

# 用沙画为山里娃开启“追梦之旅”

——记“全国海关最美志愿者”、海关定点扶贫支教教师黄倩敏

□ 通讯员 黄宏章 韩帆

沙画是近年来开始流行的一门艺术,由于独特而复杂,一般人难以学会。然而,一群来自豫西熊耳山深处的孩子,用了不到两年时间,便在2018年7月山东济南举办的全国少儿沙画总决赛上,取得了3个特等奖、1个金奖、1个银奖、1个铜奖的好成绩。面对这一骄人的成绩,孩子们心里有一个要感恩的人——黄倩敏,来自武汉海关科技处的一名普通职工、一位优秀共产党员。

2016年9月,作为海关总署首批支教教师,黄倩敏怀着满腔热忱走进河南省卢氏县五里川镇中心中心小学。两年多来,她用心将沙画艺术融入美术教学,用爱创建“金钥匙”海关支教品牌,去年黄倩敏被评为“全国海关最美志愿者”,最近又被评为“河南省三八红旗手”。这一系列成绩的背后,是黄倩敏与大山深处孩子们一起追梦、圆梦的动人故事。

## 不顾千难万险,只为圆“教师梦”

秋高气爽的熊耳山,层峦叠秀,万山红遍。

2016年9月的一天,黄倩敏怀揣着梦想和艺术特长,拎着七八十斤重的沙画箱和随身行李,赶了3个半小时的高铁,坐了5个多小时长途大巴,再换上1个半小时的乡村公共汽车,经过整整一天的长途跋涉和颠簸,总算到达了位于豫西大山深处的五里川小镇。

这年4月,海关总署从全国海关招募具有音体美特长的志愿者到扶

贫县所属山区小学支教。作为沙画艺术爱好者和中国沙画师协会会员,黄倩敏第一时间报名,她希望能通过沙画让山里的孩子找到自信和快乐。

黄倩敏说,“我是一名母亲,知道怎样去爱孩子;我是一名美术爱好者,知道如何用画图去描绘心中的世界;我是一名党员,更懂得扶贫工作的重要意义。”

然而,得知这一消息后,家人都十分担心:这个从小在江城武汉长大的“独生女”从没有在农村待过,怎么能适应乡下的生活条件?偏远山区医疗条件都很落后,脑垂体肿瘤导致内分泌系统紊乱、常年高血压和严重腰椎病等每时每刻都在折磨着黄倩敏,万一病发,情况堪忧;另外,10岁的儿子马上就要进入五年级,正值小升初的关键时期……摆在眼前的困难一摞摞,一家老小没有一个同意她去支教的。但是,为了圆上从小的“老师之梦”,她说服家人,毅然走进了大山深处。

五里川镇中心小学虽是全镇最大的中心小学,却只有一栋两层简易、破败的校舍,黄倩敏的住房空荡荡的,入冬则冷,入夏则热,而且还经常停电。更难的是,学校有13个班、600多名学生,22名教职工除了勉力维持语数外等基础课程教学之外,根本无力从事音体美教育。怎么开展工作?黄倩敏暗暗下定决心:用沙画艺术这把“金钥匙”来打开山里孩子的快乐与智慧之门,让他们找到更多的自信 and 希望。

## “沙画可美”,在心中种下艺术的种子

五里川镇中心小学给黄倩敏分配的任务是负责3-5年级共7个班、350多名学生的美术教学工作。

这些孩子从没上过美术课,更不知道也没见过什么是沙画。

第一次上课安排在五(1)班,主题是“水果总动员”。见到朴实无华的山里孩子,黄倩敏微笑着与他们一一拥抱,魔术般地拉近了彼此间的距离。随后,她搬出事先准备好的沙画箱,给孩子们来了一场沙画展示。

沙画所表现出的独特艺术效果,深深地打动和吸引了山里的孩子,他们眼睛里闪着亮光,纷纷围拢上来,七嘴八舌地说个不停:“这是什么?”“是沙面!”“沙子也能作画,真中!”……

沙画使山里娃领略到了不一样的新奇之美,也体验到了美术课带来的愉悦。很快,“沙画可美”这个带着豫西方言的土话,立马在全校孩子中间口口相传,沙画成为最受学生欢迎和期盼的一门课。艺术的种子开始在孩子们的心田萌芽……

随着喜欢沙画的孩子越来越多,黄倩敏发现自己带来的3个沙画台显得捉襟见肘,连一个班都不够用。怎么办?在黄倩敏的建议和努力下,学校采购了10台儿童沙画台,选出40多名有美术基础的学生组建了沙画兴趣班,还配备了专门的沙画教室。

接下来的日子里,黄倩敏用沙画台为孩子们展现一幅幅生动画面,让

他们对沙画产生浓厚兴趣;她还带领孩子们用常见的树叶、纸巾、塑料瓶等开展美术创作,启迪他们发现身边之美。工作之外,黄倩敏更是悉心照顾在校寄宿学生,帮助他们辅导功课,疏解心理问题;为留守儿童举办生日聚会,雨雪天护送偏远学生上下学;平时学习生活中,黄倩敏常常自掏腰包为学生购买画材用品,并负担贫困生参赛报名及差旅费用等。这些年来,黄倩敏累计为孩子们捐款捐物4.5万元左右,其中2017年“六一”儿童节,一次性买礼品就花费了9000多元……

