

## 我见

### 集体备课中的异化和偏差现象

□ 周兴芬

备课不是简单地熟悉教材、补充材料和书写教案,而是根据教学要求、具体学情、自身教学风格等因素对课程与教学“二次开发”和“深度开发”,是一项复杂的专业活动。集体备课体现了教师对知识的内化、活化与转化,体现了教师对学生学习的研究与关注。

集体备课更强调教师基于合作探究去寻求有效教学,强调优秀教学资源与教学经验的分享,强调协同生成和创造新的教学,实现从“我的教学”到“我们的教学”的转变。

“一课一研”是集体备课的新探索,包括六个步骤:个体初备(基础)→集体研讨(深化)→个性化备课(差异)→上课、观课(落地)→反思(差距)→成案(借鉴)。“一课一研”旨在通过集体智慧的碰撞,真正为教学质量的提升提供支撑,为教师专业成长提供平台,成为教师专业化发展的桥梁,成为校本教研的有效形式。它兼具求同思维和求异思维,一方面要求统一目标、统一内容、统一重难点、统一进度、统一练习,固定地点、固定时间,形成共用的教学设计。另一方面要满足不同班级的学情,突出个性化的需求,减少集体研讨的单一性和确定性,增加多元性和非确定性,由求同思维转向求异思维。

但是,在实践中“一课一研”存在一些异化现象。

一是为迎合检查而备课。由年级学科组长将教材的各章节平均分给组内的各位任课教师,由各任课教师分头撰写学案或教学设计,完成后交给组长。学校无人检查时,组内教师围坐在一起,并没有真正进行深度教研,而是浮于表面。学校有人检查时,临时抱佛脚,可谓“逢场作戏”。

二是因懒惰而炮制“山寨版”学案。一些教师对网上的学案或教学设计不加选择和取舍,采取“复制”“粘贴”方式简单移植,这种学案或教学设计,纯粹是为了应付学校的检查,未能体现教师的创新与生成智慧。

三是虽有分工却无合作。“一课一研”成了“轮流备”,轮到谁谁负责。只有主备人在阐述教学设计,组内其他教师大多无“备”而来,或是蜻蜓点水,或是沉默不言。

四是权威教师“包办备课”。集体备课时,骨干教师或老教师发表见解,其他教师只是随声附和,没有各抒己见,集体研讨成了“权威”教师的主场,未能体现真正的协同共商。而“一课一研”应集纳多元观点,凝聚集体智慧,既体现教师的合作精神,又允许个人价值的体现,追求“和而不同”。

“一课一研”在运行中还存在以下两种偏差。一是视集体备课的成果为主。有教师认为“一课一研”体现的是集体智慧的产物,是完美的,因此奉行“拿来主义”,全单照收。针对集体研讨的教学设计,任课教师没有结合自己的实际教学需要,不做任何变动就使用,长此以往容易导致教师的懒惰。这种情况不利于教师个人教学风格的形成,也缺乏对自己班级学情的关注。“一课一研”离不开教师的全体参与和共同研讨,但是在此基础上任课教师还要进行个性化修改、优化,使教学过程真正达到效果最佳。

二是备课上课“两张皮”。一些教师集体备课时形成的共案,与上课用的PPT不匹配。还有一些教师集体备课时默认“一课一研”的成果,上课时还是按照自己的既定教学思路去上课。

一线教师只有走出“一课一研”中存在的误区,才能让教师智慧碰撞的结晶在学生中结出丰硕的果实。(作者单位系山东省广饶县第一中学)



## 作业设计的“实”与“新”

### 新家庭作业:丰富学生的学习体验

□ 马东贤

“双减”之后,浙江省嵊州市逸夫小学提出“书面作业不回家”。学生回家后干什么?为了转变家长的育人观念,形成家校育人合力,促进学生社会性成长,我们推出了“新家庭作业”。所谓“新家庭作业”,即摒弃单纯以知识演练和技能训练为目的的“题海战”,以阅读、运动、家务劳动、参观考察、体验探究等习惯培养、实践活动为主要内容,以拓宽学生视野、体验生活乐趣、促进人际交往、学习运用知识解决生活问题为目的的家庭作业,以期促进亲子关系建设,促进学生社会性情感培育。

