

有一次外出观摩学习,一位教师上小学科学课,通过设计问题情境,以问题为驱动进行基于项目的学习。课程实施的整个流程如下:一是设计驱动问题,即需要解决的问题——如何解决物体下降中的缓冲力;二是围绕驱动问题,教师引导学生回顾学科知识或学科思想,即重力与阻力;三是通过小组讨论的协作式、碰撞式活动,一同找到解决问题的办法;四是各组代表陈述集体协同解决问题的方式方法,并说明理由根据;五是学生根据小组设计的解决问题的办法,在材料包中选取材料,解决鸡蛋从一定高度落下而不破的难题;六是创造出学习“产品”并公开分享;七是教师布置课外探究学习活动任务。

课堂结束了,驱动问题解决了,是不是学生的学习任务就结束了?还是要让学生在“迁移”中产生更多、更大的问题,激发学生持久深入的学习、思考呢?这是需要深入思考的。

基于项目的科学课程学习,给我们带来一些启示。

问题驱动。教师创设一个真实的项目十分关键,要从“大概念”出发去设计教学程序,让学生发现真实情境中的问题价值意义。约瑟夫·S·克拉斯克和菲莉丝·C·布卢门菲尔德认为,一个好的制度问题有5



课程观察·陈希良 ①

基于项目的科学课程学习

个特点:可行性、价值性、情境性、意义性、道德性。这也就意味着科学探索的主体是学生,课程内容符合国家课程标准,要像科学家一样去探究。问题结构可以是良构的,也可以是劣构的,劣构的挑战性最大。这节课的课程从宇航员着陆到鸡蛋摔到地上的生活现象,激活学生已有的概念、经验和认识,让学生进行“抛锚体验”,把情境作为锚点。这样的课程一下子就把学生“拉”到探究的氛围中,磁性课程的魅力就在于此。好的课程不仅让学生沉浸在探究之中,而且还让学生拥有胜任感。

知识“连接”。研究发现,学习者只有根据自己的经验与外界交互,并积极建构意义的时候,深层理解才会发生。让学生激活经验和已有的知识,在新的情境中大胆联想、想象和连接,让学生看到知识和世界的某种联系,创造性地解决问

题。从课程角度观照教学,消除课程界限,围绕“大概念”和核心问题,不断澄清课程目标、学科核心、学科联系、学科与世界的联系。教育的本质特点就是让学生在关系中与科学真理、自然世界、社会问题等广泛“连接”。课程在实施过程中,学生由重力和阻力的关系出发“连接”所有力的关系,涉及了学科结构。为学生建构知识结构是实现理解的重要手段,而知识结构系统的“节点”就是“大概念”。

情境设计。教师要给每个学生话语权,让学生通过合作学习在共同情境活动中建构和分享知识。学生在真实情境中对驱动问题展开探究,解决问题的过程类似学科专家的研究过程。研究表明,在真实情境中学习的效率最高。这节科学课的展开,正是在谋求情境为学习者提供脉络或去脉络化而促进学生学习的“设计”,这样学生能够更方便

地了解技术的本质、价值及意义。在增强学生学习的内外动机之外,还可以让学生把学习到的经验(技术)普遍运用到更多的情境中,形成更为强大的迁移能力。

探究深化。教师指导学生持续探究,关注生成,准确把握知识与知识、知识与情境的关系,在新的情境中迁移,让课堂呈现出开放的状态,以“大概念”教学,提供认知工具,鼓励学生担负起学习的责任。项目学习是最能调动每个学生积极性,每个学生都能找到与自己能力相匹配的任务,所以项目学习的参与性很高,合作性很强。这节课分6个小组全员参与、合作学习、效果显著。好的课程实施既要看能否达到原则性的标准,还要看学生学习效率是否高。

