

法国作为较早建立健全教育督导制度的国家之一,在教育督导制度建设、督导人员选拔以及督导权责确立等方面都进行了重要探索,有较强的借鉴意义。

法国:教育督导助推质量提升

□ 黄秦辉

法国大革命前就已经产生了教育督导制度的萌芽,但那时国家很少介入。直到1802年,拿破仑政府颁布《国民教育总法》,才在法律层面规定、设立了教育督导制度。《国民教育总法》的实施标志着教育督导制度在法国的正式建立,此后法国教育督导制度开始经历不同的发展阶段,并逐渐形成比较完善的教育督导体制。

法国教育督导制度发展过程

● 总督学、学区督学、省督学三级教育督导体制初步建立

十九世纪上半叶是法国教育督导制度初步形成的阶段。1802年7月法国政府颁布法令,分别任命三名教授作为学业总督学,这是法国历史上首批由国家任命教育总督学。1808年法国政府规定在每个学区设立学区督学。1840年法国教育部下令设立省督学,有学者统计指出,法国在1830—1848年任命的总督学中,获博士学位的占比达23.6%,34%的督学毕业于高等师范学校。但在这个阶段,教育督导的职责没有明确界定,督学往往要分管各方面的工作,如检查各类学校的教学质量、督查校舍、卫生等。此阶段的制度不健全,督学任务繁杂,权责分工不明确,且当时的督学专业性不强,但已经初步建立了总督学、学区督学、省督学三级教育督导体制。

● 分工明确,专业化加强,促进教育质量明显提升

1852年至“二战”结束,是法国教育督导队伍以及督导权责的建设阶段。“一战”爆发之前,法国教育督导出现了新特点,具体表现在:第一,督导的地位和待遇得到提高。教育总督学由教育部长提名并由共和国总统颁布任免令,与之相应的督导工资待遇得到改观。第二,督学队伍壮大,各级督学人数都有所增加。第三,督导机构独立于教育部门之外。第四,督学队伍专业化程度不断提高,主要有两种专业化发展趋势:一是按学科专业进行分工,出现了一些专业性很强的督导团体,如语言教学督导、艺术教学督导等。二是按工作性质分工,分别对学科督导和对学校其他工作进行督导,避免权责重合,出现了一些新的督导团体,如经济督导、文献督导等。此阶段督导人员增加,分工更加明确,专业化加强,教育督导权责更加明确,教育督导制度得到明显完善,教育质量也得到明显提升。

● 层级有序、权责合理,教育督导制度相对成熟

1968年5月,法国爆发了一场广泛的学生运动,教育督导制度受到强烈批评和质疑。批评者主要针对当时督导制度的两大问题提出质疑:一是督导制度关注微观的教育教学,对国家教育政策、宏观教育质量的监督尚缺,对于具有战略性的教育问题所起作用甚微,缺乏完整的框架,体系性不足,战略性不够。二是督导聘任规章制度

不统一,导致督导队伍参差不齐,影响督导质量。法国政府因此对督导制度进行改革。1980年,法国公共教育总督学改名为国家教育总督学,并按不同专业成立不同的督学工作小组。此外,法国政府还加强了对高等教育的宏观调研,总督学试行向社会招聘,接受社会监督。地区内的督学主要负责教师工作评估,国家总督学负责国家宏观层面的政策分析、问题调研,权责逐渐明确,各司其职。上世纪80年代末,在法国政府的努力下终于形成了一个层级有序、权责合理的教育督导体制,这对法国的教育发展产生了重要作用。

可见,法国的教育督导制度发展不是一蹴而就的,而是有一定的阶段性。这是法国政府重视教育的结果,也是民众关心并参与制度改革的结果。

法国教育督导制度体系构成

● 中央、学区、省级三层督学机构设置与职责清晰

法国在中央一级、国民教育部内设置四个总督学处:国民教育总督学处。总督学处按学科分组,对国家的教育制度进行宏观监督和评估,包括教育类型、教学内容、教学大纲、教学方法、教学程序和实施方式等。此外,总督学处还参与对地方督导人员、校长、教师的招聘与培训工作;国民教育行政总督学处,主要负责高等教育及大学区、省之间的教育行政督导,并对国民教育部

