中国教师敬德会讲

互联网时代如何继承传统师道的优秀传统？今天的师者该如何坚守师道恪守为师之尊严？12月2日，由敬德书院、中国教师报、《中国教师》杂志社、北京师范大学教育家书院、明远教育书院主办的“中国教师·敬德会讲”在京举行。专家学者共同围绕“传统师道的现代践行”主题展开讨论、分享观点。

传统师道的现代践行

教师要“致良知”

北京师范大学教育学部教授 郭齐家

文化是一个国家、一个民族的灵魂。文化兴国运兴，文化强民族强。没有高度的文化自信，没有文化的繁荣兴盛，就没有中华民族的伟大复兴。当我们讨论中国传统师道时，离不开我国的优秀传统文化。“师道”是“教师职业道德”的简称，是教师进行教育、教学工作，处理各种关系应遵循的道德准则和行为规范，包括教师的道德品质、思想信念、对事业的态度和感情以及有关的行为习惯等。

在儒家创始人孔子的教育思想中，教师占有特殊的地位，比如陶冶学生品德、教导学生知识、培养学生才能、发展学生专长等，都是教师的重大职责。孔子根据自身教育实践体会，对教师提出了许多要求：

一是以身作则，言传身教。孔子认为教师是学生的榜样，教师的一言一行会直接影响学生的健康成长。孔子的学生子贡称赞孔子教人“正身以俟”；荀子颂扬孔子“早正以待”。孔子不仅是以身作则的提出者，而且是这一原则的实践者。孔子说“可与言，而不与之言，失人；不可与言，而与之言，失言。智者不失人亦不失言”，他认为一个聪明、合格的教师既不错过人才，也不浪费言语，可以采用“有言之教”与“无言之教”两种方式。“言教”在于说理，以提高学生的认识；“不言教”在于示范，实际指导学生的行为。唯有这样，教师才能在学生心目中树立威信，教师的榜样才能发挥作用。

二是学而不厌，诲人不倦。孔子强调教师要努力学习、永不满足，对学生要勤奋教导、不知疲倦。孔子说“若圣与仁，则吾岂敢！抑为之不厌，诲人不倦，则可谓去尔已矣。”意思是说，如果说到“圣”与“仁”则不敢当，我只不过是学习和工作从不厌倦，教诲学生不知疲倦罢了。

三是爱护学生，无私无隐。“仁者爱人”“智者知人”，仁者要爱护人、关心人，把人当人对待；智者要善于了解人、识别人。孔子爱护学生、了解学生、关心学生品德学业的增进和他们的生活与健康状况。教师要热爱教育、忠于学生，对教育事业表现出充沛的精力和毅力，对青少年一代表现出满腔的热情和关怀，这是教师应具备的情感意志品质，也是对学生进行素质教育的必要条件。

四是讲究教法，循循善诱。孔子认为教师要讲究教学方法，善于启发学生的心智。他说“温故而知新，可以为师矣”，并提出“不愤不启，不悱不发”“举一反三”“闻一知十”等，正如颜渊所赞叹的“夫子循循然善诱人，博我以文，约我以礼，欲罢不能”。这说明孔子教育技巧之高超，像一块磁性很强的吸铁石，将学生紧紧吸在自己的周围，形成一种强力磁场，释放出诱人的魅力。由此可见，具有良好的教育教学能力和技巧，讲究教学原则方法，是教师必备的一种心理品质，也是对学生进行素质教育的必要条件。

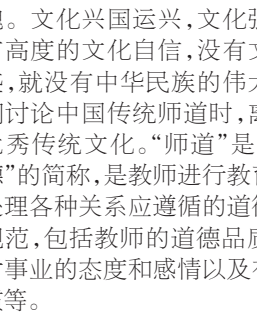
作为我国古代教育文献中最早、体系比较完整而又极有价值的《学记》篇章，对传统教师的作用进行了专门论述。《学记》中强调，教师的任务就是教人“为长”“为君”之道，亦即培养具有治国平天下之道的人才。《学记》中重视“凡学之道，严师为难。师严然后道尊，道尊然后民知敬学”。也就是说，在教育工作中最难得的是尊敬教师。只有尊师才能重道，只有重道才能形成重视教育的风尚。所以，师是“道”的代表、“道”的代言人、“道”的传播者，其重要任务即“传道”，尊师不是尊“那个人”，而是尊“那个人”代表的“道”。连拥有最高权力的国君，对于教师也不以君臣之礼相待，这种尊师、严师的思想，逐渐形成中国古代教育的优良传统，应该真正继承下来。

