

# 嘉定品质课程启示

美国著名课程学者威廉·F·派纳认为：“课程是一个很复杂的对话，课程不再是一个产品，更是一个过程。它已成为一个动词、一种行动、一种社会实践、一种个人意义及一个公众希望。”随着上海市嘉定区“品质教育”的提出，追求有品质的课程已然成为上海市嘉定区行进在“过程”中的“公众希望”。我们遴选了3类不同课程案例，并从启示中追问课程的价值。

## 民俗文化案例

课程改革不是一个抽象的概念，而是聚焦具体问题并将问题专题化研究的过程。每个区域总会呈现出自己地域特点的独特资源，如何把握这些地域特色资源对彰显区域课程特色极其重要，围绕嘉定区的民俗文化资源的课程转化，项目组进行了“专题化聚焦”。

## 封浜高级中学：“非遗课程”建设

根据学校实际与学生现状，封浜高级中学提出“让每一个学生内心充满希望”的办学理念 and “培养善于动脑、勤于动手、乐于用心、勇于实践的‘4H’学生”的培养目标。中学生作为一个走向成熟的群体，心智并不成熟，尚缺乏一些理性的价值判断，而网络上、社会上各种信息杂糅，他们的心灵很容易受到

来自不良风气的熏染而迷失前进的正确方向，因此教师的引导与帮助尤为重要。在实际工作中，学校汲取中华优秀传统文化的宝贵精神财富，学生在对传统文化等非物质文化遗产的学习过程中，逐步自我纠正方向偏差。

在具体课程建设过程中，学校首先挖掘非遗资源点、组成传习目标线、拓展整体

育人面，构建点、线、面非遗课程架构，将贴近学生生活的“衣、食、住、行、医、艺”为关键字的非遗代表性项目编成知识读本，设计了百科名片、项目介绍、实践活动、知识链接等环节。同时，学校采取“内培、外引、合作”模式逐步提升师资水平，利用镇中心、黄浦区海燕博客、江桥书院等平台丰富资源。

其次是立足课堂，各教研组详细分析研究各学科课程方案、课程标准以及教材，挖掘教材中涉及“非遗”方面的知识点或线索进行列表整理。同时，针对整理出的知识点或线索，教师在日常教学中通过活动、文献研究、制作等形式，有机渗透“非遗”知识点，挖掘其育人价值，初步形成大文科、大理科“非遗”渗透课堂教学实践案例。

学校以“非遗课程”建设为主要载体，结合学校实际及现代教育的特点，融合民族传统文化，在学校办学理念和课

程理念指导下，根据普通高中课程建设的若干原则，充分利用近600平米的“非遗”体验馆及市、区丰富的非物质文化遗产

资源，开展“非遗课程”建设实践活动，提升了“非遗”的育人功能，促进了学校特色品牌的建立。

### ► 启示

嘉定区课程变革在“科技”与“人文”两个维度上下功夫。在科技方面，以STEAM课程为代表；在人文方面，把重点放在具有区域特色的民俗文化课程的开发上。从民俗文化的形式与内容来看，其中蕴含了非常丰富的教育价值。因此，学校所在地区的民俗文化是一种很好的“在地课程”资源，发掘、利用“在地文化”资源是推进特色课程建设以及特色办学的一个重要路径。

民俗文化蕴含了丰富的教育价值，但在长期的教育实践过程中，不同的学校由于历史、资源等原因，逐步形成了自身独有的气质以及不同的文化底蕴。因此我们特别强调，学校在挖掘和利用民俗文化作为民俗文化课程资源时，要注意避免哗众取宠、人云亦云，要回到学校的办学逻辑起点，即学校的办学理念 and 培养目标，思考民俗课程如何与学校发展和学生发展相匹配。

当然，以行政等外在力量推动学校开设民俗课程，客观上有助于传承民俗文化，但如果学校仅仅是为了应付检查而开设民俗课程，则不利于民俗文化教育价值的真正实现。因此，只有学校认识到民俗课程内在于学校的价值时，才有推动民俗课程建设的内驱力，民俗文化的教育价值才能在更大程度上得以实现。

## 南苑小学：基于“气象、计量”探究的STEAM校本课程建设

STEAM教育不仅是提倡学习科学、技术、工程、数学和艺术5门学科知识，更提倡一种新的教学方式：让学生自己动手完成他们感兴趣的项目，从过程中学习各种学科以及跨学科知识。在构建学校“大风车课程”方面，南苑小学进行了大胆尝试，提出“关注学科融合，建设基于气象、计量探究的STEAM校本课程学校触点计划。学校根据校本化目标，丰富和升华“大风车课程”体系，使基于气象、计量探究的STEAM课程与学校“雅美教育”特色有机整合，逐步形成促进学生人文素养、科学素养协调发展的学校自主课程系统。

在课程实施方面，学校首先重构学习环境，一是依托气象科技创新实验项目的开展，重新规划校园环境设施，建立了创新实验基地，加大了实验室的建设投入，为STEAM课程的开展提供了有利的硬件环境；二是利用“气象风铃社”微信号，提高学校气象特色工作互动性，让更多家长参与到学校气象特色活动中；三是调整完善网络平台功能，利用网络平台统计、

