

课程图说

批判性思维下的疫情写作课程

□ 龚瑞峰 郑可莱

疫情是一部人生大教材,它是基于每个个体切身体验的丰富而立体的课程。新媒体在促进公民表达民意、参与公众事务的同时,也逐渐呈现出“非理性表达”的形态,网络上充斥着偏激、情绪化的言论;同时疫情蔓延,人们接触相同的言论,阅读相同的头条,造就了无数“单向度的思想”与“标准化的人”。在焦虑心理作用下,人们容易迷失自我,缺乏独立思考以及批判和质疑精神。如何客观、理性地表达?如何辨识随疫情并发的网络谣言?如何发出积极的“自己的声音”?这是处于价值观塑造期的中学生亟须锻造的意识和能力。

再者,中学作文教学长期以来以“立意高、选材精、结构巧、语言美”为训练目标,多重视文章写作的技巧、方法,忽视写作思维的训练,这恰恰是写作教学长期裹足不前、难有突破的关键因素。发展批判性思维,为以往的写作教学“纠偏”,也是当下新课标定义语文课程目标的一个重要转向。

基于思维误区提出写作能力目标

在写作中,学生容易走入的思维误区有:容易感性地下判断;混淆事实

和观点;论证缺乏逻辑;单向度思考;缺乏思辨意识;缺乏交际语境意识;概念辨析淡薄。

鉴于以上学情,开发疫情写作课程,有针对性地引导学生走出思维的误区,我们拟确立相应的提升批判性思维的7个能力目标。

一是针对“容易感性地下判断”的问题,确立“避免言过其实的结论,区分理性的断言和感性的断言,发现信息与其来源之间的联系”等能力目标。可以结合的话题有:“双黄连被抢空”事件中的“从众效应”;如何辨别“谣言”与“真相”,避免盲目跟风。

二是针对“混淆事实和观点”的问题,确立“恰当地判断信息,避免认知偏差,基于事实而不是观点来建立令人信服的论证”等能力目标。可以结合的话题有:辨别“权威发布”的内容,哪些是事实,哪些是观点;我们在疫情中恐慌什么?哪些不是事实,而只是消极情绪?怎样消除消极偏见的干扰?

三是针对“论证缺乏逻辑”的问题,确立“识别演绎论证的缺陷,分析命题成立的前提和条件”等能力目标。可以结合的话题有:嘴上喊“武汉加油”,行为上“谈武色变”,就能轻易

地认定人性是“虚伪”的吗?

四是针对“单向度思考”的问题,确立“识别证据的漏洞并学会收集其他信息,学会具体问题具体分析”等能力目标。可以结合的话题有:“钻石公主号游轮滞留事件”给我们的思考,采取行动时考虑所有利益相关的主体;“硬核”防疫标语,到底好不好?

五是针对“缺乏思辨意识”的问题,确立“分析歧义产生的原因,学会精深追问”等能力目标。可以结合的话题有:“武汉加油”相比“山川异域,风月同天”,在修辞、文采上真的要白吗?

六是针对“缺乏交际语境意识”的问题,确立“建立具体情境表达的意识”等能力目标。可以结合的话题有:“武汉加油”相比“山川异域,风月同天”,在修辞、文采上真的要白吗?

七是针对“概念辨析淡薄”的问题,确立“学会概念辨析,避开无关因素干扰”等能力目标。可以结合的话题有:在“双黄连”事件中,人们在新闻中只提取了“双黄连”和“新冠病毒”而忽略了“抑制”不等于“预防”的信息,造成片面理解;对于设卡拦截、阻断交通、封村的做法,你怎么看?如何界定“交通管制”?

探索思维能力培养确定写作内容

通过阅读与写作,探索培养高中生批判性思维能力的路径、方法,提升高中生的议论文写作能力;开发和建设相应的“疫”论文写作课程,推广典型的写作策略方法,积累和整理成功的教学案例。

