

改革开放40年,也是情境教育不断丰富发展的40年,作为情境教育思想的创立者,李吉林的情境教育40年彰显了教育家成长的独特魅力。为此,我们特别辑录从改革开放初期至今诸多教育大家为李吉林几十本著作所作的序言,从不同年代、不同风格的序言中可以窥见这位儿童教育家的思想脉络,进而认识情境教育在中国教育发展中的价值与意义。李吉林老师也曾满怀感恩地说,自己的成长与发展,也正是得益于这些教育大家的引领与帮助。

“大专家”牵手“长大的儿童”



杜殿坤
华东师范大学著名教授、比较教育研究所研究员、苏霍姆林斯基《给教师的一百条建议》一书译者

情境教学实验的当代价值

特级教师李吉林工作在教学第一线,而她同时又在坚持不懈地进行教育科学研究,这件事本身就是应该大力提倡的。我们要提高师资质量,“在职研究”是一条既经济又可行的途径。问题只在于教育行政部门给予帮助和指导,报刊、出版界给予发表作品的机会。果能如此,则将有一大批优秀教师以至新的教育家脱颖而出。

李吉林提出的情境教学,我最初是从报刊上读到的,当时还不大理解它的特征。后来几年,陆续读到李吉林的论文,特别是她的小学生发表在报刊上的许多小作品,才觉得她的教学是确有实效的。我也曾有机会去听她的课,听她“徒弟”的课,给我的印象是课上得生动活泼,能促进儿童的语言和思维发展,特别是能促进儿童的情感、意志、品德的发展。这时,我的

认识又深化了一步,觉得她的情境教学在开发情、意方面的确有了突破。在人们普遍强调智力发展的时候,李吉林同时强调所谓非智力领域的发展,这就比较接近于全面性发展,或称“一般发展”。教育理论研究已经证明,把“特殊发展”和“一般发展”有机融合起来,会收到意想不到的良好效果。李吉林的探索方向正是这样的。至于怎样概括她在教育实践和教育

研究中的这些心得、体会,我觉得用“情境教学”这个概念是可以的。任何成功的教育都离不开一个“情”字,否则就成了无“情”的教育,成了单纯的知识传授,而后者正是所谓传统教育最大弊端之所在。进一步说,“情境”这个概念带有教育者有意识地为儿童的心理发展创设一种最佳场合的意思。至此,这个概念的内涵就比较充实了。而重要的是作者经过长期实

践,提出了一套具体的教学方式和方方法,来有力支持她的理论概括。可以说,“情境教学”已经到了承认它的时候了。当然,李吉林的实践和理论探索还在继续、深化。我相信,只要作者继续抱着锲而不舍的精神,在理论和实践的相结合上达到新的高度,那么一种新的教学理论或者新的教学流派终究会出现在我国教育科研的百花园里。



吕型伟
我国当代著名教育思想家,曾任原中央教育科学研究所研究员、上海市教育局副局长、中国教育学会副会长、中国教育国际交流协会副会长

富含本土气息的教育创造

李吉林在人们的印象中是一线教师。多年来,她一直满怀激情,执着进行情境教育的实验与研究,一步步走向成功。从情境教学到情境教育,再到情境课程的开发、建构,现在又深入到情境学习领域,提出了许多令人称道的先进合理主张,取得了相当了不起的成就,表现了一种科学精神。科学来不得半点虚假,教育是艺术,更是科学,讲究的是“真”。李吉林正是以这种真实、真切、真情,脚踏实地而又满心愉悦地进行她认定的儿童发展需要的教育科研实验。她的实验与研究虽然比不上实验室里科学家实验的精确,但是却更为动态、鲜活。因为她研究的对象是儿童,儿童是身体、心智、情感融合在一起的,是随着环境变化、发展的生命

