课改研究周刊

建设课程 推动课改

中国教师报

6版

2021年11月24日

◉ 发现美好课程

借助"桃"这一载体，四川天府新区元音小学整合资源，循序渐进地开展"桃课程"，引领学生一步步走进桃花源，培养学生的综合素养，改进学生的思维模式。

桃之夭夭，灼灼其华

——四川天府新区元音小学"桃课程"概述

□洪 敏

四川天府新区元音小学从《礼记》"博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之"中找到学生社会化学习的路径：学—问—思—辨—行，构建了"元·认知"课程体系，将课程分为共同基础、分科综合、多科融合三个板块，以期实现从"五育"并举到"五育"融合的课程建设方向。

结合学校的地域特点，教师投票选出全科整合的校本课程主题——桃。在课程设计的初始阶段，教师查资料、做研究，提取适合学生的学习信息，梳理可以整合的教学资源，建立了丰富的课程资源包，形成了全员共享的教学读本、教案、课件、学习探索单等，只等着与学生共赴心中的桃花源。

名字里有"桃"的都是桃吗

课程的第一阶段是"物"——了解"桃"作为物的特征。桃是一种什么植物，桃本身有什么特点，桃分布在哪里……这些问题都需要学生查阅资料、观察实物。与常规课程不同的是，教师不仅教导学生打开"五感"观察，更重要的是提出核心问题，帮助学生在真实情境下解决问题，从而完成思维建模。

教师尝试从定义、形式、变化三个概念出发，带着学生一步步探索。教师提问：名字里有"桃"的都是桃吗？如何分辨春天里的桃花、杏花、梨花、樱花？邓林是中国最大的桃林吗？怎样才能让桃树结出其他果实？这些问题涉及语文、数学、美术、地理等多方面的知识。

公园里、操场边、教室中，到处都是师生共同学习的身影，他们观察、测量，研究桃的分布图，进行嫁接实验……从春到夏，学生的笔记本上记录着自然的美好：

"桃花有5片花瓣，花瓣是小小的椭圆形，上面淡淡的，下面更深一些。两瓣合在一起就像剪刀，整体看起来像星星。我还发现，花瓣都是贴着树枝长出来的。"

"很细的枝丫一般不会结桃子，桃子喜欢长在一起，现在看起来是绿色的。有些地方已经开始发红，摸起来毛茸茸的。"

仅仅从问题出发是不够的，还要从学生的兴趣入手。《西游记》是学生非常喜欢的话题，一听说课堂上可以看《西游记》，学生惊喜的尖叫声此起彼伏。看着看着，教师的问题来了："王母娘娘的蟠桃为什么与我们见过的蟠桃不太一样呢？"学生一脸疑惑，这是怎么回事？于是，教师带着学生认识各种桃：无毛而光滑，颜色鲜艳，表皮好像涂了一层油的是油桃；青里泛白，白里透红，表面裹着一层细小绒毛的是水蜜桃；表面有短毛，果子粉红色，肉厚、汁多的是毛桃；还有果实的形状、大小均有变异，卵形、宽椭圆形或扁圆形的蟠桃。这下学生讨论得更热烈了："不是蟠桃""那是水蜜桃""我们要去给导演提意见"……通过问题驱动的真实学习，学生懂得了批判性思维的重要。

"天地有大美而不言，四时有明法而不议，万物有成理而不说"。只有重视、体验、关注外界的自然万物，方能唤醒、打通内在的感知和感悟——这是桃课程之"物"给教师和学生的启发。

跟随"桃太郎"的动物去哪了

桃课程的第二阶段是"器"——这里的"器"不是一般意义上对"器"的认识，而是注重引导学生探究从"物"到"器"过程中事物变化的规律。学习仍然从"学—问"开始，重点却在"思—辨"。教师提出的问题是："桃保人，杏伤人，李子树下埋死人"是真的吗？妈妈吃的桃胶真能美容吗？(思考功能)人们为什么喜欢用桃木做梳子？为什么经常见到黄桃罐头？(辨析原因)春节时为什么要把"新桃"换"旧符"？桃太郎与孙悟空有什么异同？(拓展思维)

随着时间的推移，桃花落了，各种桃子新鲜上市。经历了第一阶段对物的认识，学生的学习热情更加高涨，他们在家长、教师的引导下品尝水蜜桃，制作美味的黄桃罐头、桃肉布丁、桃胶银耳羹，尝试用银齿梳、牛角梳、塑料梳、桃木梳做静电实验……随着学生与"桃器"一次次建立联系，桃花不再只是挂在树上供观赏的花，桃子也不再只是盘子里的餐后甜点。

当学生用不同材质的梳子做了静电实验后，摩擦生电、绝缘体、导电体的知识不再高深莫测，而是变得容易理解、好玩有趣。一个学生在日记里写道："我了解到用桃木梳子梳头有许多好处，因为无静电不会损伤头发，长期梳头还可以缓解疲劳，既环保又实用。静电实验真是太有趣了！"