当然，《学记》一方面要求国家对教师应予以极其崇高的地位和尊敬，另一方面对教师本身的要求也特别严格。如要求教师做到教学相长；要对学生循循善诱，激励而不强制、启发而又有所含蓄，引导学生独立思考；要长善救失，教师必须掌握具体的情况，了解学生的心理状态，因势利导；要善教继志，教师应该是怀抱社会理想而从事教育工作的，不只是为学生提升知识能力水平，最根本的是用理想志向深度影响学生。

因此，当代践行传统师道要“致良知”。宋明理学家王阳明强调“致良知”就是把“真诚恻怛”的仁爱之心发挥出来，去应对万物，使万物各安其位、各遂其性，这对当下师德建设具有重大的现实意义。它彰显人性本来的光辉，强调人性的光辉不仅要照亮教师自身，而且还要照亮学生、照亮他人。

教师关心学生心灵的成长，就是关心“良知”。“良知”不仅是真实的自我，而且是道德的本原和道德行为的源头，教师只有体认到这一“真己”，才会有真正的师德意识和师德行为。真正的教育只有从一个人的内心意识（良知、良心）开始，才是最深刻、最有效的教育。

现在我们讲师德，要做到“知行合一”。师道要在教师与学生相处的日用伦常之间，在课堂内外，将天地万物一体之仁发挥出来，体认一分，就要行一分。传统的师道也赋予了当代教师实践师德、完善自我的勇气。广大教师在知行合一中做学生锤炼品格的引路人，做学生学习知识的引路人，做学生创新思维的引路人，做学生奉献祖国的引路人。



现代社会如何践行师道

北京市海淀区教育科学研究院院长、敬德书院执行副院长 吴颖惠

何谓“道”？古代先贤对“道”有不同的解释。《道德经》说“道生一，一生二，二生三，三生万物”。显然，道是自然、万物的本原。《韩非子·解老》解释为“道者，万物之所然也，万理之所稽也”。由此看来，道是万物之所以生的总原理，是宇宙、自然、人生之理，之法则，之规律。

何谓“师”？“师”一般泛指老师。唐代韩愈《师说》中指出“师者，所以传道授业解惑也”。可见，教师是人类思想和精神的传递者。传播知识、教书育人是一门伟大的艺术。因此，一个伟大的教师就是一个伟大的艺术家，我国自古以来就有尊师重道的优良传统。

“师”与“道”密切结合，“道之所存，师之所存。”这是阐述作为教师的基本标准，指的是一个教师如果没有一定的“道”，那就不能成其为教师。“道”是“师”存在的基础和前提条件，“师”与“道”不可分离。

所谓师道，我们认为有广义、狭义之分。广义的师道是指兴办教育的理念和规律，包括教育的目的、作用、意义，教育的内容、原则、方法等。狭义的师道则是指做教师的原理和规律，包括怎样当教师、怎样开展教学、怎样进行德育、怎样为人师表等。师道是指为师之道、为师的基本规则，现在的为师之道显然离不开立德树人，所以教师的师道，重在立德和树人两方面。

《左传》襄公二十四年有云：太上为立德，其次为立功，其次为立言，虽久而不废。“立德”的说法，最早来自于此。《管子》有云：一年之际莫如树谷，终身之际莫于树人。“立德树人”的说法，就源于此。《说文解字》最早提出“教，上所施，下所效也”“育，养子使作善也”。我们之所以办教育，就是希望下一代人成为善良的人，而教师行业最基本的师道正是教人从善，立德树人。

德者，师之本也。做教师的，其德行要靠言传身教来实现。“其身正，不令则行；其身不正，虽令不从。”为人师表需要用师者的一言一行、一举一动影响这个学生。众所周知，北京师范大学的校训“学为人师，行为世范”，就是告诉我们教师的学问要能够称得上人们的教师，教师的行为要能够成为社会学习的榜样。作为教师，我们既要言教，还要身教。教师既要有德性，也要有德行。言传身教是对师道最高的评价。

那么，我们今天如何践行师道，落实立德树人根本任务？

教师要有仁爱之心。作为一名教师，除了“敬和诚、敬和义”之外，还要有“两颗心”——爱心和耐心。北京大学哲学系教授、敬德书院名誉院长楼宇烈先生认为，为人师表一定要重身教，作为教师一定要是仁爱之师。无论我们是谈师道，还是谈师德，都要从优秀传统文化中寻找渊源和根源。敬德书院作为传统文化师资培训和干部培训基地，我们也经常启发教师要从儒学中寻找师德，寻找仁爱之心。孔子说“克己复礼为仁”，仁者必须是“己欲立而立人，己欲达而达人”。他还说“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣”。教师有了正义之气，孩子才能有正义之气；教师教孩子有仁爱之心，教师自己要有仁爱之心。所以，谈师道，教师首先应是仁德之师。