体。可以说,李吉林的实验室比科学家的实验室大得多,难度也小不了。

因为情境教育蕴含的本土气息,因为她的“真”,因为她的创新,早已引起学界的关注,并给予她热情的支持、鼓励和帮助。早在1980年,杜殿坤、胡克英两位大学者就主动地给予关心,建议她形成自己的体系,这使她由此产生了攀越理论大山的意识。为了儿童发展去探索,去创新;为了证明自己所思所作符合规律,她努力寻找理论依据,概括出情境教育的四条基本原理和五个原则;为了便于教师的操作,她构建情境教育的基本模式和情境课程的三个维度,从核心领域到综合领域,从衔接领域到源泉领域,开发了情境课程的范式及其操作要义。这系列的情境教

育理论框架建构的过程,前后竟长达26年之久。李吉林深有感触地说“小学是我的大学”“情境教育与儿童的发展仍有许多领域需要探究;教育需要下功夫,持久地下功夫,而且下细功夫”。我十分赞赏她的这种工作精神和研究风格。

李吉林对教育赋予自己崇高的使命感、执着的精神,在今天人们热衷于功利的时期,更显得可贵,给人深刻的启示。因为教育研究之路没有捷径可走,育人之路古今中外历来是漫长而艰辛的。

我提出一条假设“似乎在寻找结合点或者说在寻找中间地带”。李吉林似乎就是在“寻找”传统教育与现代教育的“结合点”或“中间地带”。她一直致力于将“无意识与有意识”“情感与认知”“基础与发展”

“知识与实践”“主体与主导”“环境与人”等方面统一起来,隐含着独特的情境教育哲学思想,且体现了她兼融的主张。例如,在开发“情境课程”的过程中,李吉林就强调应致力于学科知识、儿童经验和社会生活的综合,把学科课程与活动课程结合起来,这不仅弥补了杜威提出的“活动课程”缺乏知识系统性的缺陷,而且由于儿童感受、探究、体验、发现、感悟、表达等一系列活动的推进,促进了儿童的主动学习和对学科内容的理解与应用。由于她在教育诸多元素的矛盾与对立中寻找恰当的“结合点”,而且自成体系,十分不易。

更值得称道的是她吸纳“意境说”的理论滋养,讲究“情境交融”,注重“真”“情”“思”“美”,使情境教育笼罩民族文化

的本土气息。儿童在丰富、富于美感的情境中,情感伴随学习活动,有效地开发潜能,精神世界得以丰富。这正是西方“情境认知”研究领域的空白所在。李吉林还试图从马克思主义哲学的高度揭示和概括“情境”的本质。她常把“情境”称作“人为优化的环境”“师生共同建构的环境”,并强调情境教育就是依据马克思关于“人在活动与环境相互作用和和谐一中获得全面发展”的哲学原理构建的。由此建立起来的情境教育学说体系,大多发前人所未发,在传统的教育学、课程论、教学论教科书里都难得一见,可谓难能可贵。推广中国教育家的教育学说,形成代代有传承、影响广远的学派,是时代的需要,具有深远的现实意义。



柳斌
原国家教育委员会副主任,教育部原总督学

她抓住了素质教育的本质

李吉林老师的情境教学我早在20多年前就关注并十分认同。这么多年过去了,情境教学从最初的语文学科的一种教学方法,发展为涉及儿童教育诸领域,促进儿童全面发展的情境教育的理论体系和操作体系。这是李吉林老师倾注智慧与心血,在实践的沃土上长期坚持不懈、改革创新、不断自我超越的成果。李吉林老师的成就生动地证明,我们的教育工作者若以毕生的精力从事教育科学研究,坚持走理论与实践相结合的正确道路,就能够生出许多智慧,获得很多真知。这对于我们的教育事业,对于整个民族素质的提高,无疑是具有重大意义的。

应该看到,现在应试教育的阴影并没有完全散去,学生的学习负担依然沉重。教育现状显然不利于学生身心的成长,无法令千千万万的家长放心、满意,也不能很好地培养出国家需要的各方面全面发