长领导或管辖的部门、机构及人员进行督导;图书馆督学处。主要对各级图书馆的组织和运转状况进行督导,图书馆包括国家图书馆、大学图书馆、各种公共图书馆;青年与体育总督学处,主要职责是对学校的体育教学及相关学科教师进行督导。

法国全国划分为28个学区,学区长领导学区督学,在工作的地域范围、学校、学科专业等方面有明确分工,学区督学主要在学区内工作,对初中、高中和职业高中进行督查。

在省一级设有国民教育省督学,在本省范围内行使教育督导职责,负责对小学、初中段的教育和学前机构进行督查,不仅对这些机构的教育教学工作进行督查,同时还承担对有关教师的督导工作。

法国中央、学区、省级督学机构的设置与职责划分清晰,分学科进行教育教学督导,重点放在对教师的督导、评价与培训上。这对教师的专业成长、学科的建设与发展、帮助学生获得学习成功等方面都起到了积极作用。

● 高水平的教育督导队伍,促进法国教育质量不断提高

法国极为重视教育督导队伍建设,注重督导人员的选拔与任用,始终把提高教育督导人员的素质作为一项重点工作。在各级督导人员的选拔与任用上有着明确的任职条件,执行严格的选拔、招聘程序。从各级督导人员的任职条件看,主要有:国民教育总督学必须年满45周岁以上,必须是以公务员身份在国民教育领域服务10年

以上,其中至少有5年从事教育工作的经历,必须具有国家博士学位、指导研究导师资格、大学教师职称、中学高级教师职称之一者,这些都是法国教师期盼获得的最高层次的文凭或资格;大学区的督学要求具有博士学位或具有学士学位的省级督学人员,担任过大学教授、讲师、高中校长、高中教师、师范学校校长、省督学等职务;省督学,需要持学士学位、硕士学位、中学教师能力证书、技术课教师能力证书等。由此可见,法国对于督学队伍的专业能力要求非常高。

从各级督学的选拔与任用情况看,各级督导人员均采用聘任制,招聘计划公开,招聘程序规范且严格。

国民教育总督学由国民教育部长任命,七名国家教育总督学组成专门的考核委员会负责招聘工作,由总督学局主任担任主席。由考核委员会在国民教育部机关刊物发布招聘信息,然后对报名者申请资格及提供的资料进行审查筛选,并将排序名单上报给国民教育部长,由总统以法令的形式正式任命。

大学区督学要求本人申请并通过面试和审核后,再将候选人名单及材料上报国民教育部,经过有关机构审议通过,由国民教育部长确定人选,由总统以法令的形式正式任命。

地方督学每年新增的职位按专业由国民教育部公布招聘信息,通过公开竞争择优录用,再进行为期两年的系统培训,培训后考试,考试通过被授予合格证书才能上岗。

这种高标准严要求的选拔,使得整个督学队伍都有很高的学历、很深的专业水平,丰富的教学经验、管理经验和指导能力,造就了一批高素质、高水平的教育督导队伍,促进了法国教育质量的不断提高。

● 严密的组织机构,成为提高教育行政能力的保证

法国的教育督导工作由最初的监察和领导逐渐过渡到监督和引导,然后到现在的检查、指导、联络和参谋。教育督导的职责不再单一,变得更加多元化,但归根结底还是服务于法国自身的教育大纲和宏观教育政策方针。教育督导的活动范围侧重在教育教学领域,对国家的教育制度进行宏观监督和评估,对教育类型、教学大纲、教学内容、教学方法、教学过程、教学质量等进行督导。法国新时期的教育督导以严密的组织机构和灵活的方式加强了中央与地方的督导工作,保证了整个教育系统的正常运转,促进了教学质量的不断提升,成为提高教育行政能力的重要保证,也对教师和学校管理人员的工作形成了一定的监督。