●微写作任务群

任务一:针对疫情中的公共事件,自拟“社会现象类”作文题。指向信息筛选与处理的能力。通过拟题,全面了解相关事件,全面分析作文的考查要求和任务指向。

任务二:看“硬核”防疫标语写评论。指向彰显思辨能力的评论写作。通过评论写作,熟悉面对不同情境和要求,内容与表达的差异。

任务三:看新闻图片写概述。指向图文转换、信息概括能力的写作。读图时代,跨媒介阅读以及信息处理的能力,是学生语文核心素养的一个重要指标。

任务四:给钟南山写文言文传记。指向考查文白转换能力、语言精练的传记写作。以写促读,在写作中熟悉文言词语、句式的运用,回顾文言

重点实词、虚词的意义和用法,提高文言文阅读能力。

任务五:给李文亮写墓志铭。指向理性评价的实用写作。客观理性地评价人物,避免偏激情绪的宣泄,准确把握感情基调,表达积极正向的思想。

任务六:给日本捐赠物资上的诗句写回复。指向基于交际语境的实用写作。“情境问题”的处理和解决能力,恰恰是核心素养的体现。

任务七:给疫情拐点未到就出去扎堆的人写居家倡议书。

任务八:校团委举办“敬畏自然,拒绝野味”主题座谈会,请你拟写一篇发言稿。

任务九、八均指向号召倡导的实用文写作。明确实用文的任务,体现深刻的思考。

●时评鉴赏与再写作

聚焦公共事件,开发“疫”论文课程资源。主要以图、文、视频等形式切入新闻事件所涉及的话题,引导学生了解事件缘由、发展走向及相关评论,就现实“问题”作出理性思考,并记录学习成果。例如,关注抢购双黄连、护士剃光头、最美“逆行者”、武汉火神山、雷神山医院的建设等公共事件。

鉴赏相关媒体文章,进行再评

论。主流和权威媒体发表的相关时评,喧哗的声音、复杂的思潮、争鸣的观点,为发展批判性思维提供了丰富的读写资源。

自媒体中充斥的部分用荒谬的逻辑道德绑架或是混淆是非、善恶、美丑等现象,需要引导学生以理性的眼光去审视。

鉴赏、再评论的思维路径可以参考以下两点:

一是学会关联:有没有其他作品、事件可以对比阅读;有没有历史价值和现实意义?

二是尝试借鉴:评论有无改写的可能;与你的积累或思考有什么关系?对自己的写作有怎样的启示?能在批判性借鉴的基础上尝试创作吗?

除了以上内容,还可以用防疫日记、辩论会、主题读书会等形式进行拓展活动。在任务活动中,学生的理解和表达呈现出分析、综合、推理、判断、抽象、概括等复杂思维过程,对此进行实时观测和评价,并根据出现的“问题”进行对应训练,以期达到理性思辨的表述,激发内心“穷究其理”的热情与习惯,养成独立自由之精神。

(作者单位分别系浙江省镇海中学、温州中学)

课程探索

构建抗疫微主题读写课程

□ 吴昌龙

伴随在线教育的持续开展,一些问题不断暴露出来:学习内容体系不强,存在知识教学盲点;学习内容活动性不强,深度学习难以得到体现;师生之间互动性不足,评价滞后;学生学习自律性不强,学习积极性不高……在疫情下实施的在线教育,虽为应急之举,但也亟须每一位教师在信息技术优化、教学内容构建、教学评价指导等方面积极思考,大胆创新。抓住教育契机,变被动为主动,变消极为积极,创造性开展在线教育。

运用大数据 科学设计课程主题

延期开学,抗疫学习,在时空上有利于丰富学生的社会生活经验和情感体验,符合学生的现实学习需要。从发展学生核心素养,培养学生个人修养、社会关爱、家国情怀,培养学生自主发展、合作参与、创新实践能力的立场出发,构建并实施“抗疫微主题读写课程”具有现实意义。

那么,如何设计“抗疫微主题读写课程”呢?需要怎样的主题切入?需要秉持怎样的设计依据?这些问题都需要仔细斟酌,反复推敲。

大数据显示,“新冠病毒”“口罩脱销”“钟南山”“李兰娟”“武汉封城”“在线学习”“抗疫特效药”等热词成为2020年新年的关键词。可以围绕关键词进行课程设计,并实施课程统整,加以体系建构。比如“新冠病毒”属于“物”,“钟南山”“李兰娟”是“人”,“武汉封城”“在线学习”是“事件”。这给予了“微主题读写课程”内容丰富性、表达多元化的可能。

微课程设计一般遵循三个基本特点:一是主题构建基于学生的实际生活和学习需要,抗疫期间,在时间与空间上,“抗疫”毋庸置疑成为了广大师生、家长关注的核心焦点,具有学习的现实语境;二是遵循语言表达的综合性和实践性,“抗疫”主题除了核心聚焦之外,还在于读写课程内容与表达上的多元呈现;三是读写课程实施目标多样、支架搭建、要素综合的有机融通,通过设计多节课时,并把多个课时内容进行链接,实现写作