教师带着学生阅读《桃太郎的故事》时，一个学生举手问："桃太郎回到家乡幸福生活，那跟桃太郎一起出发的动物呢？"这个问题让教师感到惊喜，因为学生不再局限于故事和问题既定的思路，而是有了自己的思考和疑问。教师抓住这个问题在班级展开讨论：你们认为胜利之后跟随桃太郎的动物去了哪里？学生热烈讨论着，有的说动物跟随桃太郎和公主回家了，一起过上了幸福生活；有的说动物回到了自己的家乡，在那里也成为英雄；有的说动物可能在战争中失去了生命……讨论结束后，学生开始创作，用绘本的形式描绘出自己的《桃太郎后传》。

这正是教师希望看到的画面，学生不仅在倾听，而且在思考、表达、创造。围绕"桃"这一元素，学生的思维在生长着，从桃本身到与桃有关的故事，再到桃所代表的精神意义，深入到"思、辨"这一层面，对所知的事物提出问题，然后尝试自主解决。

"桃花源"在哪里

中国古人认为"物以载道"，讲究通过物的形态语言传达某种精神境界。"道可道，非常道""形而上者谓之道"……如此博大精深的话题，怎么让小学生初步理解呢？桃课程进入第三阶段——"道"。教师希望学生能对物在特定时空里呈现的意义发表看法，从而形成观点；了解人们在形成观点之后所表现出来的言行举止，进而了解人与物、人与人、人与世界的精神联系。

基于前两个阶段的学习，教师提出下列问题：为什么爷爷奶奶过生日时会在蛋糕上看到"寿桃"？为什么古代女子要用桃花做头饰，还要画"桃花妆"？世界上真有桃花源吗？通过富有童趣的问题，学生触摸到桃文化，发现这些文化其实就在身边，与自己的生活息息相关。

这一阶段的经典问题是：桃花源在哪里？教师带着学生一起观看国产获奖动画片《桃花源记》，搜集整理关于"世外桃源"的各种资料，用具有争议性的问题为导向，激发学生的探索欲，引导学生将现实的桃花源与古代的桃花源进行分析、匹配，主动去询问、搜索、思考、辩论，从而得出自己的答案。

"桃花源应该是比较温暖、潮湿的地方，所以应该是在南方。我选择湖北武陵，因为湖北比较热，适合桃树生存，而且湖北武陵县的桃花源与渔夫的居住地武陵名字都一样。"

"桃花源应该在成都龙泉驿，因为龙泉驿的桃树很多，有吃不完的桃子，而且龙泉驿有山，与渔夫进入桃花源的地方很像。"

"我觉得是重庆酉阳，因为进入酉阳的大山洞与渔夫进入桃花源的大山洞很像。山洞里面还有钟乳石，看起来很可怕，但是出洞就能见到美景。"

"我选择北京平谷，虽然北京很冷，但是桃树也可以生长。"

"我选择西藏林芝，虽然西藏海拔很高，但是桃花仍然开得很好，我觉得非常神奇。"

思维的火花在闪耀，学生在桃课程之旅积累的感悟已经不知不觉沉淀在心，变成一种精神营养。最后，学生通过交流讨论，用文字和图画记录下心中的桃花源——世界上最美好的地方。

学校认为：以社会化学习路径展开的桃课程及一系列其他课程，其最终目的是建构一种学习模式，引导学生形成一种思维模型。格物致知的过程即是"运用材料(学)——发现问题(问)——探究论证(思)——得出结论(辨)——验证规律(行)"的过程。其实，不管是桃花还是桂花，都只是认识世界的一个媒介，经历了一个又一个高度探究化的课程学习，学生就能更好地让知识与生活产生联系并建立思维模型，进而利用自己的思维模型了解万物、认识世界。

(作者单位系四川天府新区元音小学)

◎ 编后记

触摸"桃花源"

□本报记者 金 锐

"忽逢桃花林，夹岸数百步，中无杂树，芳草鲜美，落英缤纷"，《桃花源记》不仅仅是一篇美文，更是蕴含了许多人文、精神层面的价值。对于小学生而言，让他们直接理解这些价值恐怕不容易，四川天府新区元音小学选择了拆分和下沉的做法。

怎样认识桃花源？学校整合语文、地理、生物、美术等多个学科，每个学科都对应学生的某种知识或素养，而这些知识、素养的获得则下沉到"桃课程"的各个阶段。

从儿童的认知规律出发，学生认知世界最直观的方式就是接触实物。因此，桃课程的第一阶段就是从"桃"开始，桃花、桃树、桃子……学校让学生接触这些与"桃"相关的实物，由充分了解实物进而延伸至"桃"的其他层面——桃的分类、桃的制品、桃的文化等。这是生活与知识的链接，学校将其归结为"物—器—道"的循序渐进认知过程，在这个过程中自然而然地融入了各种知识结构和思维品质的训练。