教师要有威信、有威望、不怒而威。孔子的学生对他有一个形象的描述“温而厉，威而不猛，恭而安”。要想有师位和师威，教师必须有师德、师能和师表，要靠自己的人格魅力和知识素养赢得学生尊重。孔子倡导要敬天命、畏天命、畏大人、畏圣人之言，这都是道。教师的身份承载着天道，践行人道，遵循教道，这就是道尊。今天，时代应该呼唤师道有尊严，这样才能体现出教师地位的崇高、使命的光荣、责任的重大。

教师要有精神、有大志向。曾国藩讲过“不为圣贤，便为禽兽，莫问收获，但问耕耘”。教师一定要有大志向，“内圣外王”是中国传统文化最核心的内容，要希圣希贤，当最好的老师，做到“恭、宽、信、敏、惠”。教师要好学。孔夫子最重视学，他说“十室之邑，必有忠信如丘者焉，不如丘之好学也”，还说“我非生而知之者，好古，敏以求之者也”，所以他一生取得那么多成就正是因为好学。

教师要有德性和德行。良好的德性不仅仅是融于内心，更是外在行为的显现，在不断的实践中，这种德性会外显出来。当然，教师的德性并非是天生的，而是在学习反思过程中不断提升的。中国传统知识分子追求的不仅仅是一种道德认知，而是一种道德行为，这正是优秀传统文化的精髓，需要教师在教育教学实践中做到知行合一。通过不断地陶冶、修炼、修养品德，形成一种自我约束、自我修养、自我提高的内在机制，就像文化一样深入到骨髓中，进入到血液里，内化为自己的一部分。而知行合一思想为此提供了许多智慧和方法。由此，教师不仅要关注课堂，更要关注社会，尤其要把握社会进步的方向和变革的脉搏，把孩子从个体人提升为社会人，从追求物质的人提升为有精神、有信仰的人。

总之，教师的高度决定了教育和学生发展所能达到的高度，而教师的高度恰恰源于对师道传统的体认和对社会主义核心价值观的弘扬。我们希望能在传统文化的氛围中寻找师道、师德，让所有教师都成为“四有”好老师，成为有德性又有德行的人。

重视自己的精神价值

北京中学党支部书记 任炜东

从2013年建校以来，我们在办学过程中，希望让孩子的选择更大一些，让他们的学习时空更广一些，让他们学习的志趣更远一些。

为了让孩子的选择性更大，学校从学习内容上开设基础课程、拓展课程和潜能课程。在学习方式上，学校希望焕发孩子的内在成就动力，所以创设了自修、研修、导修、讲修四种方式，突出学生个性化发展。因为每个孩子的学习必须是内在、内发、自主的，教师要找到孩子发展的起点，确定孩子的最佳发展区。在帮助孩子成长的过程中，教师需要制订计划、需要适当引领，并做好学生学习的效果评估。我们崇尚信任、发现、支持、引导，重在发现孩子的长处，发现他们的短板，为他们的成长引领航向。在学习进度上，学校尽量为孩子个性化发展提供支撑，包括自学的进度、同一年级通过分层可能形成的不同进度，以及跨年级的融合问题。在学习成果上，学校关注孩子个性化的表达和评价。学生在回答问题、考试答卷中不一定非得按照教师的标准答案写，只要学生回答得合理，教师就尊重他的表达，并给予积极合理的评价。并且，每个孩子、每学期都能得到每个任课教师的评价，不同的学科都结合关注的节点，有量化的相应记录。

为了让孩子们的学习时空更广一些，学校特别重视联系性学习、虚拟式课堂建设和博物馆课程建设，并让学生在行走中体悟。关注学生的思维连接，让他们“先见森林，再见树木”，形成整体性、系统化思维。关注学生的经历和体验，带动和鼓励他们走进博物馆，开展科学考察。比如学校的考古文博社利用周末时间参加各种考古活动，近期在北京大学第一届全国中学考古十佳评选中获奖。学校重视孩子亲近自然。比如，学校从六年级到九年级，每个学期都安排五六天时间开展阅历课程活动，在活动中，学生去安徽黄山宏村体悟“画中的村庄”，到山东泰山观日出，到“巴蜀之路”感受巴蜀文化等。让学生在行走中体悟，学校积极开展各种拥抱大自然的活动，开展中华文化寻根之旅，并开展世界多元的文化体验活动。