具体而言,学生在家时间包括周一至周五晚上、双休日及节假日。我

们结合地域性文化教育资源,分日常类和假期类统筹规划、合理安排家庭作业,并对家长进行专业性指导。

**日常类家庭作业。**日常类家庭作业以养成习惯为目标,以阅读、运动和做家务为主要内容。学期初,学校专门印制了《学生家庭成长手册》,布置每天阅读、运动和做家务打卡任务。

阅读对学生的学业成绩有积极影响。数据表明:读完9本及以上课外读物的学生比读完2本及以下的学生阅读成绩高出36个量尺分数,这相当于多接受一个多学期的教育。在阅读方面,学生五年级之前更容易受到家庭的影响,学习进展差异较大,五年级以后更多依赖学生自身,进展差异变

得较小。所以,小学阅读习惯的养成至关重要。我们研制了分年龄段推荐书目,低段以绘本阅读为主,中中段以整本书阅读为主。通过家长会和《分书日亲子聊书方案》帮助家长与孩子共读共议,培养孩子养成正确的阅读习惯。家长聊书的主要内容,比如你猜这个故事接下去如何发展?你喜欢哪个角色?故事情节的发展合理吗?为什么?如果你是故事中的主人公,你会怎么做?你认同作者的想法吗?哪些地方有什么不同看法?这样的聊书是在轻松自由的氛围中帮助孩子整理信息、提升认识。

运动不仅增强孩子体质,还有利于增加神经递质的量,改善注意力,

促进学生的心理健康。我们分列了家庭运动项目、运动量、健康达标标准,通过视频方式指导孩子和家长辅导运动动作规范。

做家务能有效培养孩子的责任心,体验生活的乐趣,同样我们也根据孩子的年龄特征安排学生日常家务劳动项目。

六年级学生屠画说:“每天阅读,丰富心灵,滋养灵魂,是我一天中最自由的时刻;每天运动,强健体魄,磨砺意志,是我一天中最放松的时刻;每天做家务,掌握技能,承担责任,是我一天中最温暖的时刻。”

**假期类家庭作业。**“双减”后,假日让孩子干什么,成为学校和家庭需要共同考虑的新问题。假期类家庭作业主要是让孩子走出去,走向自然、田野,感受山川的美好、农耕的喜悦;走进博物馆、非遗馆,感受人类的智慧、匠人的追求;走访先进人物、能工巧匠,感受人生的意义,焕发人的生存活力和价值,使他们在面对外在世界的

同时不至于迷失自我、失去生活的根基;开展家庭实验室活动,进行一些种养、探究类实验,培养孩子思考、动手探索的能力。

学校充分挖掘地域性文化教育资源,梳理实践活动打卡点推荐给家长,推出了富有地方特色、自然景观与文化遗产蔚为大观的“走进浙东唐诗之路”家庭研学线路,让学生感受山水之美,人文之丰,开拓视野,传承中华优秀传统文化。我们把绵延250千米、景点密布的线路精选了11个景点,整理每个景点的唐诗、民间故事、人文典故、风土人情,以及出行活动的安排编印成册,发给家长,帮助家长更好地与孩子一起开展研学旅行活动。

学校是“致知”之所,家庭是“践行”之地。家庭教育不能成为学校教育的附庸,家庭教育也不能等同于学校教育。“新家庭作业”为家校联动、助力“双减”提供了有益的探索。

(作者单位系浙江省嵊州市逸夫小学)

### 多维融合,让作业更优化

□ 任慧

“双减”政策的落地是让教育回归本真的过程。作为一名管理者,我们深刻知道,作业看似一个点,实则需要课前、课中、课后贯通,需要学校、家庭、社会全员全过程协同联动。如何让“双减”政策在学校落地?如何让学生的作业在“量”与“质”上不断优化?我们通过融合策略在优化作业管理、提高作业效率方面作出了新的尝试。