暖心的举动一点一滴滋润着孩子的心田,渐渐地,大家都亲热地叫黄倩敏“黄妈妈”。而黄倩敏也深深爱着山区的孩子,把所有的精力投入到沙画教学中,牺牲了无数个节假日和两年的工休假期,努力在更多孩子的心间种下艺术的种子……

## 走出去,世界就在眼前

冬去春来,转眼一年多过去了。

在黄倩敏的辛勤耕耘和教导下,五里川镇中心小学的大多数孩子都掌握了沙画的基本技法,兴趣班的学生能自己完成10多篇作品,集训班的学生更能独立开展创作了。“沙画课堂”不仅成为学校的特色,甚至成了卢氏县教育系统的示范点,学校先后被河南工艺美术学会、中国沙画师协会授予“沙画艺术教学示范基地”称号。

取得这样的支教成果,应该说是“功德圆满”。但黄倩敏总觉得还缺了点什么,是什么呢?一句“走不出去,眼

前就是世界;走出去,世界就在眼前”的话深深激励和打动着黄倩敏。她开始思索支教路上更多的可能……

一次偶然的机会,黄倩敏在网上看到了“海看中国梦”全国少儿沙画大赛的通知。一个念头随之闪现出来:五里川的孩子为什么不能像全国的孩子一样,到更大的舞台上展示自己呢?

2018年4月,黄倩敏再次回到五里川,联系并拜访了河南沙画艺委会,深情地讲述了孩子们挚爱沙画艺术的梦想、取得的成绩及参赛的想法,得到专家的肯定与支持。

但问题随之而来,比赛需要先通过省级海选赛、全国晋级赛,由于山区经费短缺、出行不便,黄倩敏多次向组委会介绍山区孩子的情况,最后组委会同意报送沙画视频参加海选。

功夫不负有心人。几个月的精心准备,黄倩敏引领孩子们创作选送的16个作品有12个通过了“海看中国梦”全国晋级比赛。最终,在济南举办的全国少儿沙画总决赛和在山西举办的第三届中国沙画锦标赛总决赛上,五里川镇中心小学选送的6个代表作品全部斩获大奖——这是卢氏县中小学美术教学中第一次获得如此之多的、如此之高的荣誉。

“我很感谢黄老师来到五里川,她不仅给我们传递了爱,还教授了我们沙画艺术,让我们有机会站在全国的舞台上展示自己、追逐梦想。”因沙画表演《隐形的翅膀》获得特等奖的小姑娘何浩在接受获奖感言采访时,满脸热泪地说。



江西奉新:为农村中小学教师增发补贴  
2019年,江西省奉新县出台新政策,县财政对35所最偏远学校(教学点)的教师特殊津贴在省定基础上再增加100元(定岗不定人),且每满5年再增加100元。据悉,今年该县将发放乡村教师生活补贴达300多万元,1280余人从中受益。图为该县冯川镇小学教师邱莉莉在上课。(曾冯发/摄)

## 吴又存:把思政课上成学生最喜爱的课

(上接1版)  
一个个学生走上讲台,对时政热点进行评论,既锻炼了表达能力,也提高了理性思维能力。

“若干年后,学生可能忘记了背过的某些定义和原理,可能对登台进行时政演讲的经历刻骨铭心。”而这正是吴又存的良苦用心。

更难得的是,吴又存的思政课不仅停留在教室中,还走出了校园,来到了家庭、社区。

吴又存经常会布置一些实践性很强的作业,比如“孝敬父母我能行”“为父母做一件有意义的事”,要求学生把孝敬父母落实到实际行动中,同时写出心得体会。

全国道德模范“良心秤”姐弟俩的故事出自武汉新洲区,武汉市组织宣传道德模范活动时,吴又存把学生带到两位道德模范身边,身临其境去感受他们的精彩故事。

“思政课不是干巴巴的说理,不是死沉沉的教导,不能局限于校园的藩篱,把思政小课堂与社会大课堂结合起来,在社会实践中让学生得到历练和洗礼。”吴又存说。

## “做新时代最好的初中思政课教师”

2017年,湖北省教育厅授牌成立湖北省第一个初中思政名师工作室——“吴又存名师工作室”。

此时的吴又存,可谓身兼多职,他还参与了统编思政教材初中《道德与法治》的编写工作,因为经常通宵达旦地改稿,颈椎和腰椎病多次复发,一度躺在床上动弹不得。

尽管如此忙碌,吴又存对工作室尤其看重。

工作室刚刚开展活动时,经常

会碰到一些教师的抵触,甚至会直面“思政乏味无聊”的尖锐问题。

但吴又存从不生气,他现身说法,告诉自己的同行,其实思政课也可以很有趣、很生动。

“幽默段子、谚语故事,这些被我们看过一笑的文字,都可以成为‘吴特’课堂的有效教学资源,他的整合能力是如此强大,我能够想象出学生是多么盼望上他的课啊,有趣好玩、轻轻松松去享受课堂是多么美妙的事情。”湖北省武汉市将军路中学教师马艳新由衷地评价自己心中的男神“吴特”。