评价反馈。建立支撑的规则,对学生的学习行为、作品和制品等进行积极反馈、评价是实施课程的一个核心问题。它关涉教育的公平

正义、普惠性和高效性。给每个学生生活话语权、学习机会和学习资源,鼓励学生在互动合作中开展批判性思维和反思。这节课的实施是通过学生的制品质量来验证技术设计的合理性,还在于它蕴含深刻的反思性的第二次学习和探索,课程学习呈现开放性特点。这样的反馈不仅是即时的,而且是充分的。

当然,基于项目的科学课程实施也需要注意几个问题:一是要培养学生的问题意识、学科意识,以学科思想和思维方式提出真问题、思考真问题,用问题或问题系统来审视课程、整合课程、驱动课程;二是师生要根据课程目标和核心素养要求,合作制定符合学生发展需求的探究计划,不断研发课程;三是需要培养学生持续的关注力和坚韧的毅力,从科学角度高阶学习;四是指导学生在坚持自己观点的同时包容和承认他人观点的价值,强化社会人际互动,创造性地思考各种关系性质并寻求自己学习行为的意义,看到自己发展的种种可能性;五是要制定较为科学并能不断促进课程实施结果质量的课程、课堂、课题“三位一体”的评价标准和动态机制。

(作者系甘肃省榆中一中原校长,全国优秀教师、兰州市“金城名师”)

课程故事

当德育课遇上乡情文化场馆

□徐兆宏

初中德育课程在传承基因、铸魂育人,为学生“扣好人生的第一粒扣子”等方面发挥着关键课程的作用,当德育遇上乡情文化场馆,便会激起思维碰撞的浪花,孕育出有灵气、接地气

的课程故事。

我所在的乡镇是一处千年古镇,文化在传承中不断创新,特色鲜明的乡情文化已汇聚成颇具规模的教育场馆。

参观“苏中报纪念馆”——不寻常的红色文化之旅。“苏中报纪念馆”是江苏省抗战文物抢救保护重点工程之一,馆内陈列着中国共产党和新四军在苏中地区开展抗日战争许多珍贵的文物资料,这一红色遗址的保护和开发工作可以帮助学生重温老一辈无产阶级革命家浴血奋战、艰苦卓绝的奋斗历程。每年的12月13日,学校团委书记马菁都会为全体学生上一堂特别的《道德与法治》课,带领学生走进“苏中报纪念馆”,让学生接受一次深刻的红色文化的熏陶和洗礼。学生胡锦涛在一周后的国旗下演讲中深有感触地说:“要让学习真正发生,我们必须走进更广阔的社会实践舞台,一切自然、人文、历史的乡情文化都在向我们叙说着曾经发生的震撼人心的故事……”

体验“荷产业展示馆”——深度融合的绿色文化之行。党的十九届四中全会提出“公有制为主体、多种所有制经济共同发展,按劳分配为主体、多种分配方式并存,社会主义市场经济体制等社会主义基本经济制度”新提法,特别引人注目。可是课程的资源还未及时更新,如何用乡情文化场馆去诠释新思想、新理论?执教初中《道德与法治》的常务副校长仲跻健想到家乡的“荷产业展示馆”,在一个周末,九年级全体学生来了一次说走就走的文化之行。展示馆是活脱脱的宝应改革开放40多年来经济发展的一个缩影,六大展厅采用现代科技、光影多维动漫等手段,将小镇坚持绿色发展的历史、取得的成就及未来发展规划生动地展现在人们面前,这种实景现场授课的方式是任何空洞的说教所不可比拟的。当学生品尝到展示馆精心准备的黑糖红枣莲藕茶时,绿色发展的理念已经通过生活细节渗透到他们的心理,也一定会影响每个家乡学子去自觉践行。

观看“莲之洁小剧场”——清廉教育的法治文化大讲堂。九年级的学生已进入毕业季,未来充满机遇与挑战。如何让当代中学生更加理性地对待自己的人生信仰和人生道路,使其在完善思想道德品质、提高政治认同、提升法治素养的同时,富有强烈的廉洁意识和社会正义感?学校德育处主任袁中庭想到了“莲之洁小剧场”这一乡情文化教育基地,在辞旧迎新的元旦艺术节中,学校的礼堂迎来了一批特殊的客人,他们将精心排练的现代淮剧“我心中的‘藕’像”呈现在全体师生面前。小剧场蕴含着社会大教育,学生如同置身在“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红”的家乡荷园之中,沐浴“莲”风,“予独爱莲之出淤泥而不染,濯清涟而不妖”的清廉教育氛围弥漫整个校园。

