



班主任与家长建立并增进正向关系是双方相互倾听的基础,当班主任舍得花时间倾听家长言语背后的感受和需求,家校协同育人才能事半功倍。本期刊发上海师范大学附属第二外国语学校教师郑艳红关于构建班级倾听文化的第四篇——

倾听,突破家校协同育人的困局



郑艳红,上海师范大学附属第二外国语学校高中语文教师兼班主任,上海师范大学德育创新基地导师,上海市第三期、第四期中小学班主任带头人郑艳红工作室主持人,“学习共同体研究院”指导委员会委员。曾获得2016年上海市“优秀班主任”称号。

班主任在家校沟通中担负着重要作用。双方沟通畅通,可以促进家长参与和支持学校教育;沟通不畅,可能会引发家校矛盾,阻碍学生发展。工作中,班主任一方面要争取家长的参

与和支持,另一方面要畅通家校沟通渠道,帮助家长提高家庭教育水平。

传统的家校关系并不平等,班主任占主导地位,家长往往是配角。殊不知班主任只是孩子成长过程中特定

时期的引路人,家长才是孩子成长的陪伴者和见证者。班主任与家长之间构建相互倾听的关系,能更好地发挥家校协同育人的作用。

倾听,让家长 and 班主任共同为学生发展保驾护航。面对孩子的问题,家长会因个人求学经历、生活经验、社交背景、职业地位等因素,采用严厉、积极、放手等教育方式配合班主任工作。但是,如果家长不认同班主任的教育理念和做法,尤其是孩子学业成绩退步、身心受到伤害时,可能会呈现出否定、抵抗、敌意的状态。此时,若班主任设身处地为家长着想,就能接纳家长的非理性行为。在接纳的基础上,班主任主动用耳、眼、心倾听家长的感受,就有可能看到家长行为表现背

后真正的期待和意图。

班主任站在学生发展的立场上,倾听家长的心声,了解家长的需求,协同家长共同解决学生在成长中遇到的难题,往往事半功倍。反之,如果班主任以说教的口吻要求家长配合学校工作,甚至把学生的问题归结到家庭教育上,可能会引起家长的反感,甚至影响学生对班主任的信任。

倾听,让家长参与并支持学校教育成为可能。班主任接手一个班级,可以采用多种渠道、方式与家长沟通交流。班主任可以给家长和学生写一封信,写自己的带班理念、班级发展愿景、家校合作的期待等,让家长全面了解班主任的工作,为家校合作打下良好基础;开展家长团队建设活动,选择一个开放的

场所,让家长围坐在一起,就“您对学校/班级/班主任/科任教师/孩子有什么期待”等话题谈自己的想法。班主任在倾听中了解家长的需求,才能更好地为班集体建设和学生发展服务;开展“两两倾听练习”,两位家长面对面坐,一人说一人听,一人连续说3分钟,另一人不插话、不打断,但可以用动作、语言、表情来回应。然后双方互换角色,各自体验说和听的过程,并在集体分享中谈自己在体验活动中的感受。家长在倾听他人分享时,会自觉反思自己以往对孩子的态度和行为,进而调整教育方式;邀请家长走进校园,参与班集体建设、学生职业生涯规划、学业规划等活动,甚至可以向家长开放课堂。家长观课后与科任教师共同进行课后研讨,

通过研究孩子的课堂表现来反思自己在家庭教育中的不足并加以改进;在学生行为出现偏差、成绩退步、心理出现问题时,班主任可以邀请家长、科任教师、孩子坐在一起,相互倾听,共同探讨问题产生的原因、商量解决方案,让家长成为方案的参与者、执行者和监督者,从而提升家庭教育水平。

对班主任而言,与家长建立并增进正向关系、消除或减少负向关系是工作目标,达成这一目标需要班主任面对家长冷漠、不配合、不信任等状况时,舍得花时间倾听家长言语背后的感受和需求,突破引发家长愤怒、沮丧、焦虑等负面情绪的困局,赢得与家长坦诚沟通、共同解决问题的可能性。如此,家校协同育人才能落到实处。