法国教育督导制度植根于法国文化教育的土壤,经过两个多世纪的演变,逐渐形成了比较完善的教育督导体制,确立了明确的教育督导职责,建立了比较科学的督导人员队伍建设制度。随着时代发展,法国教育督导制度将继续发挥其积极作用。

(作者单位系北京师范大学国际与比较教育研究院)

党的十九大报告指出,建设教育强国是中华民族伟大复兴的基础工程,必须把教育事业放在优先发展的位置,加快教育现代化,办好人民满意的教育。全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务,发展素质教育,推动教育公平,培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人。为了贯彻落实党的教育方针,河北省巨鹿县育红实验学校探索创新了“三读教学法”大语文教学改革,实施课程建设、课堂教学、教学管理、教育活动等系列教改工程,紧扣教育的根和魂,推进“主题阅读、经典诵读、海量阅读”,以中华优秀传统文化深耕德育,着力引领学校教育教学改革实现高质量、内涵式、跨越式发展。

融合思想刷新理念 经典书香积淀底蕴

“教育的本质是立德树人。一方面挖掘孩子的内在潜能,获得立足社会和自身发展的知识技能。更重要的是学生的心灵培育和品德养成,让孩子去恶扬善、养成良好的品格德行。”育红实验学校校长张廷波将这一思维应用于教育教学之中,进行了“大语文”“三读同步教学”等一系列改革与探索。

学校结合多年的办学经验,融合当代教育思想,把办学理念确立为“立德树人、奠基未来、经典厚重、书香致远、全面发展、健康成长、快乐学习、多元激励”“师生共学、一起成长”。学校将教育的落脚点放在“主题阅读、经典诵读、海量阅读”上,致力于构建书香校园,让师生“育人格、启智慧,广博学,厚根基”,既为培育高素质现代化人才积淀良好的文化底蕴,也为造就未来大师级国之栋梁打下坚实的人文基础。

精挑细选系统布局 循序渐进纵览古今

学校根据“明整体、力重点,知百家,观世界”的国学经典学习原则和学生的接受程度,在不同年级安

排学习《弟子规》《三字经》《百家姓》等中国经典国学名作,由浅入深引导学生逐步积累、丰厚自己的精神世界。同时,将《百家概览》《红色经典选览》《世界经典选览》也纳入校本课程建设,让学生既有中国根,又有世界眼,这样才能根深叶茂,长成参天大树。

小学语文教学不但让经典走进课堂,还大力引导学生扩大阅读量,尤其引导学生读名著名篇、美文佳作。结合学校学情,系统规划各学段阅读量,小学低学段阅读量达到100—300万字,中学段达到300—500万字,高学段达到500—800万字,初一、初二阅读量均达到200—400万字,初三达到100—200万字,力求经典阅读广博、厚实。学校斥资几十万元增补图书,同时发挥班级图书角作用,班内学生相互传阅,共享阅读的快乐。

守正创新锐意教改 三读教学精准同步

唯改革者进,唯创新者强,唯改革创新者胜。近年来,学校一直致力于教育教学改革,在提升教学质量,追求内涵发展上积极探索,大胆创新,有力激发了教育教学活力。“大语文,大阅读,经典诵读,海量阅读”已经初显成效。今年,学校又进一步凝练大语文教学改革精髓,构建更为成熟的“三读教学法”语文教学体系,主张“主题阅读、经典诵读、海量阅读”。

通过国学经典的系统化教学,不断升华以文化人、立德树人的实质内涵,教学改革多点突破、纵深发展,教学效果明显。

主题阅读。主要将课本教材以单元为主题进行整合拓展,同时根据学情开展其他主题教学活动,以“藤串瓜”,实施整体教学。培养学生广泛的阅读兴趣,扩大阅读量,增加阅读量,提倡少做题,多读书,好读书,读好书,读整本书。