相较于具体的知识传授，学校更看重学生的思维生长。一般意义的知识传授是单向的，但学校希望营造一种多元、多向的交流互动模式。每个课程单元的起点不是一个个知识点，而是教师精心设计的引领性问题。在学生探索、解决问题的过程中，他们还会不断提出新的问题，这些问题也反映了学生思维模式的转变。从单向的"学"到双向的"问"，学生进而会展开思考和分辨，最后将思维层面的内容落实到实践层面，这就是学校希望学生形成的"学—问—思—辨—行"认知路径。

经过一系列储备和积淀，学生终于要走进自己的"桃花源"了。这时再来看与桃花源相关的各种问题——桃花源可能在哪里，桃花源的地理环境怎样，桃花源的桃花是什么样的，桃花源代表了何种精神……看似不易解决的问题，学生已经能够有条不紊地回答了，不仅因为他们在课程系列学习中已经掌握了相关知识，更源于他们的思维模式发生了变化。

"桃花源"不是课程的终点，而是学生展现综合素养的一个节点。"桃"也只是课程的一个载体，这个载体可以是一种植物、一个人物、一方土地……任何一种能够让学生真实感受的载体，都可以通过精心的课程设计，融入德智体美劳等各方面元素，成为一门学生感兴趣的综合课程。

◉ "双减"在行动

多元主体助力农村学校课后服务

□卢小平 孙雪萍

对于广大农村学校而言，开展课后服务时要充分考虑与学生家庭相关的细节性问题：一方面，农村儿童居住相对分散，接送不便；另一方面，农村学校师资不足，有的教师居住地远离学校，为学生提供课后服务也有实际困难。因此，在一些缺乏就近集中办学条件的农村学校，应该探索更加灵活多样的课后服务模式。

第一，村校合作共建课后"云服务"机制。不少留守儿童回家之后无人辅导功课，也无人组织开展兴趣性活动，导致过度嬉戏、荒废时间。因此，可以依托现有的村级文化、信息服务场所，由村里集中组织学生回村后，与学校教师开展线上对接，用课后"云服务"的形式替代在校课后服务。通过这种"云服务"，既可以克服学生归家后无人监管的难题，也可以让教师兼顾课后服务与家庭生活，从而大大提升学生、教师双方参与课后服务的积极性。

第二，探索组建农村"儿童之家"。部分农村通过整合乡贤、大学生、教师等志愿者团队，改造文化场馆、文体活动场所，打造农村"儿童之家"，为离校返村的学生提供文艺、阅读、体育等方面教育，以及作业辅导、心理疏导等服务。各地应结合实际情况推广这类"儿童之家"，既为学生提供更加多样化的课后服务，又可以减轻农村学校和教师的负担。

第三，建设面向留守儿童课后服务的信息化平台。一些地区由政府引导、学校参与，打造了针对农村儿童课后服务的网上儿童之家。网上儿童之家由一个个专业团队以"项目包"的方式组成，包括各种文体娱乐兴趣培养服务、课后作业在线指导与监督、儿童心理教育与疏导服务等。在线课后服务能够集中更多教学、辅导、兴趣培养的课程和活动资源，但是需要借助电子设备，也有可能导致学生形成电子产品依赖的问题。因此，各地还应结合实际情况，由村集体委派专人组织学生参与相关活动，同时约束学生使用电子产品的时间。

第四，积极动员家长为孩子提供"云陪伴"。留守儿童成长过程中面临的最大困扰就是父母的缺位——对于那些隔代长辈能够较熟悉使用电子信息工具的家庭，可以由学校、村委会相关人员动员留守儿童家庭多通过视频方式"云陪伴"，父母在线为孩子解答各种学习、生活问题的同时，自然而然加强了亲子关系，也缓解了孩子因离开父母而导致的心理压力；对于那些隔代长辈无法熟练使用电子信息工具的家庭，就要依靠工作人员利用信息设备帮助孩子与家长实现"云见面"，从而以"云陪伴"的方式慰藉留守儿童心灵。

第五，多渠道整合课后服务资源。一些农村学校条件比较艰苦，缺少课后服务的基本条件。针对这种情况，应该由县、乡政府统筹协调，为服务项目提供资金支持。同时，各类课后服务往往需要整合大量课程资源、信息资源、设施资源和人力资源，这些资源需要由各级政府动员组织社会力量共同提供。

"双减"让学生从作业题海中解放出来，从各种培训焦虑中解脱出来，更让本来处于弱势的农村学生在获得公平教育机会方面迈进了一大步。通过多元主体合作，可以充分借助现代信息技术支持，解决农村学生参与课后服务面临的一系列具体问题，在促进学生身心健康的同时，进一步推动教育的公平化、均衡化。

(作者单位系中央民族大学管理学院)

主编·金锐 电话·010-82296730 编辑·解成君 010-82296732 投稿邮箱·zgjsbkqyj@vip.163.com 美编·孙东 电话·010-82296729 图片新闻投稿邮箱·zgjsbtp@vip.163.com