◎一班一世界

用游戏解锁“自治”密码

□崔璨

爱玩游戏是孩子的天性,我们班的孩子尤其强烈,“鬼抓人”“贴烧饼”“攻城”都是基本款,如果有一个小朋友玩水晶泥,第二天几乎全班学生都开始搓水晶泥;当学生对战争片感兴趣,他们会迅速翻出家里的“刀”“枪”“剑”“戟”,但学校不允许“舞刀弄枪”,学生就用钥匙扣、纸牌甚至文具“对战”……每个小游戏都能掀起全班狂潮。

学生心思都用在游戏上还能认真学习吗?如何引导孩子安全游戏、智慧游戏,使游戏成为引导学生积极向上的一股力量?

改变就在一次深谈后。有一段时间,班里流行玩弹弓,这种弹弓设计精巧,可使用不当也会对他造成伤害。我严令禁止,结果没过两天有人开始用自制弹弓,于是我决定跟学生好好聊一聊。

我将没收的弹弓放在讲台上并严肃地看着学生,想要发火的一瞬间突然想到自己儿时也是找各种机会玩游戏,作为“过来人”,我应该理解他们。

因此,我请学生点评这些手工作品,并且表扬了制作精良的弹弓,气氛一下子缓和下来,我顺势抛出三个问题:这个弹弓厉害到什么程度?制作弹弓的人洋洋得意地介绍起来:你看到旁人玩弹弓有什么感受?受害者纷纷表达自己的恐惧和疼痛,玩弹弓的人流露出不好意思的表情:现在应该怎么办?参与游戏的人回答“把弹弓扔了”“带回家,不拿出来玩”。孩子们你一言我一语,都知道了玩弹弓的危险,还有人表达了不玩弹弓的决心。可是,不玩游戏显然不是学生的风格。

“我理解大家想玩游戏的心,但老师很担心安全问题,我们到底能玩什么游戏?”一番讨论后,全班达成共识,可以玩既安全又不影响学习、既讲规则又不影响同学情谊的游戏。

这次谈话好像一剂灵丹妙药,学生真的不再玩危险游戏了,如果游戏过程中有不遵守规则的情况,学生也能自行解决。学生爱踢足球,我只需要提示“你们不小心受伤了怎么办?踢足球时与同学发生矛盾怎么办”,学

生便自发制定选择场地、人员的规则,并以文字的形式固定下来。

学生如此自治,我当然也要全力支持,不仅鼓励学生自己研发小游戏,还在教学中插入游戏。在学生最头疼的复习阶段,我将复习内容设置成答题游戏,学生以小组合作的形式进行PK答题。

不仅课上有游戏,休闲时间也有游戏。我在班级黑板报中设置小游戏板块,如填字游戏、数独、谜语,让游戏

引导学生学习、放松身心。

就这样,我们班的孩子总是怀着愉悦的心情上学,发生矛盾时常常也能一笑置之。而找到“命门”的我,不仅在游戏找到了与孩子沟通的密码,也通过游戏实现了班级自治。

每个孩子、每个班级都有自己的特质,班主任不应该让孩子成为复制的自己,而是要顺应孩子的特点营造独具风格的班级,引导孩子找到成长的路径。(作者单位系南京师范大学附属小学)



◎我秀我班

整理时间

教室墙上的“整理时间”板块标注了红绿灯、零帮助学习指南和自主整理指南,这些都是帮助学生独立学习的工具。整理课上,红灯亮起时学生进入“零帮助时段”,自主整理一日学习内容;黄灯开启时进入“求助时段”,有需要的学生亮出代表不同学科的提问牌,教师根据提问牌轻声答疑,学有余力的学生也可以提供帮助;绿灯亮起,全班分享本节课整理的收获。小小一面墙,让整理成为学生的一种生活方式,争做独立自主的学习小主人。