#### 学科融合 让作业呈现更精彩

学校积极进行学科融合,各学科围绕同一主题,布置高质量的分层作业。一是节日“项目式”作业。以节日为契机,深入挖掘传统节日

的文化底蕴和时代精神,开展节日主题项目式作业的设计与实施。比如,中秋节的“明月出高山,中秋月下欢”主题作业,涵盖了手工、劳动实践、朗诵、吟诗、手抄报等多个项目。经过多次实践之后,能进行作业展示的学生越来越多,他们根据自身特点选择自己喜欢的项目予以呈现,精彩纷呈。二是阅读“开放类”作业。学校将整本书阅读贯穿于整个学段,使其序列化,每个年级都有不同的主题,如一二年级的童诗童谣,三四年级的童话神话,五六年级的名著小说等。三是社会“实践类”作业。综合实践教研组融合其他学科设计“生活中的小窍门”“端午粽香”“妙剪生花”等主题,学生以探究小组为单位,带着课题回到家庭、走

进社会,学习生活技能的同时提高自理能力和搜集信息能力。

#### 技术融合 让作业研究更深入

“双减”之下,信息技术的支持不仅可以使学校管理部门提升管理效率,还可以帮助教师提升教学质量,进而针对学生实施创新作业、分层作业,达到事半功倍的效果。本学期,学校引进了“智慧阅读书架”,基于教师手机云端监测学生阅读的动态数据分析,更精准地把握学生阅读情况,方便教师进行阅读指导和推广。比如,书香校园的主题是阅读红色经典,就可以从手机端清楚看到每个班、每个学生阅读书籍的数量、主题,评价反馈交

流更及时、互动更立体、资源更智能,将学生阅读的线上线下打通。

接下来,学校还将引进数字批改笔,将学生作业通过智慧系统进行云分析。教师批改后可自动生成结果,并根据结果给教师推送同一个知识点不同难度的题目,方便教师解决班级的共性和学生的个性问题,同时生成校本数字学习资源。有痕批改、靶向分析、进阶设计、分层落地……这样大大节省了教师的时间和精力,提高了工作效率,为教师增加了更多可自由支配的时间。

#### 多元融合 让作业评价更精准

作业问题是设计、实施与展评的闭环研究。因此要运用发展性评价、多元化评价,立足终身学习,培养关键能力与核心素养,发挥作业管理所蕴含的育人价值,让减负效果进一步深化。在评价上学校持续开展三大行动:一是“好习惯”行动,强化过程性评价。学生的认真书写、独立思考、按时上交、及时

订正等好习惯的养成都是教师的关注点,教师设计有作业登记本,对上交情况、完成情况都做详细记录,做到全批改,心中有数。二是“好毅力”行动,凸显增值性评价。针对体育、艺术、劳动、综合实践等考核类学科作业,倡导将体艺、劳动或一项兴趣爱好坚持不懈每日“打卡”,教师以班级交流的形式做典型性评价,让学生拥有持续学习的动力。三是“好学力”行动,注重发展性评价。从差异性教学、作业分层到作业创新,我们希望学生具备自主学习的“好学力”。隐形动态分层这类发展性评价让教更精准,让学更高效。

我们期待理想的作业效果是:学生能由课内所学的一滴水去寻找一片海,由校内所识的一棵小树去寻找一片森林,这才是作业的意义。因此,转变作业观念,丰富作业形式,重构作业内容,通过作业管理的多维度融合,让学生在具有趣味性、层次性、实践性、拓展性的作业中,用自己的智慧创造出属于童年的快乐。

(作者单位系湖南省长沙市芙蓉区育华小学)

### 让作业促进高质量学习

□ 胡佳慧

为落实“双减”,我们学校以作业设计的优化与改革为抓手打出“组合拳”,既出“新法”又出“实效”,通过推进作业设计改革,切实减轻学生学业负担,提升学生的学习能力和综合素养。