内容的丰富性和教学活动的互动性。从这个层面说,“微主题”的价值定位在于实现“读写课程”建构的系统性。

梳理学科素养 发展言语表达能力

定位读写主题,关注核心素养,只是为构建“抗疫微主题读写课程”谋划了蓝图,而课程落地的关键在于符合学科素养要求,发展言语表达能力,引导学生树立正确的价值观、人生观。

以小学为例(设计见下表)。构建“抗疫微主题读写课程”,体现统编教材倡导的理念。在素材选择、表达方式、学习支架等方面,语文要素予以体现。

题材丰富多样,文体表达多元。微课程的5个课时题材多样,内容丰富,在读写课程内容上给予了现实反

映。首先,设计的说明书、倡议书、书信、新闻报道、研究报告均从学生的生活经验和学习需要出发。其次,文体多样,注重表达功能的训练。5种文体依据课程逻辑动态重组,前4种文体的读写要求为第五课《学写研究报告》做铺垫、打基础。读写层级递进,不仅是对量的训练,也是对达到的方法指导。

注重双线组元,落实语文要素。统编语文教材的最大特点是,凸显“人文主题”与“语文要素”的双线组织结构特点进行多层次训练。“抗疫微主题读写课程”以“抗疫”为主题,在每个课时中注重对语文要素的渗透与提示。比如第一课时《学写新冠病毒说明书》,在语文要素的要求上,分别在不同学段有“初步学习整合信息,介绍一种事物”“阅读简单的说明文章,了解基本的说明方法”“搜集资料,用恰当的说明方法把某一种事物介绍清楚”。不仅如此,在其他4个课时安排上,阅读或习作要素上都有具

体明确的学习要求。通过主题与要素、教材与课外等不同方式的融合,学生语文素养的达成也就在课程层面有了新的路径探索。

搭建学习支架,消除学习障碍。在线学习不同于以往在校学习,属于虚拟学习。学生学习面临的困难、障碍要比现实中更复杂,需要针对学习过程与技术工具中遇到的困难搭建支架。在搭建支架的过程中,通过对学习内容目标、方法、步骤上的进一步优化、完善,为消除学生学习困难起到学习的前置作用。

在“停课不停学”的大背景下,以微型化主题课程建构的新视角对学习内容进行体系化、序列化建构,这种别具一格的课程视角将打破传统,带领学生与生活、社会、自然进行一次亲密接触。

道路虽远,行则将至;在线学习,“身”虽隔而“心”必学。(作者单位系江苏省苏州工业园区独墅湖学校)

我的课程观

开学应是“芬芳”时

□ 刘秀怀

特殊时期,学生在哪,学校就在哪。当特殊疫情背景下的“空中课堂”模式给师生和家长带来新的挑战,学校就要主动改变教学方式,将教育重心转向关注学生的自主发展和个性成长,培养学生的自主学习能力和创新实践能力,培养学生强烈的爱国热情和责任担当。

确保教学效果 家校、师生一线互动

面对居家学习的全新方式,很多儿童都不适应。为了弥补在线教学师生交流的不足,学校把互动作为教学的硬任务,提出明确要求,制订作息时间表和课程表,推送致学生、家长的一封信,教师、家长、学生三方协商安排学生“一日学习活动计划”,让学生找到真正学习的感受,并在家长的引导和陪同下养成良好的学习、生活习惯,做好自我管理,建立居家学习的基本常规。教师及时与家长联系沟通,了解每一个学生的学习情况,特别关注线上学习有困难和网络学习条件不足的学生,建立一对一的帮扶机制,确保整体教学效果。课后,教师会在班级群提出问题或安排活动引导大家一起参与,或与家长、学生通过视频、语音等形式进行个别沟通,提高班级共同学习的氛围,增强学习效果。

激发学习兴趣 多形式作业分层设计

充分利用在线学习平台,根据当天的学习内容,精心设计同步练习,及时对所学知识进行巩固;同时布置动手操作、小调查、表演等多种形式的作业,可以文字、图片、视频等形式提交。各班教师统筹学生作业量,督促独立完成;学生提交作业后,教师会全面跟进批改,根据学生作业中存在的问题,指导学生尝试进行自我纠错,通过视频记录下来发到班级微信群,全班共享交流。

