

课改研究

周刊

建设课程 推动课改

中国教师报

6版

2018年1月10日

一线动态

未来飞行家的成长基地

日前,北京市西城区育翔小学的学生当了一回小老师。在“飞机的红绿灯”这节课上,学生向来宾们讲述如何点亮飞机航行灯;在“创意机械臂”课上,学生通过编写程序、运行调试机械臂实现模拟执行太空任务。其中一组学生的任务是“通过程序操纵机械臂,给宇航员刷牙”,学生们通过设计程序、上传程序,使机械臂执行命令。

学生展示的正是育翔小学的“飞天”课程。该校前身是空军子弟校,因此学校在校本课程建设中重视承载“飞天”这一历史和科技元素,与北京航空航天大学合作开发了4册校本教材,系统介绍了飞机机载系统、飞机航向、飞机通信设备等专业知识。

“飞天”课程将1-6年级分为“玩、做、创”3个模块,低年级以玩中学为主,中年级倡导学生动手做,高年级力求在创意上有所突破,培养学生的发散思维和创意能力。

培养最懂民族的学生

一所好的学校墙壁会说话。从地下民族苑到楼道内民族服饰、民族英雄展示,从图书馆到各具特色的传统文化专业教室,北京市东城区回民小学的每一个角落都展现了浓浓的民族文化。

近日,回民小学受邀参加中国妇女儿童博物馆和东城区少年宫组织的民族民间展,介绍学校民族文化课程建设。回民小学在国家课程、地方课程和校本课程三级课程中融入优秀传统文化的同时,开发了“中华优秀传统文化”系列课程,如扎染、哈尼卡制作、木版年画等。学校还邀请非遗传承人走进校园,达斡尔族非遗哈尼卡的传承人苏梅就曾参与到课程设计中。

回民小学将优秀传统文化教育贯穿于学校教育教学全过程,着力实施校园优秀传统文化教育“六个一”建设,即有一门及以上的优秀传统文化教育校本课程,有一支优秀传统文化教育的专兼职教师队伍,有一个及以上的优秀传统文化教育特色社团,举办一次优秀传统文化展示活动,与一个或多个优秀传统文化社会资源单位牵手合作,每个学生均能了解一项及以上的优秀传统文化艺术。

(刘亚文 辑)

征稿

课程故事

好课程中生长好故事,有故事的课程流动着成长的活力。在课程实施中,学生与自己、学生与学生、学生与教师之间一定发生过值得记录的事情。故事里的事,或许是学生的创造力带给教师的惊喜,或者是一次美丽的错误带给师生的启发……我们的想象有限,你们的故事精彩无限。2018年,让我们从讲好课程故事开始,挖掘过程育人价值。

故事1800字,校长点评600字。

晒晒学习成果

学校的产品是课程,课程的产品是成果。课程在一定程度上带有“育人物化”的显性色彩:美术课的文创、创客教育的“造物”、项目学习的自制图书……每个作品都是学生的学习成果,承载着学生的一段经历和体验。他们“生产”了什么,他们有这样的感受,请课程导师将图文发给我们。

文600字,图片文件不小于1M。

课改研究院

当学校课程建设进入整体优化新阶段,学校课程建设如何走向更深处?当课程数量不再是值得炫耀的成果,校本课程高品质发展的路径、方法是什么?如何给国家课程烙上校本的印记?

课程改革不断深化,我们需要反思曾经的实践,总结亮点与不足,才能在课程改革“深水区”不迷失方向。这需要管理者的深入思考,更需要教师的创新实践。

学校课程建设进入整体优化新阶段

我们需要改进什么

以课程品质支撑核心素养发展

□ 宋世云

随着课程改革的深化,“国家课程校本化实施”这一原则得到了充分落实,三级课程不再条块分割,而是有机融合。中小学或基于办学性质,或基于校史文化,或基于资源特色,建构了适合学生发展的校本课程。