分析并发布气象数据，搜集新闻，撰写观测日志，与社团教师进行互动，逐步提高分析和解决问题的能力。

其次，整合学科资源。教师挖掘与“气象、计量”相关联的活动性、体验性、探究性强的学科教学内容，归类到一起进行教学资源重整，并根据内容特点命名一个主题，作为STEAM课程的研究专题。

再次，改变教学方式。学校依托多维度学习空间整合学校课程资源，突破传统课堂的空间限制，在跨界学习、合作学习、搜索学习、聚焦学习中改变学生的学习方式，通过观察、体验、实验、探究、动手制作等活动，让学生深入理解学科知识，提升学生的人文素养和科学素养。

最后，学校对学生坚持评价方式的多元化。通过学生自评与互评、家长评价、教师评价相结合的方式，促进学生成长。

### ► 启示

我们要相信：总有一个触点会让学校课程改革得以突破，其中的关键在于行动，立即行动，而不是等待。课程改革需要一点智慧，需要一种眼光，更需要执著的精神。

课程改革是文化的觉醒，是思想与行动的内在自觉，睡眠状态、被动的课程改革以及所谓“忠实”的课程改革，在今天是没有任何意义的。

综上所述，课程改革从本质意义上看是文化变革，只有不断回到学生立场，直抵生命本身，这样的改革才能称之为深度变革。

卡片式读书笔记和剪报式读书笔记。数学学科：从学会听课、能读懂题意、多解题思路、善记住公式、数量关系和勤思考五个方面入手，形成《数学有效学习36计》，促进学生学习能力的提升。英语学科：提出落实小学英语课程标准，要求抓住听、说、读、写四项技能的和谐发展。通过“听说”结合，有效链接；“读说”结合，有效互动；“读写”结合，有效相长，全面提高学生的英语素养。科学学科：在学生生疑、质疑、释疑、答疑上做文章，保护学生的好奇心和探究欲望。自然教师带着学生制作自然笔记，观察自然界生活的生长规律；劳动技术教师指导学生制作飞机模型，研究制作过程中材质的选用与飞行长度之间的关系，动力与留空时间的关系，还有自然实验器材对实验科学性与稳定性的研究等等。

学校基于“三棱锥”模型的特色学科建设，提升了学生的学习能力，提升了教师的专业素养，带动了课堂教学的优化，完善了学校课程体系，同时改变了学校传统的科研范式。

## 科研互动转型案例

教育是未来的事业。课程改革不仅要关注当下，更要着眼未来。面对复杂的未来，品质课程之路在何方？我们要在推动品质课程的过程中，实现科研互动方式的转型。

## 嘉定实验小学：构建“小触角”课程模式

“触”时代社会之需，长学生发展之“角”。近年来，嘉定区实验小学围绕课程标准进行了3.0课程变革，构建了“小触角”课程模式。

发现每一位教师、成就每一个学生是学校的办学宗旨。学校提出“让每一个学生在这里自由呼吸、让每一位教师在这里诗意栖居”的办学理念，并将其概括为“享受教育”之学校教育哲学。据此，学校开设“小触角”课程，旨在把快乐的触角伸向每一个神奇的角落，把教育的享受传向每一个学生的心房。

学校课程发展的三个阶段分别为：1.0阶段：点状课程的开发与需求把握。2.0阶段：线性课程的设计与特色打造。3.0阶段：巢状课程的规划与文化创生。此阶段，学校课程发展呈现鸟巢状，以多维联动的体系课程模式为标志，将课程、教学、评价、管理、师生发展融为一体。“小触角”课程将课程与培养目标“对接”，课程设置与课程目标“匹配”。根据这种“对接”与“匹配”，学校将课程结构确定为“六个触角”，结合学校课程资源情况，对课程内容体系进行系统构建：语言触角、创意触角、运动触角、思维触角、情绪触角、数字触角。

学校课程变革的六个“关键动作”为以下几个方面：

捕捉学习需求与兴奋点。学校依据学生问卷与访谈、年龄特征、认知规律和核心素养的培养目标，最终设置了34门课程。以运动课程为例，开设了棒球、足球、高尔夫、击剑、游泳等课程，深受学生喜爱。

链接一切可能的学习资源。以课程逻辑结构为中心的资源汇聚不再成为最重要的过程，而以学生认知的逻辑结构为中心的资源组合成为适合学生学习、体现品质教育价值观的有效载体。学校与11家机构合作了13个项目，聘请了9个具有专业特长和技艺的教师，连同学校教师共108人参与本次课程改革，惠及1804个学生。

