备,积极参与。过了一段时间,扬扬的妈妈来到学校,激动地告诉教师,孩子现在对数学特别有兴趣,学习积极性特别高。能让一个原本普通的孩子有了如此明显的进步,这正是高效课堂的价值。

谈及自己的课改体会,浩杰引用了李白的诗句“大鹏一日同风起,扶摇直上九万里”,他兴致盎然地告诉记者:“高效课堂给我和学生一个展示自己的舞台,给了我们自信。我愿在课改中继续成长,成就自己,也成就更多的学生。”