在校本课程建设中,“以学生发展为本”“为每个孩子的终身发展负责”等成为众多学校提出的响亮口号。但落实课程育人,还需要学校以核心素养为导向促进学校课程整体优化,以课程品质提升支撑学生核心素养发展。

在学校课程建设进入整体优化的新阶段,中小学课程发展还存在一些问题,应引起我们的警觉,并不断改进、完善。

第一,课程研发从成人视角转向学生视角。

以往,有的学校追求“高大上”的课程,追求新异的课程;有的学校为了追求校本课程数量,机械地指定、要求教师开发校本课程;还有

的学校盲目引进课程,引进的课程本校教师不能胜任,学校又对外聘师资把关不严,教学效果不能保证。

不难发现,不少学校在课程开发和实施中普遍缺少深入需求调研,尤其缺少对学生需求的调研。

为了“让每个孩子都能享有公平而有质量的教育”,校本课程的研发和供给都要从成人视角转向学生视角,这是下一步发展必须注意的问题。

第二,课程建设从数量扩充转入减量提质阶段。

在实行国家、地方和校本课程三级管理背景下,校本课程经历了数量猛增阶段,但总的看来,这些课程开发模式单一,购买课程资源、编写校本教材等方式较为普遍。从科研管理角度看,近年来关于校本课程的课题、成果等申请数

从6个角度提升教师课程意识

□ 汤立宏

新课程改革已历经10多个年头,学校教育发生了重要变化,身处改革浪潮中的人们也开始以全新的目光审视课程改革。

随着我国现代化进程对人才培养质量要求的提高,除了巩固已有成果,我们还要深化改革。只有这样,才能在深化课程改革实践中取得新成就,引领新发展。

现阶段,我们需要攻坚的难题有:一是学校教育重智轻德,不少人对培育学生发展核心素养还停留在认识水准。二是教学活动在由以“教”为主向以“学”为主的程序设计和实践转型中步履维艰,学生的社会责任感、创新精神和实践能力较为薄弱。三是学校优质资源少,高校与基础教育的课程目标衔接不够,富有校本特色、有效统整创新的学校教学资源建设与教学活动设计任重道远。四是教师专业发展水平与教育信息化、创新课程开发和实施等方面的要求,期望相距较远。

基于此,要进一步深化基础教育课程改革,教师可以从以下六个方面入手:

一是牢固树立培育学生发展核心素养的思想。围绕深化基础教育课程改革实践,一方面在坚持三维育人目标的同时,从培育学生发展核心素养的高度,突出学生的主体地位,强化学生的自主学习、合作与探究学习、体验与实践学习;另一方面从学科教学和发展学生的学科思维出发,深入理解蕴含于各学科的学生核心素养,将培育和发展学生核心素养的指导思想细化并落实到学科教学中。

二是积极探索国家课程校本化的有效路径。长期以来,我们习惯于“教教材”而非“用教材”。下一步,我们要在国家课程校本化实践方面下功夫,在深刻理解课程标准的基础上立足校情、师情、生情,将国家层面的规划和设计转化为适合学生学习需求、学习特点和学习经验的创造性实践,密切课程与学生生活的联系,给国家课程烙上校本印记。

与此同时,我们也要优化学生的学习方式和学习过程,指导和帮助学生将被动、封闭的学习方式升级为合作、探究、网络化的学习方式,发挥学生的创造力和实践能力。

三是有效实现校本课程的特色建设与转型。课程改革之初,学校在校本课程建设方面的基本思路是基于教师实际开发课程,初步构

建了国家课程、地方课程和校本课程的框架体系。但在基础教育课程改革深化实践的今天,校本课程的特色建设与升级转型要求我们对校本课程的认识、建设提升到“从有到精”“从有到优”“从有到特”的境界。这需要学校加强创新课程的校本开发和实践,使校本课程成为培育学生创新素养的重要平台和载体。

四是全面提升教学管理的质量水准和效益。我们在关注教育质量的同时,还要关注效益和效能、关注学生的学习过程与生命质量,向科学和精致的管理要质量;推进基于课程标准的有效教学,为教师教学和学校教学管理活动定“准绳”,提高教学实效。