#### 出台作业设计指导方案

“双减”政策下,作业改革势在必行。学校长期以来用制度规范各项教育教学及管理工作,面对“双减”和作业改革,做到了制度先行。暑假期间就以校长室牵头,学校教育研究院和课程发展部两大部门率先开展研究,先后出台了《清英外国语学校课后服务方案》《清英外国语学校作业设计指导意见》等制度,保障作业改革有序推进,严格控制作业总量,积极创新作业形式,充分发挥作业的育人价值。

为了加强对作业布置的过程性管

理和评价,本学期起学校执行“每日作业公示”,班主任作为学生作业控制第一责任人,负责与其他学科任课教师共同设计、合理协调各科作业,严格遵守一二年级不布置书面作业、控制其他年级每日作业总量、学生作业不带回家等要求。同时每天由“社区主任”通过企业微信平台汇报当日作业情况,以班级共同体为单位提前预估每日作业总量,了解学生每日作业所需要的时间及作业完成率,并反馈给学校分管教学的部门,每晚八点生成学校汇总信息,及时了解各班级、各学科作业布置情况,有效控制作业总量。

#### 开放非正式学习场域

作为省级课程文化基地,学校物化课程资源丰富,非正式学习场域比较完备。“双减”后,学生有更多可自

由支配和自主安排的时间。为了丰富学生的在校学习体验,学校推行每周二“无作业日”,教师不布置书面作业,鼓励学生自主探究、合作学习。同时学校开放各类课程场域,为学生开展非正式学习提供场所,学生根据自己的兴趣爱好及发展方向,更自主、更合理、更个性地支配自己的课余时间。

非正式学习“学习单”的推出,既是清英作业设计改革的体现,也为学生非正式学习提供了脚手架。学生通过学习单学会从不同的角度和方向,通过观察、阅读、讨论、网络搜索等多种途径开展非正式学习,逐渐掌握学习方法。

#### 好作业的样子

“双减”的推进需要所有教师不

断更新教育观念、提升教学手段、提高教学效率。学校由校长室牵头,从暑假政策发布就开展一系列培训,教师全员参与学习提升。

校长奚英针对“新高考”,面对“双减”新政策,作了题为《用“课程”改变学校》《重构有温度的教育生态》等主题报告,解读“双减”政策,推行作业改革。开学前学校课程发展部围绕“双减下作业设计与优化”组织专题培训,并在培训后分学科开展学科专题研讨,系统化构建学校的作业体系,提出了拓展、实践、展示的作业目标,明确了接受性、研究性和项目式作业三种类型,为学生的发展赋能。

观念更新后,一线教师通过实践检验思考。结合学校第17届成长节,开展作业设计比赛,分别以学科组、共同体为单位进行作业设计,减少重复性、机械类作业,增加合作型、探究型、实践型作业。教师在实践中不断思考并逐渐明晰:什么样的作业才是好作业?什么样的作业是学生喜欢的作业?什么样的作业是能真正发展学生的作业?

在清英教师眼中,好作业是这样的——

好作业是知识结构化的整理与提炼。比如,语文教师白红梅的《四大民间故事》延学单,针对故事情节、梗概的梳理,让学生从整体感受中国文学艺术的魅力。

好作业是对思维的启迪与拓展。比如数学教师封蔚的《神奇的分形》,从生活中各种植物的分形入手,到研究谢尔宾斯基三角形的特点,让孩子在探究中通过分形整体与局部形态的相似,从有限中认识无限,提升学生的数学思维能力。

好作业是与生活的结合和补充。比如语文教师王昌平的《植物妈妈有办法》,学完课后,激发学生探究欲望,从南瓜种子的传播方式入手,通过资料查阅,对南瓜有了更深入的了解,提升了学生的综合素养,让课本知识与生活实际有了紧密联系。

作业改革必将为学生的多元发展提供保障,实现学校、课程、作业的整体育人功能,全面提升学生的综合素养。

(作者单位系江苏省常州市武进清英外国语学校)