而就在几年的时间里,吴又存名师工作室曾先后组织市区30多位工作室成员和所在区全体思政课教师,成功举办了赴黄陂开展“送教下乡”、东西湖写作研修、武昌区域经验交流、江岸课堂研讨、青山专家讲学、硚口新教材解读、江汉法治专

册研讨等一系列教研活动。同时打破区域限制,跨省市赴江苏、浙江等地开展联合研修,让工作室成员扩大眼界、积淀能力、提高素养。

武汉实验外国语学校教师黄莉、武汉市二桥中学教师张婷婷、黄冈黄梅县八角亭中学教师郭水霞……在吴又存的引领下,这些后起之秀已经成为思政课教师中的中坚力量。

时代在变,思政课也要变,现在的吴又存又开始进行“互联网+”时代智慧思政课堂的探索和研究。在他看来,思政课不仅要充满诗情画意,还要充满现代元素,最大程度地实现从“有意义”到“有意思”的转变。

“我的理想就是做新时代最好的初中思政课教师。”吴又存笑着说,虽然这个“最好”可能永远达不到,但却是一种追求和信仰,属于思政课教师的追求和信仰。

## “教育新闻人”在行动

## “和你一样”2019世界孤独症日公益活动举行

本报讯(记者 白宏太)为迎接第12个世界孤独症日,日前,由中国社会福利基金会、北京市孤独症儿童康复协会、北京大学第六医院等多家机构共同举办的“和你一样”大型公益活动在北京BISS国际学校举行,以期提高社会各界人士对孤独症的认识和关注。

据了解,此项活动已坚持举办多年,今年的活动主题被确定为“和你一样”。“孤独症孩子虽然在能力上与普通孩子有所不同,但他们同样拥有梦想,也需要得到社会的理解和成全。”中国社会福利基金会自闭症(孤独症)儿童救助基金负责人周静说。

本次活动由北京BISS国际学校与一土教育共同组织承办,主办方邀请孤独症孩子与BISS国际学校及一土教育的学生、热心公益的明星与长期为公益奉献的人士同台表演,并为广大孤独症者与BISS国际学校高年级学生举办“成人礼”,给他们难忘的美好记忆。

## 新快读写课题组专家送课进校

本报讯(通讯员 晋朝彬)3月25至29日,中国老教授协会学校文化研究中心新快读写课题组专家团队开展公益讲学活动,多位专家走进北京市看丹小学、新鲜胡同小学、劲松第四小学、羊坊店第五小学等多所学校,把破解作文教学“瓶颈”的一把钥匙——新派作文送到学校。

作文一直是中小学教学的难点,是教师和学生的心头之“痛”。新派作文经过多年的教改实践和研究,形成了既有实操系统又有理论体系的“情感、思维、语言”三位一体的“新派作文”教学体系,其成果获得2018年基础教育国家级教学成果奖二等奖。

## 江苏溧阳:让有特殊教育需要的学生更有尊严地学习

本报讯(通讯员 成云雷)近日,江苏省常州市召开融合教育工作推进会,溧阳市新区实验幼儿园等3所学校(幼儿园)被认定为常州市首批随班就读试点学校。根据《江苏省第二期特殊教育提升计划(2017-2020)》要求,溧阳市坚持以普校为主体,普特融合,加强有特殊教育需求的学生随班就读工作的开展。

据悉,溧阳市已在全市8个镇建成9所融合教育资源中心,并为每一个融合教育资源中心配备专职教师。溧阳已对全市学生进行摸底排查,并为300多名有特殊教育需求的学生全部注册学籍,根据学生的不同情况,分类做好需求服务,这些中心已为93名有特殊教育需求的学生提供“随班就读”服务。

“相信通过‘教育主流化’,坚持摒弃‘反隔离’做法,一定能让更多有特殊需要的儿童在主流学校接受相同的教育,让他们更有尊严地学习。”该市教育局一名负责人表示。

## 彭懿、田宇原创图画书给孩子传递正能量

本报讯(记者 崔斌斌)3月29日,由接力出版社主办、“悠贝亲子图书馆”和“凯叔讲故事”协办的“让想象与快乐充盈孩子的心灵——彭懿、田宇荒诞幽默图画书《我用32个屁打败了睡魔怪》新书发布会”在北京举行。

《我用32个屁打败了睡魔怪》由儿童文学作家彭懿创作、田宇绘图,讲述了一个天天梦见睡魔怪的小男孩,为了从噩梦中逃出来,想出许多稀奇古怪的方法,比如将球鞋穿进梦里,用强光手电照睡魔怪的眼睛,把榴莲抱进梦里……经历了许多次失败后最终打败睡魔怪的故事。全书荒诞幽默,每一页都笑点迭出,却又充满正能量。

彭懿介绍,20多年前他就立志写出一本能够让孩子从头笑到尾的图书,所以“在读我们这本书时,哪怕只有10分钟,你会有很放肆、奔放的那种笑声,我觉得就足够了”。