五是重视学生的生涯教育与幸福体验。其一,将学生的生涯教育贯穿不同学段的教学全过程,加强学生的理想教育和人生规划设计,增强学习的原动力。其二,通过优化学生的综合素质评价标准,更好地引领学生紧密联系书本知识和社会生活,提高学生解决生活问题的能力。其三,关注学生在学习过程中主动、积极、幸福的体验,关注绿色学业和学生学习动力指数、幸福指数,研究影响学生学习动力的因素及学习动力状况对学生身心发展的影响,使“轻负优质”“幸福学习”“快乐成长”成为新课程改革深化实施阶段的标志。

六是提升教师课程开发与实践能力。课程改革的深化对教师专业发展提出了更高的要求,特别是教学的精致管理、创新课程的开发实施等,无不要求教师紧跟时代节拍,在理念上更新、技术上升级、行动上创新,为创新课程的校本实践培植土壤。这是新时期教师应勇于面对的角色转型,也是深化课程改革、适应未来教育发展需求的必选动作。比如上海某中学为实现教师角色转型,“2.5教师”应运而生——同时承担1门基础型课程、1门拓展型课程、0.5门研究型课程,每个人都是拥有跨学科联合教育、三类课程融合教学等思想与实施行为的教师。

时代在发展,科技在进步,我们只有顺势而为、迎立潮头、占据主动,才能不负时代之托,基础教育改革才能与时俱进,结出硕果。愿每一位教师都找到自己的定位和目标,踏实前行。

(作者单位系上海市虹口区基础教育课程管理与指导中心)

量较多,学校开发校本课程依然处于“乐此不疲”的状态。而此时,国家已经对校本课程开发、实施和教材质量提出了新要求,我们也应改变发展策略,提倡校本教材少而精,不鼓励自行大量编写校本教材。

建议教师加强团队合作,开发多样化课程教学资源。我们鼓励校本课程精品化发展,形成课程群,鼓励教育集团内和同一学区内共享精品课程资源。

第三,校长课程领导力需要持续提升。

据一项对某地中小学课程专项调研显示,学校课程方案文本要素齐全,但对课程实施的内容缺乏维度设计和详细阐释,忽视对课程资源的选择和使用。这说明,校长的课程领导力还不能满足学校课程持续发展的需要。

当下,一些学校课程规划基本明确了目标、结构、体系,但在逻辑自洽性和某些关键环节、细节上,还要不断调适、补充、修改、完善。因此,校长需要避免将“规划的课程”束之高阁,而是使其成为教师实施课程的蓝图。

第四,将提高教师课程能力作为课程发展的着力点。

长期以来,教师认为开发和编制课程是专家的事,是教育行政部门的决定,自己只负责落实。但是,新课程改革需要教师成为研究者,拥有一定的课程能力——不仅能研究,还要有正确的学生观和宽阔的课程育人视野。这些能力的获得,需要教师不断学习课程理论知识,增强课程意识,形成课程思维,提高开发、利用课程资源的能力。

第五,将创新课程实施方式作为深化课改的研究重点。

落实立德树人根本任务,需要回应3个问题:培养什么人、怎样培养人、为谁培养人。随着课程改革的深化,学科实践活动、综合实践活动、研学旅行等课程形式得到推广。此外,场馆学

课程开发做好“三件事”

□ 齐刚

当前课程开发中出现了诸多乱象,比如种类繁多、贪大求洋、随意整合以及课程边界无限扩展等,这些问题的存在影响了课程开发的实效性。课程开发要真正发挥作用,对发展学生核心素养有益,需做好三件事。

一是课程开发要重传承。重传承的第一层意思是重视国家课程,缺少对国家课程的传承,校本课程就是无源之水、无根之木。

其实,国家课程的立意和水平远高于地方课程和校本课程,并且为地方课程和校本课程留下了发展空间。在中学阶段,对国家课程进行适当的拓展和延伸,从而形成校本课程,使国家课程与校本课程相得益彰,更有利于师生发展。