经典诵读。按照“知背景、通字词、懂大意、贵激趣、重诵读、时复习、有故事、有讨论、有体会、有活动”的系统教学方法,组织学生诵读国学经典、论著诗词美文,不同学段、不同目标、不同选文。学段不同,学情有异,注重效率、务求实效。上课及诵读形式力求多术并举,灵活运用,始终把激发、培养学生的学习兴趣放在首位。

海量阅读。主要指除了以上两个方面外,还要指导引领好课外广泛阅读,要区分不同学段学生年龄特点、兴趣爱好,还要区分必读与选读。各学段根据年级阅读情况向学生推荐古今中外名著(原著)名篇美文、科普类书籍等各类书籍,经过广泛教研研讨出可行的阅读指导方案,教师认真指导学生学会选读、学会做读书笔记,利用各种形式鼓励学生大量阅读,培养学生的阅读习惯,定期举办“读书交流会”“班级读书交流会”,推进海量阅读,真正体现出广博、厚实。

为落实好“三读”教学改革,学校

还将考试模式等做了调整,把“三读”教学内容与课时安排、作业布置、资料选用、检测考试、相关活动统一起来。从实际出发,大胆取舍,防止重回资料过多、作业过多而使师生负担过重的教学老路。

三读一写师生共进 悦读乐写教学相长

读书之法,在循序而渐进,熟读而精思。学校着眼于“巧统筹,激兴趣,多鼓励,讲方法,重实际”,探索出“读通、读义、读熟、书写”的“三读一写”教学新模式,将“悦读乐写”贯穿整个教学过程,重视兴趣培养、追求生动活泼、实现快乐学习,让学生读准字音,读顺文意,了解大意,熟练会背。“经典诵读”变“教”为“学”,以“读”“诵”“悟”为主,再辅以扎实的字、词、句教学,极大地激发了学生的学习动力,引领“三读”教学改革不断深化。

读书百遍,其义自现。读通,灵活运用朗读、歌诀、吟诵等各种诵读形式,引导学生读准字音,正确断句,读通顺,读流利;读义,读悟结合,明大意,引经据典,古为今用;读熟,反复吟咏,熟读成诵,日积月累,启智育人;书写,规范正确抄写默写经典,积极思考,写出感悟。

德国哲学家雅斯贝尔斯关于教育有一段名言:“教育就是一棵树摇动另一棵树,一朵云推动另一朵云,一个灵魂唤醒另一个灵魂。”教师毋

庸置疑就是“唤醒另一个灵魂”的那个灵魂。践行“三读”教改,传承中华优秀传统文化,完成“立德树人”的根本任务,关键是要建立一支有信念、有追求、有底色的教师队伍。

学校秉承“师生学、同成长,练内功、重引领”的宗旨,努力打造学习型教师团队,不断提升教师的文化修养,培养了一大批懂传统文化并身体力行优秀传统文化精神的好老师。

学校先后组织150多名教师赴山东、上海、北京、杭州、西安等地观摩学习,开阔视野,更新观念。同时,学校还确定了教师的阅读书目,倡导每天平均读书时间不少于半小时,并及时做好读书笔记,撰写教育随笔或教学反思,倡导教师自主成立读书俱乐部,组织读书交流活动,经常性举行读书笔记、随笔、心得评比活动和朗诵比赛、公开课比赛、教师基本功比赛,真正让传统文化内化于教师之心,外化于教师之行。

拓展教学多元集纳 立德树人彰显特色

学校坚守“立德树人”这一根本方针,积极打造学生自我教育、自我管理体系,张扬个性,弘扬正气。对小学生加强“讲卫生、懂礼貌、能自立”和初中生“学雷锋、爱祖国、为人民”主题教育、优秀传统文化教育、感恩教育、诚信友善教育、环保教育,以各类主题活动为载体,分层次、分阶段构建学校德

厚根基立德树人 诵经典枝繁叶茂

——河北省巨鹿县育红实验学校教学改革探索与实践

□ 张致诚 张廷波