为了让孩子的学习志趣更远一些，学校营造氛围，陶冶学生情操，丰富他们的文化底蕴，激励学生积极创造，并让他们用所学知识服务社会。我们为了丰富学生的阅历，开设了涵盖人文、科学、艺术和健康领域的各种大讲堂，有些学生能结合自己感兴趣的内容撰写科研论文、发布古建筑保护倡议书等，让他们学会了如何更好地服务社会。

总之，在学校文化建设过程中，我们有自己的精神价值，希望构建孩子完整的人格，让他们学会学习做一个智者，学会共处做一个仁者，学会创造做一个勇者，学会生活做一个乐者。核心理念包括：一是植根，让孩子从小在优秀文化、快乐学习中享受幸福人生、争做中华栋梁；二是信任，信任每一个孩子是天生的学习者；三是感恩，让孩子从小对身边的人和事充满感恩、学会感恩。

蕴善水之德、育灵慧之才

北京市海淀区上地实验小学校长 倪百明

师者，传道授业解惑也。上地实验小学在近20年的发展过程中，逐渐形成“上地教育”的文化品牌。学校将“上善若水，地灵人杰”作为校训，要打造水一样特征的教育，培养善水之德、灵慧之才的教育。其中，善水之德指向包容和质朴，灵慧之才指向灵慧和卓越。

学校坚持“激活”办学理念，让教育活动、师生队伍充满激情和活力。学校确立教育教学工作主线：探索自主教育的培养途径，学校和教师形成一双“隐形之手”，引领和支持学生自我管理、自主学习，为探索自主教育、孩子一生的发展提供最强有力的支撑。为此，学校还明确了四个观念：树立正确的学生观，在教育教学过程中以学生为主体，以教师为主导；树立正确的人才观，小学是学生打基础的阶段，所以学校要着眼于全体学生、着眼于全面发展、着眼于学生适应社会、适应生活、适应未来的需求，让学生得到自主发展；树立正确的教学观，学校将课堂更多的时间留给学生，使学生成为课堂真正的主人；树立全面的质量观，即高质量的内核就是提高学生的全面素质。

教师发展是学校发展的关键。学校为了教师的发展，努力创设各种支持性环境。一是营造教师道德高尚、教有所长、专业发展的环境，帮助教师获得职业幸福感。二是在管理中提高教师学养，从制度方面提供平台与空间，使教师达到“思想自由，行为有约”。三是促进教师专业发展。通过每年评选出创新教师、感人教师、“我心中的好老师”，把教师的教育教学成果汇集成册；建设宣传平台，通过校报《足迹》、网络等平台对教师进行宣传。有计划地为个人提供汇报展示的机会，让他们的胸中始终充盈着收获的喜悦和成功的感受，使教师受到鼓舞和激励。

学生的发展是学校发展的落脚点。依据“灵善素养”培养目标，学校以培养学生的创新意识和实践能力为重点，鼓励学生自主管理、自主成长。一是建设适合学生自主发展的灵善课程。学校课程体系分为学科基础课程、活动拓展课程和个性延伸课程三个层面。结合学生灵善素养培养、学生兴趣爱好和教师的教学特长，学校涌现出艺术、科技、天文、体育、语言等多个领域的24门课程，并组建了许多社团，让社团活动成为孩子张扬个性的炫丽舞台，成为教师放飞理想的广阔天空。与此同时，学校也积极构建激发学生探究意识的自主课堂，各学科开展分学期、分年级的专题研究。二是组织节日实践活动，培养学生自主意识。学校充分抓住传统节日、国家纪念日、学校节日等教育契机，对学生进行社会主义核心价值观的渗透与引导。搭建志愿服务平台，促进学生自我管理。三是通过红领巾编辑部、广播站、电视台等媒体组织，打造生态化全媒体环境，实现学生自我教育。四是学校协同家长、社会多方教育资源，为学生的自我管理创造生长的支点。

总之，学校通过不断梳理、构建，彰显了“上地教育”的内涵；学校文化促进了教师成长，并发挥了辐射示范作用。今后，我们还将进一步创新思维，挖掘各方面的资源，凝聚更多智慧，使学校实现更好更快的发展。

主编：吴绍芬 电话：010-82296743 投稿邮箱：zgjsbjyj@vip.163.com 美编：孙东 电话：010-82296729 图片新闻投稿邮箱：zgjsbtp@vip.163.com