锁定核心素养 疫情课程主题设计

学校遵循“广采博取、为我所用、立足实际、自主组合”的原则,各教研组根据学校实际和学科特点,对各类网络教学资源进行校本化和校本化整合,争取优质教学资源效果最大化。在学科教学的基础上,强化“生命教育课程、健康与体育课程、家庭支持课程”的推进与实施。其中六年级(5)班教师梁玉萍通过腾讯视频会议召开主题班会,让学生明白在这场疫情中无数的“温暖瞬间”,无数奉献者和“逆行者”都应该成为他们的人生榜样,从而教学生学会感恩、知道规则、敬畏生命;让学生明白为什么要学习,懂得知识是战胜疫情的力量,也是改变命运的桥梁,通过学习增长知识和技能,在国家和人民需要时,也能贡献自己的一份力量……

学校开展“疫情在左,我在右”主题实践活动,主题项目包括:探究篇——做一项关于疫情的调查研究;行动篇——疫情每日播报、疫情防控指南、疫情防控海报、疫情防控倡议书、为身边的“逆行者”点赞;感悟篇——我与疫情绘本故事、每日一悟;畅想篇——明天疫情会怎样;规划篇——规划我与家人的学习与生活。年级部根据学生年龄特点自行设计,围绕主题以研究性学习的形式,让学生通过搜集资料、整体规划,经历一次完整的深度学习的过程,通过多种形式展示研究性学习成果。

此外,学校安排了疫情期间阅读课程,除寒假指导手册列出的选读书目外,不时推送抗击疫情一线的典型人物事迹,要求学生写感悟、绘制手抄报,学英雄,增强爱国情感。

激发学习兴趣 多形式作业分层设计

充分利用在线学习平台,根据当天的学习内容,精心设计同步练习,及时对所学知识进行巩固;同时布置动手操作、小调查、表演等多种形式的作业,可以文字、图片、视频等形式提交。各班教师统筹学生作业量,督促独立完成;学生提交作业后,教师会全面跟进批改,根据学生作业中存在的问题,指导学生尝试进行自我纠错,通过视频记录下来发到班级微信群,全班共享交流。

根据学生学习能力的不同,需要分层设计作业。对一般层次的学生安排基础知识类、实践应用类作业;对优生设计拓展提升类作业,一至两个题目供选做。另外,学校还开设了“美妙数学天天练,每天进步一点点”栏目,每天推出一个探究问题,学有余力的学生自由选择完成。这些问题都具有挑战性,学生参与的积极性特别高,在“挑战”自己的同时教师适时点拨,不断提升学生的思维能力。

可以说,特殊的学习方式给了学生充分的自由,也给了每个学生足够的考验。这个假期,将会是每个学生成长中最深刻的一份记忆。

相信,即将到来的开学季,定是“桃李芬芳”时!

(作者单位系山东省无棣县第一实验小学)

课时设计	关键点	过程性支架
给新冠病毒写说明书	1. 注意说明书格式; 2. 搜集资料,用恰当的说明方法介绍新冠病毒。(统编五年级上册阅读5、习作5)	1. 听微课,明确说明书格式要求; 2. 查询网络,搜集新冠病毒资料; 3. 预写,完成拍照提交等待反馈; 4. 根据反馈进行补充、修改。
写一份倡议书,号召全校师生做好防护	1. 注意倡议书的格式要求; 2. 写清楚倡议内容,分点说明。(统编六年级上册习作6)	1. 听微课,明确倡议书格式要求; 2. 了解消毒剂、口罩等消杀、防护功能; 3. 针对居家隔离提出具体要求; 4. 预写,完成拍照提交等待反馈; 5. 根据反馈进行补充、修改。
写给抗疫英雄的一封信	1. 注意书信格式; 2. 明确写作对象,把写信目的、愿望等写清楚。(统编四年级上册习作7)	1. 听微课,明确书信格式要求; 2. 完整、清楚表达写信目的; 3. 预写,完成拍照提交等待反馈; 4. 根据反馈进行补充、修改。
选取抗疫重要事件并写一篇新闻报道	1. 搜集照片; 2. 把握新闻报道的规范性要求,特别是时效性、真实性; 3. 写一件事,把事件写清楚。(统编四年级上册阅读5、习作5)	1. 听微课,明确新闻报道规范要求; 2. 选取近期发生的典型事件; 3. 预写,完成拍照提交等待反馈; 4. 根据反馈进行补充、修改。
写一份“新冠疫情产生与防治”的研究报告	1. 了解撰写研究报告的规范性要求; 2. 学会搜集资料,凭借资料分析获得科学认识的能力。(统编五年级下册习作3)	1. 听微课,明确撰写研究报告的规范性要求; 2. 提供研究报告样本参照; 3. 成立家庭学习小组,结合前面学习成果讨论撰写提纲; 4. 撰写提交,反馈修改。