寻访“汉墓群考古园”——汉风文化价值的追寻。在家乡“汉墓群考古园”内,“九里一干墩”被列为江苏省文物保护单位,是汉代王室贵族的归葬地,被世人称为“史籍的记载,文明的象征”。每学期的最后一节德育课,学校七八年级的学生都要走进“汉墓群考古园”内进行一次汉风韵文化价值的追寻。其中借助考古园中实景制作成的VCR,帮助学生穿越历史,再现汉末动乱与拉锯的交汇处射阳湖,以臧旻、臧洪、陈容、陈琳等为代表的风云人物,演绎着楚汉群雄并起厮杀的壮观场景……

当德育课程遇上乡情文化场馆,既能丰富教学内容,增强教学趣味,还能开阔学生胸襟,激发学生情感,丰盈学生生命,更让育人过程潜移默化,生动精彩。

(作者单位系江苏省宝应县射阳湖中心初中)

发现美好课程

阅读,点亮前行的路

——河北省迁安市小学阅读课程建设纪实

□刘东友



近年来,在“双主体、双养成”教育教学理念指引下,河北省迁安市教研训中心小学教研室努力为学生创设与生命福祉相适应的阅读环境,在推进阅读课程化上进行了一系列策略研究与实践,探索出一条阅读课程建设之路,收效显著。

举办阅读节,以仪式点燃阅读激情。仪式先于事件旨在改变认知,仪式后于事件旨在激励教育,仪式伴于事件旨在浸润洗礼。近年来,迁安市小学教研室每年举办一次盛大的阅读节,通过课本剧、美文分享、经典诵读等阅读节目的汇报演出,评出“书香少年”“书香家庭”“最美导读教师”,并颁发荣誉证书。全市130所小学纷纷效法,强化广大师生对阅读意义的认知,激励学校将阅读课程化,激励师生把阅读看作自己生命存在的重要方式,使他们在仪式中受到浸润和洗礼,争做读书人。

创建书目,为学校的阅读课程点灯。小学教研室遵循小学生身心发展规律及年龄特征,参考《语文课程标准》中“关于课外读物的建议”,综合相关推荐阅读书目,形成了《迁安市小学生217本“必读和选读”书目推荐》(以下简称“书目”),细化到一至六年级的上下学期,“书目”还提供给每一位教师、学生及家长,引导亲子共读、师生共读。教研室将此项要求纳入评比活动,并不定期开展师生阅读活动。

名师导读,用有声朗读的星火燎无声阅读之原。2017年,小学教研室牵头建立了由20名骨干教师组成的迁安名师公益导读团,以互联网为主要平台,建立了一至六年级8个微信群,群成员有学生、家长、导读教师,近4000名小学生参与,以“书目”为内容,以音频录制、欣赏、提问、回答、交流、展示为主要形式,探索以朗读促整本书阅读的基本模式。

每个导读群在读完一本书后,举行一次群内评比,并将优秀作品发到小学教研室微信群、公众号。值得一提的是,这些导读教师没有任何报酬,他们用奉献播撒阅读的种子,用信念擦出阅读的星火,每一个工作日的夜晚,每一个休息日的白天,他们都被一种情怀激励,被一种初心指引,愈是付出愈是灿烂!