展的人才。还是那句话,必须走素质教育的道路。许多地方、许多教师不敢放手搞素质教育,认为搞了素质教育教学质量就会下降。我们可以看看李吉林老师的教育成果,那是真正的教育。她是真正超越“应试”的,她教的学生负担不重升学率很高,但是升学率不是她的目标。她的目标是:通过情境教育的实施过程,培养高质量、高素质、高水平的学生,为他们今后的发展和成才打下坚实基础。事实表明,情境教育是实施素质教育的有效途径。

我曾多次参加李吉林老师的情境教育研讨会,观摩过情境教学的课堂和教育活动的现场。那真是把教材、课堂和孩子活化了,把教学过程的育人功能充分地体现出来了。这才是素质教育的真谛,是“以人为本”“以育人为本”。对于孩子来说,每一个生命个体都具有创新、进步、发展的潜能,以育人为本就要关爱生命,重

视生命个体的发展。基础教育的任务就是要发掘、激励每个学生的潜能,帮助每个学生健康全面发展,是德、智、体、美诸方面全面发展。在基础教育阶段尤其是这样。李吉林老师抓住了素质教育的本质,并在教育实践中取得了辉煌的成就。

所以,在今天我们仍然需要大力宣传、推广、普及情境教育这一有效的、优秀的教育成果。这是李吉林老师花了30多年时间、倾注了全部精力构架出来的一种素质教育的重要范式,既充满本土气息又富有时代精神。李吉林老师从中国传统文化精髓中汲取营养,把境界创设和情感化育以及二者的互动交融与教书育人过程有机结合,使各种生动的情境为我所用,为儿童所设。它是古今中外优秀的、进步的教育理论与李吉林老师的教育实践、教育创新相融通结合的成果。情境教育是在中国大地上土生土长发展起来的,

是具有中国特色的教育思想的科学体系。

李吉林老师几十年与儿童朝夕相处,深刻地了解儿童、理解儿童。她的情境教育以“情”为纽带,让儿童在审美体验的乐趣中受到中华民族优秀文化的熏陶,从而获得民族文化精神和民族审美感情。她从“意境说”中概括出“真、美、情、思”四大特点,并创造性地运用到小学语文教育中;把知识性、工具性结合起来,使字词句篇、听说读写的训练统一在情境之中。那些因应试而被淡化的中华民族的道德规范、情感、意志、情操等文化要素,成为她语文教育的有机构成,儿童的兴趣、特长、志向、态度、情感、价值观这些人的素质的重要构成,在教育实践中摆上了应有的位置,使语文教学达到了一个新的、更高的境界。同时,情境教育强调以“思”为核心,使儿童在创造的乐中协同大脑两半球以至全脑的作用。情境教育通过形真、情切、意远等特

点,巧妙地把儿童的认识活动与情感活动结合起来,解决了长期以来因注重认知忽视情感而带来的逻辑思维与形象思维不能协同发展的的问题,有效地提高了学生的思维品质。综合起来说,就是把德育、智育、美育融会于情境之中,通过情境教育给予学生的,不仅仅是生动活泼的新鲜知识,而且是一个健康丰富的精神世界。

李吉林老师从理论与实践相结合的高度,科学地回答了新时代向小学语文教育提出的许多重要问题,展示了高度的育人智慧和完美的育人艺术。青年教师们不仅可以从情境教育中学到新知,而且可以在实践情境教育过程中充分地展现自己的聪明才智。虽然情境教育已经取得了很大的成就,但它的体系仍然是开放的,仍将从多个方面吸取营养使自己更加丰富、更加完善,更加受到广大学生、家长和教育工作者的欢迎。



