

2021
中国课改观察
年度特刊

“双减”带来了教育秩序的优化,也在引导学校教育走高质量发展之路。基于此,我们特邀课改理论、课改实践研究专家撰文,展现他们眼中的课改走势,为您新一年的教育变革提供参考。

当课改进入新时代

新时代的基础教育课程改革

□ 陈云龙

人类文明新形态为人类迈向美好未来贡献了中国智慧。

前不久,党的十九届六中全会审议通过《中共中央关于党的百年奋斗重大成就和历史经验的决议》,明确指出“党领导人民成功走出中国式现代化道路,创造了人类文明新形态”。

对此,教育部“长江学者”特聘教授田鹏颖认为,“人类文明新形态是人类文明发展史上一次伟大‘术语革命’”。可见,人类文明新形态为人类迈向美好未来贡献了中国智慧。党领导人民创造的人类文明新形态具有丰富的科学内涵和深刻的核心要义。人类文明新形态的基础教育课程改革呈现如下特点。

走自己的路,立足中国大地办教育

中国的事情必须按照中国的特点和中国的实际办,这是解决中国所有问题的正确之道。办好中国的教育,必须坚持中国特色社会主义教育发展道路,扎根中国、融通中外,立足时代、面向未来,发展具有中国特色、世界水平的现代教育。

2018年9月10日召开的全国教育大会,确立了以凝聚人心、完善人格、开发人力、培育人才、造福人民为工作目标,努力构建德智体美劳全面培养的教育体系,形成更高水平的人才培养体系,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。大会召开以来,我们国家的教育得到了更加快速的发展,我们正在系统构建德智体美劳全面培养的教育体系。



我们正在系统构建德智体美劳全面培养的教育体系。

坚持党的全面领导,不断使教育同党和国家事业发展要求相适应

中国共产党领导是中国特色社会主义最本质的特征,是中国特色社会主义制度的最大优势。做好教育工作,加强党的领导是根本保证。

全面加强党的领导,守住意识形态前沿阵地。教育领域是党的意识形态工作的前沿阵地,前沿阵地守不住,就有可能一泻千里。要落实学校教育中意识形态工作责任制,做到守土有责;要压实压紧各级党组织责任,做到任务落实不马虎、阵地管理不懈怠、责任追究不含糊。

为党育人、为国育才,确立教育现代化的方向。我国是中国共

产党领导的社会主义国家,这就决定了我们的教育必须把培养社会主义建设者和接班人作为根本任务,培养一代又一代拥护中国共产党领导和我国社会主义制度、立志为中国特色社会主义奋斗终身的有用人才。这是教育工作的根本任务,也是教育现代化的方向目标。要在坚定理想信念、厚植爱国主义情怀、加强品德修养、增长知识见识、培养奋斗精神、增强综合素质上下功夫;要树立健康第一的教育理念,要全面加强和改进学校美育,要在学生中弘扬劳动精神。

以核心素养为纲,明确课程育人目标。2016年,中国学生发展核心素养研究团队发布研究成果,以全面发展的人为核心,涉及文化基础、自主发展、社会参与三个方面、六大素养、18个要点。普通高中各学科课程标准(2017)依托中国学生发展核心素养研究成果,将学科本质与学科育人价值相结合

研制了学科核心素养。学科核心素养是学生通过学科学习逐步形成的正确价值观念、必备品格和关键能力,是对党的教育方针、育人要求在学科层面的细化,是学科育人价值的集中体现。学科核心素养的研制是我们国家的首创。

以人民为中心,不断使教育同人民群众期待相契合

以人民为中心发展教育,是我国教育事业改革发展的出发点和落脚点。

坚持“五育”并举,发展素质教育,努力构建德智体美劳全面培养的教育体系,形成更高水平的人才培养体系。突出德育实效,深化课程育人、文化育人、活动育人、实践育人、管理育人、协同育人,引导少年儿童听党话、跟党走。提升智育水平,着力培养认知能力,促进思维发展,激发创新意识。强化体育锻炼,坚持健康第一,实施学校体育固本行动。增强美育熏陶,广泛开展校园艺术活动,实施学校美育提升行动。加强劳动教育,把劳动教育纳入人才培养全过程,形成具有中国特色的劳动教育模式。

研制学业质量标准,提高教育质量。学业质量标准的研制以及在各学科课程标准中的落实是现阶段基础教育课程改革的重要突破,对于基础教育高质量发展具有重要的推进作用。学业质量标准是以本学科核心素养及其表现水平为主要维度,结合课程内容,对学生学业成就表现的总体刻画;学业质量标准阐明了学生核心素养的发展阶段及其具体特征,准确指导教师根据学生素养水平选择课程资源、设计教学方法和策略、转变学科育人模式,并为各级各类考