(浙江省温州道尔顿小学 黄超、陈添添/图 张玮/文)



◎我和你

共情的力量

□韦培龙

晚自修结束,小宇突然发来信息:吴欢夜不归宿,跑去网吧玩游戏了。我当即联系家长,恰巧家长外出打工,我便连夜到网吧找回了吴欢。

吴欢泪流满面地说以后不打游戏了,可没几天又偷偷跑去网吧,我打电话给家长,吴欢妈妈赶到了学校。这一次,无论我如何劝说,吴欢都一副无所谓的样子。我有点力不从心,家长也对孩子失望透顶,反复自问“他怎么会这样呢?”

为什么我的教育无效?思前想后,我发现自己最大的问题是忽略了学生的感受,一切都以“我”为出发点,对孩子的内心需求缺乏关注。如若及时关注孩子的情绪,站在孩子角度思考问题,或许能更好地引导、教育孩子。

苏霍姆林斯基说,在每个孩子心中最隐蔽的一角,都有一根独特的琴弦,拨动它就会发出特有的音响。而我首先要找到孩子心中那根弦。

整理好思绪,我再次把吴欢请到办公室,他一下坐就低着头不出声,对我的提问也是或点头或摇头,师生谈话陷入僵局。

沉默片刻,我起身给吴欢倒了一杯热水,他整个人神情放松了许多。

“你为什么这么喜欢上网?”吴欢没有反应,我重复一遍,他还是没反应。“你是不是很孤独?”听到这句话,他略微抬起头,眼眶竟然湿润了。“是不是有什么难言之隐?”话音刚落,孩子强忍着泪水连连点头。

“别人都玩游戏,课间谈起来眉飞色舞,我都插不上嘴。我也想玩,但我没有手机,只能去网吧。更重要的是,同学都不喜欢和我玩……”

我坐在旁边默默倾听,没有打断他。吴欢去网吧是为了释放压力,玩游戏是为了跟同学有共同话题。问题的症结已了然,我便从父母赚钱的艰辛与对他的关爱之情两方面入手,晓之以理,动之以情,孩子慢慢就想通了,离开时还主动跟我说“谢谢”。

我琢磨着,治疗吴欢的“网瘾”需要家长配合才行,便拨通了吴欢母亲的手机,建议他们在生活上多亲近孩子,在情感上多给予关照。与此同时,我暗中发动学生多与吴欢交流,课上也为他创造表现的机会,增加良性刺激,培养他的自信心。

在老师、同学、家长的共同努力下,吴欢慢慢戒掉了“网瘾”,课上认真听讲,还能主动举手回答问题。

第一次对吴欢的教育之所以失败,是因为我没能将心比心地理解他。第二次之所以成功,是因为我帮助他在班级找到了自己的位置。做好学生个体的工作,更需要班主任从高处着眼,为孩子建构和谐的生活学习环境。

没有冷静分析就开始的教育行为是鲁莽而无效的,班主任要时刻把学生放在心上,从学生的立场出发,站在学生的角度思考问题,凭借共情的力量治愈学生的痛,引导学生健康成长。(作者单位系广东省普宁市兴文中学)

山东省潍坊市寒亭区第六中学

强化班主任角色,当好学生健康成长领路人

□张小青 代彩霞

班主任在学生成长过程中具有极其重要的作用,有人曾说:“一所学校可以一时没有校长,但不能一时没有班主任。”班主任的重要性可见一斑。尤其对初三学生来说,班主任作用的有效发挥更是重中之重——扮演着组织者、管理者、引导者、创造者等多种角色,对学生的中考备考甚至未来成长都将产生重要影响。鉴于此,山东省潍坊市寒亭区第六中学(简称“寒亭六中”)对班主任工作高度重视,积极探索班主任(尤其是初三班主任)多重角色的工作路径,充分发挥班主任的影响和价值,推动教学工作高效率、高质量发展,全面提升育人质量。