王湛
国家教育咨询委员会委员,国家教材委员会委员,国务院参事室特约研究员,教育部原副部长,江苏省原副省长

是什么造就了李吉林

李吉林老师通过30年持之以恒的实验与改革,创立了情境教育。情境教育积极探索并遵循儿童的认知和成长规律,充分调动儿童已有的生活经验,充分发掘教材中蕴含的社会生活经验,并且通过多种方式,特别是注重带领学生亲近自然,走进社会不断丰富儿童的生活经验,从而使学生的学习生动而有效率,使儿童的成长更加健康全面。这是对以抽象化的课本知识传授为中心,以封闭的课堂教学为中心的有力突破,是教育教学改革的重大成果。

近年来,党中央、国务院多次作出决定,要求深化教育教学改革。中央领导对教育教学领域的改革要求主要指向提高人才培养质量,着力培养学生的实践能力和创新精神。这也是社会发展对教育提出的

必然要求。要达到这样的要求,教育教学改革的着力点就要突破以往教育中重抽象知识传授、封闭的课堂与社会生活相隔离、教育使学生疏远实践、脱离社会的现状,让教育教学贴近生活、贴近社会,让学生热爱生活、关注社会。没有这样的突破和转变,创新精神和实践能力是不可能得到有效培养和提高的。李吉林老师的情境教育通过多种途径和方法在课堂教学、学校教育与自然、社会和儿童生活之间架起桥梁,激发儿童学习兴趣,提高教育和学习效率,促进学生全面发展,取得了很好效果。这对我们推进教育教学改革、推进基础教育课程改革很有启示和借鉴意义。

李吉林老师的成功给我们带来很大启示。李吉林老师无论是教学实践还是

科学研究,都取得了卓越的成绩,对教育事业和社会作出了很大贡献。李吉林老师是著名的儿童教育家,是江苏基础教育领域里教育家的优秀代表。李吉林老师无疑是一位成功的教育工作者。但是,她的成功却来之不易。她50余年坚守在小学教育岗位上,一直在南通师范第二附属小学辛勤耕耘。她在20多年教育实践的基础上选准了一个课题,又用30年的时间孜孜不倦进行研究和探索,不放弃,不见异思迁,不断深入提高,终于登攀到一个辉煌高度。她50年来,勤于学习,勤于钻研,向中外教育大师学,向其他学科的专家学,向同行学,向学生学,精益求精,终于自成一派。她50余年始终保持昂扬向上的精神状态,至今仍然童心不泯,与

儿童少年教学相长、鱼水交融。在李吉林老师情境教育成功的后面,我们感受到别样的“情”和“境”。“情”是她对教育事业的忠诚之情,对儿童和学生的挚爱之情;“境”是她“锲而不舍,金石可镂”和不断进取、永攀高峰的精神境界。有了这样一种“情”与“境”,才有此“衣带渐宽终不悔,为伊消得人憔悴”的执着努力,也才有她“蓦然回首”一般灿烂光明的成功景象。李吉林老师的成功之道值得我们学习,尤其值得基础教育领域里正在向教育家高峰攀登的后来者学习。

从李吉林老师的成长之路,我们想到了教师教育。李吉林老师成长为名师、教育家,教师教育功不可没。李吉林老师早年就读于有百余年办学历史的著名的南通

师范,受过多位名师的教育与熏陶。而她50年来,一直坚守的小学教育基地正是南通师范的附属小学。这所学校的教师绝大多数是南通师范的优秀毕业生。师范学校与附属小学教学科研紧密联系,互相促进。李吉林老师和她的团队从南通师范学校得到许多指导和支持。同时,南通的高等师范院校以及江苏、上海乃至全国的一些高水平的高等师范院校的专家都一直关注着李吉林老师的实验与改革,为李吉林老师和她的团队的成长发展,为情境教育实践研究的深化和提高,给予了热情关心和支持。李吉林老师的成长使我们深切地感受到,高水平师范教育对发展高质量的基础教育、建设高素质的教师队伍、造就基础教育名师具有多么重要的意义。