迁安市名师公益导读团模式基

本成熟后,辐射推广到130多所基层学校,形成了全市小学师生、家长全覆盖的读书圈,由开始的20名教师带动了全市3000多名小学教师,由开始的4000名学生带动了全市6万多名学生。更可喜的是,在全国“立言杯”朗读大赛中,迁安市有3名小学生荣获特等奖。有很多省内外

的教师先后加入到迁安小学名师公益导读群中,学习并推广迁安公益导读经验。

发展实验校,为基层学校提供阅读课程范式。近年来,由小学教研室牵头,以实验校为载体,进行了三种阅读课程模式的探索与实践。

一是主题阅读课程范式:以教材主题为主线,将课内阅读与课外阅读有机结合在一起,将阅读方法由课内习得迁移到课外应用,让阅读实现“得法于课内,得益于课外”。主题阅读课程整合了“三本书”:统编教材、晨诵教材、读写结合教材,这是主题阅读课程的“一主两

翼”读本。统编教材主题统摄全局,串起晨诵教材中的经典诵读文章、教材中的读写结合训练点,通过单元导读课、整体识字课、以文带文课、读写联动课、自主阅读课、基础训练课、分享展示课等七大课型拉动主题整本书阅读,为学生搭建起阅读的“绿荫”。这种以主题导引的扩展性和建构性阅读,对学生不仅是阅读兴趣的激发、阅读习惯的养成,更是一种文化的主题生成,一种人文素养的内化和提升。

二是“海量阅读”课程范式:2015年迁安市小学教研室指导沙河驿小学创建“海量阅读”课程模式,全校一至六年级教师带领学生两个月即完成语文教材的学习,从而节省出大量的课堂时间引导学生进行海量阅读。“海量阅读”共形成六种课型:经典诵读课,由教师带领学生诵读国学经典,品味中华文化,每天的晨读、午诵为固定的诵读时间。诵读方法本着以读为主、以生为本、

不求甚解、寓教于乐的原则;自主阅读课倡导无压力阅读,以培养学生阅读兴趣为前提,确保读到“海量”;读书交流课是自主阅读课的延伸,课上教师需要对学生进行读书方法指导和效果评价;听读阅写课,听的过程中教给学生科学的听读方法,让学生在听的同时及时记录主体事件、主要观点、关键词句等;共读共写课是借鉴主题阅读的方法,通过主题实现课外阅读与课内阅读的连接过渡;作文自主阅评课不过多倾向于作文前的指导,而是侧重作文完成后有针对性的讲评。沙河驿小学一至六年级学生累计阅读量突破7000万字,被评为全国海量阅读示范校,是示范校中唯一的一所农村学校。

三是“整本书阅读”范式:基于“OKR工作法”的“整本书阅读”课程的实施,整本书教学遵循三个原则:给学生操作的时间空间,给学生适当的方式,给学生及时的反馈与

指导;做到一个核心:实践;两个重点:思维与表达;三种策略:情境、任务、可视化作业;四种要素:选择时机、工具支持、完成作品、评价反思;依托导读课、共读课、交流课、展示课等“四课”进行全过程的开启、推进、延展、汇总。学校还建立了学生层面的阅读考级机制,实行“校级阅读考级制”,从而最大限度地激发学生的阅读兴趣。

通过上述诸方面的努力,迁安市小学教研室点燃了各学校阅读课程建设的热情,设置了阅读课程建设的抓手和标杆,提供了范式,各基层学校的广大师生正在走进或沉浸在阅读课程之中。教研室还将继续坚持区域性阅读课程的推进,坚持阅读过程的“自由对话”,坚持阅读方法的多向互动,力争形成更加丰硕的阅读教育实践和理论成果,以课程推动学校阅读工程,以阅读开启师生幸福人生!

(作者系河北省迁安市教育局局长)

晒晒学习成果

民风民俗看文成

为了让学生了解家乡即将消逝的民风民俗,浙江省文成县二源镇中心学校开设了《民风民俗看文成》拓展课程。课程制定了“畚山风”“汉家俗”两个主题单元内容,学生通过走访、调查、搜集、体验等方式,深入了解家乡的民俗风情。其中串灯舞是一种舞蹈伴唱的民俗节目,学生手拿大红灯笼,通过“打圈”“搭地龙”“半边月”等,在队形变换中吟唱“福禄寿喜”歌,送上吉祥如意的祝福。

文/赵沛龙 图/邓丽丽