跃动多样的学习方式。在课程的实施过程中，学校根据课程特点，让学生采用多样的方式学习，如众筹学习。学生围绕某一主题通过平台有创意地完成作业，汇聚智慧。

镶嵌整合的课程实施。学校在上上海市课程计划的总体框架下，依据各学科课程标准统整课程。比如，四五年级利用劳技课程和探究课程开设收纳与整理、瑜伽、中式料理、中式盘扣等生活类课程，旨在艺术的熏陶、动手创享中，提高学生的审美能力和创造能力。在自然学习中，融入“纸电路、导电面团、水培”等专题研究内容，引导学生了解科学探究的过程和方法，尝试应用于科学探究活动，逐步学会科学地看问题、想问题。在三年级信息课

中，融入scratch趣味编程，旨在让学生通过动手与动脑相结合的体验，初步掌握应用信息技术的基本技能，结合生活与学习实际，理解信息技术的重要性。

弥漫浓郁的课程氛围。学校利用读书节等主题活动，为学生搭建展示学习成果的舞台。比如本届读书节，学校的主题——小触角课程，一本让我们自由呼吸的书。学校请一、二年级学生说一说喜欢什么课程？为什么喜欢？通过学习有什么收获？拍成2分钟的视频与大家分享；请三至五年级学生搜集相关资料，选择秀米、创课、文字、视频等不同形式介绍喜欢的一门课程；同时请全体学生用手绘方式把自己和小伙伴们的学习的情景画下来。

聚焦学生的成长与发展。课程改革聚焦“用技术高效学习，有方式陶冶性情”这一课程目标要素，致力培养学生的适应力、创造力、幸福感，并具体为言语信息能力、数理逻辑能力、探究实践能力、创新质疑能力、合作交流能力、审美鉴赏能力，使学生能更有品质地学习。

学校把研究学生与创造性落实课程标准结合起来，在学生的学习水平与课程标准的要求之间寻找平衡点，在不断解构、重组中，构建课程体系的新范式。

### ► 启示

众所周知，课程与学生的关系是一个既古老又现代的话题。说它古老，是因为自从有了学校教育，有关课程与儿童的讨论便应运而生，历史上每一次课程改革都必然伴随儿童观的思考；说它现代，是因为随着时代的发展，这个问题会表现出新的形态和新的内涵。可以说，“让课程回归儿童”是3.0课程变革的必然选择。

面对孩子我们要思考的是：是不是所有的经验都可以进入课程？怎样的经验具有满足孩子学习需求的属性？教育即经验的改造，而经验必须满足以下两个条件才能进入课程：第一，经验必须关注儿童生长，必须把儿童放在课程的中央，真正促进儿童的成长与发展；第二，经验必须具有连续性。经验仅仅新鲜、有趣是不够的，散乱的、割裂的经验是没有意义的，不能作为课程的有机构成。

美国课程研究学者小威廉姆·E·多尔提出的以丰富性、回归性、关联性和严密性的“4R”课程设计思路，让学校课程变革更符合生命成长的诗性节律。可以自问的是：迈向3.0的学校课程变革是不是在践行“4R”的课程追求？是不是在推进基于文化自觉的课程变革？答案是肯定的。

（摘编自上海市嘉定区中小学“品质课程”蓝皮书）

## 触点式案例

学校整体课程规划完成之后，许多学校进入课程改革“休眠期”，他们普遍感觉“不知道如何深入”。面对这种情况，我们旗帜鲜明地提出“触点变革”计划：以点带面，促进学校课程深度变革。

## 紫荆小学：基于“三棱锥”模型的学校特色学科建设

紫荆小学根据“品质课程”项目总杨四耕教授提出的“学科三棱锥”模型，从学科课程、学科团队、学科教学以及学科学习等学科的4大构成要素出发，在品质课程的深入推进过程中开展了特色学科建设实践，并取得了良好的成效。

学科课程方面，形成了“1+X”学科课程群。学校的课程理念是：让每一朵紫荆花绽放得更加绚丽。学校认为，课程即炫丽的生命历程，课程即个性张扬的情境，课程即文化的亲密相遇，课程即灵动的多元组合。为此，学校根据紫荆花的花瓣形状，设定5大板块课程：学科特色课程、兴趣爱好课程、实践体验课程、节日文化课程和仪式典礼课程。5大板块课程中，每门课程都形成了“1+X”学科课程群，其中“1”指基础型学科课程，“X”指学科延伸课程。以语文学科为例，学校形成了《舌尖上的文化》《神话人物欣赏》《飞扬的绘本》《奇摘妙记》《谣谣谣》等“X”课程，形成了语文学科的特色学科课程群。

学科团队方面，指导3年以上教龄的教师思考、梳理、提炼自己的教学经验，在此基础上提出自己的教学主张。学校以教学主张为主轴，通过E-learning开展指向性专业学习；通过Face to face的交流建立多层次专业对话；通过Practice不断提升专业水平；通过Rethink课例群研究，不断反思教与学方式的最优化，丰富和完善教学主张。基于教学主张的“EFPR”研修模式，鼓励每位教师追求自己的教育理想。同时，学校形成了合作浸润的研究方式，确立教学主张——教学建模——开展小课题研究——建设微课程——实施教学实践——丰富教学主张，这是教师不断提升专业素养的途径和方法。在学科团队中宣讲主张、展示课堂、总结成果，在相