重传承还有一层意思就是课程开发要注意传承本土文化,从当地实际出发,基于学生已有的知识和经验,从学生熟悉的生活着手,让学生对课程产生亲切感。

二是课程开发要重实际。课程开发要立足当地实际,更要把着眼点放在学校实际、教师实际和学生实际,这样课程才会有生命力。

有的学校不顾当地实际,随意“嫁接”外地课程,结果往往是“画虎不成反类犬”;有的学校不顾学校实际、教师实际和学生实际而海量开发课程,结果只能网上搜集、拼凑,校本课程最终成了“睡在纸面上的课程”。

学校开发课程要量力而行,可以根据学校特色开发特色课程,通过特色课程形成学校特色文化,最终使学校特色文化与特色课程相得益彰。

课程开发还要考虑教师实际,根据教师

习、赛事学习、行走学习、创客学习等,也为扩展课程实施方式提供了很好的借鉴。

这些课程实施方式以素养为导向,超越了传统学科课程的实施方式。具体实施中,教师应该时刻关注学生与世界的互动,让学生建立与真实世界的联结,不断体验和反思,从而认识人与自我、人与他人、人与社会、人与自然的联系。

第六,以“育人”为中心,关注课程发展新样态。

课程实施方式是随着新的课程形态出现的,新的课程形态又催生了新的学习方式。2015年,北京市教委要求各学科拿出至少10%的学时开展学科实践活动;2016年,教育部等11部委联合颁布《关于推进中小学生研学旅行的意见》;2017年,教育部印发《中小学综合实践活动课程指导纲要》,这些都是课程由“学科中心”向“儿童中心”、由“教学中心”向“育人中心”转变的重要节点,其显著变化是综合课程的大量出现。

当前,中小学出现了越来越多的综合课程、主题课程、融合课程、STEAM课程、研学旅行等课程形态,跨学科课程、超学科课程、全学科课程等表达方式也层出不穷,课程处于不断调适和发展的动态过程之中。

今后,中小学课程发展的着力点应该是聚焦核心素养,着力系统整合,促进资源共享,落实整体优化。

课程改革需要自上而下、自下而上两种力量相结合,需要行政推动,需要研究先行,需要学校的创意和突破。

教育要塑造学生人格,影响学生心灵,而课程品质提升旨在让每一个孩子都得到适合的发展。新时期中小学课程要深化改革,应以深厚的文化为根基,帮助学生有准备地面对未来世界。

(作者单位系北京市海淀区教育科学研究院课程研究中心)

业务水平、熟悉方向开发课程;课程开发更要尊重学生的实际需求。如此,校本课程才会有更生命力。

三是课程开发要循规律。任何教育教学行为必须遵循教育规律,课程开发也不例外。

许多学校进行课程整合的理由极其相似:三级课程内容重复。为了减轻学生负担,进行“多学科”甚至“超学科”课程整合。实际上,每一门学科看问题的角度不同、侧重点不同,同时每一门学科都有其规律,动辄进行课程整合违背了学科规律。随意整合课程打乱了年级界限,忽视了学生的认知规律和学科教学规律。课程可以整合,但整合需要尊重学科规律,需要整体建构,需要科学论证。如果割裂知识间的联系,为了整合而整合,就犯了课程开发的大忌。

课程开发还存在一个突出问题,即课程边界无限扩大,无论是一节课还是一次活动都被冠以“课程”二字,“无时不课程、无事不课程”。课程是由课程目标、课程内容、课程实施和课程评价等组成的有机整体,一次单纯的活动或是一节课并不能称之为课程。

不开发课程对师生发展不利,课程泛滥同样不利于师生发展。课程应该是教师和学生的

一种自觉行为,是一种自下而上的构建过程。课程开发要有利于学生发展,要符合素质教育要求,要能够培养学生的关键能力,只有做好“重传承”“重实际”“循规律”的课程开发这三件事,才能让课程更有活力和魅力。

(作者单位系山东省淄博市临淄区教研室)