寒亭六中建于1986年,占地100余亩,现有在校生1500余人,拥有一支

团结协作、勇于拼搏,业务素质好、师德修养高的教师队伍。近年来,学校按照新时代教育发展要求,坚持走科研兴教、教研兴校之路,敢于创新、勇于实践,取得了丰硕成果。在教育教学中,寒亭六中探索“基于素质教育条件下初三班主任角色扮演的研究和实践”,加强班主任工作,取得了良好的成绩。具体做法如下:

第一,创建环境,强化指导,做好班级组织管理。

由于中考的巨大压力,加之课程较多,初中生的课业负担繁重。作为班级活动的组织者和管理者,班主任肩负的责任可谓重大,需要转变思路、创新方法,积极有效地组织和管理学生的学习生活,激发其学习动力和热情,使之保持最佳学习状态。学校要

求班主任对班内每一个学生的性格特征、家庭状况进行全面了解,认真分析每一个学生的学习状态,指导他们根据自身情况制定学习目标和学习计划。与此同时,班主任要因材施教,分别与学生沟通交流,激发学生的学习热情和积极性,在班级中形成“你追我赶、力争上游”的浓厚氛围。学校强化生本思维,要求班主任做到民主管理、科学施策,激发学生的全员管理意识,使其在提高学业成绩的同时为班级发展建言献策,努力营造积极向上、民主和谐的班级环境。

第二,平等尊重,释疑解惑,做学生的良师益友。

初中生处于青春期,身体和心理快速发育,世界观、人生观、价值观逐渐形成,容易面临多种困惑和陷入孤

独、茫然的心理状态。此时,班主任要以和蔼可亲、民主平等的态度感染学生,走进学生,做学生的良师益友,及时为学生释疑解惑,使他们能轻松地投入学习生活。比如针对学生早恋问题,学校并不是一味打压,而是要求班主任关注学生早恋问题并认真做好相关研究,与有关学生交流谈心,循循善诱,给学生提供科学的方法建议,做好学生心灵的护航者,帮助学生走出感情误区,实现健康成长。

第三,设身处地,换位思考,做学生倾诉的聆听者。

初中生正处于在学习生活的关键期,有时踌躇满志,有时彷徨犹豫,喜欢张扬个性也喜欢沉浸在自己的世界。鉴于此,学校指导班主任要强化有关理论研究,分析青少年身心发展规

律,认真对本班学生的身心状况进行“诊断把脉”,及时与学生沟通,聆听学生的困惑和难题,当好学生的聆听者,同时也要及时而有针对性地解决学生心理问题,赢得学生的信任。在日常教学及生活中,班主任努力为每个学生创造发言或展示的机会,认真聆听、仔细观察,用眼神、表情、手势等肢体语言传达对学生的关心和鼓励,帮助学生树立自信,逐步建立起正确的世界观、人生观、价值观。

第四,全面评价,“对症下药”,做学生心理健康的引路人。

由于青春期与升学期交织,初中生压力大、性格敏感、思想活跃且情绪不稳定,容易出现心理问题。因此,学校要求班主任不仅要做好教学工作,还要研究心理学有关知识,不

断提高自身的综合素养。与此同时,学校要求班主任对于班级学生的心理健康情况做到了如指掌,既关注每一个学生的学习情况,又关注他们的心理诉求。对待学生,班主任要坚持全面评价、客观评价,在学生迷茫彷徨、压抑痛苦时给予科学引导,为学生排忧解难,使其获得明辨是非、健康成长的能力。

总而言之,加强对班主任工作的建设和实践,对初中教育教学活动的高效进行具有重要意义。班主任要不断创新方法、转变思路、提升素质,扮演好组织者、管理者、引导者、创造者等多重角色,做学生的良师益友和健康的引路人,为实现立德树人根本任务和全面育人、健康育人的教育目标作出积极贡献。