试和评价提供上位的价值方向、理论框架和水平依据。

优化课程内容,减轻学生过重的课业负担。普通高中各学科课程标准(2017)强调以核心素养为纲,全面优化课程内容,充分呈现党的十八大以来以习近平同志为核心的党中央治国理政的新思想、新理念、新战略,把培养社会主义核心价值观,继承和弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化自觉融入课程之中,努力吸收经济、科技、文化、社会发展的新成果。一方面,坚持课程内容少而精,降低难度,减轻学生课业负担;另一方面,重视以学科大概念为核心,使课程内容结构化,促进学科核心素养的落实,如语文学科以学习任务群来呈现课程内容,化学学科突出化学基本概念(大概念)的统领作用,等等。

引领未来,不断使教育同我国综合国力和国际地位相匹配

一个时代有一个时代的问题,一代人有一代人的使命。面对新形势新任务新要求,人类文明新形态的教育要进一步增强服务中华民族伟大复兴的使命感,创造无愧于时代的新成就。

优化课程结构,增加学生的选择性。人工智能、大数据、量子信息、生物技术等新一轮科技革命和产业变革催生了大量新兴产业、新业态、新模式,给全球发展和人类生产生活带来翻天覆地的变化。为了使学适应未来社会的变化需要,在课程结构设计上着重增加选择性,使学生在选择的实践中中学会选择。为此,普通高中课程方案(2017)在毕业总学分144不变的

情况下,合理确定了必修课程和选修课程的比例,将必修课程的学分由116减少到88,选择性必修课程的学分由22增加到42,选修课程的学分由6增加到14。

“教育+互联网”,创新人才培养模式。要提高原始创新能力,关键是人才,基础在教育。因此,要创新人才培养模式,培养出更多具有原始创新能力的人才。要促进信息技术与教育教学融合应用,推进“教育+互联网”发展,加快数字校园建设,建立覆盖基础教育各学段各学科的数字教育资源体系。要优化教学方式,坚持教学相长,注重启发式、互动式、探究式教学。要探索课程综合化教学,开展研究型、项目化、合作式学习。要应用现代信息技术探索基于互联网的教学,精准分析学情,进行个别化指导。

未来的基础教育课程改革该朝着什么方向发展呢?2019年5月16日,国际人工智能与教育大会在北京召开,国家主席习近平向大会致贺信。习近平强调,中国高度重视人工智能对教育的深刻影响,积极推动人工智能和教育深度融合,促进教育变革创新,充分发挥人工智能优势,加快发展伴随每个人一生的教育、平等面向每个人的教育、适合每个人的教育、更加开放灵活的教育。习近平主席的贺信给我们指明了基础教育课程改革未来发展的方向,我们要深刻领会习近平总书记关于教育的重要论述,准确把握精神实质,积极付诸工作实践,加快推进教育现代化、建设教育强国、办好人民满意的教育,为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人作出应有的贡献。

(作者系教育部基础教育课程教材发展中心副主任、课程教材研究所副所长、研究员)

美育助力中国“强起来”

□ 崔允粟

美育必须摆脱“整天忙得要死,最后碌碌无为”的学习状态。

党的十九大报告庄严宣告,我国已经告别“站起来”到“富起来”的发展阶段,正以豪迈的姿态逐步进入“强起来”的中国特色社会主义新时代。无疑,这一宣告极大地提振了全国人民的自豪感与自信心,增强了中华民族的凝聚力与影响力。这里仅从美育的视角探讨如何助力中国“强起来”,以实现美育的育人与强国价值。

有实力,还要有审美

当今世界正经历百年未有之大变局,国际竞争说到底还是综合国力的竞争,而综合国力的竞争不仅涉及那些比较显性的代表国家硬实力的“卡脖子”技术,也包括那些比较隐性的却同样重要的文化软实力,美感就属于此。这里我先与大家分享一件比较遗憾的事。我在上海已生活多年,整体感觉还是挺幸福的,我爱上海,但有一件事让我一直想不明白,那就是代表上海高度的三大标志性建筑:上海中心、环球金融中心、金茂大厦,几乎是外国专家设计的。最高的上海中心大厦采纳的是美国Gensler建筑设计事务所的“龙形”方案;环



球金融中心是日本森大厦株式会社设计的,设计师是美国的威廉·佩德森;金茂大厦是美国SOM设计事务所设计规划的,主创设计者是阿德里安·史密斯。与此相对照,我们也经常看到一些富丽堂皇却丑陋不堪的建筑……如果作为世界第二大经济体的中国大地上充斥着丑陋的建筑,而有创意的建筑却大多出自外国专家之手,中国能算强国吗?也许,他人会说,中国只是有钱而已!然而,光有钱,没有创意,没有美感,只是一个土豪。

说了那么多,我想表达的意思

是:勤劳的中国人民在中国共产党领导下,经历了70多年的奋斗,实现了从“站起来”到“富起来”的伟大飞跃,让世界刮目相看。接下来,要实现从“富起来”走向“强起来”的第二次飞跃,还有许多问题需要解决。这些问题除了广受关注的那些“卡脖子”技术之外,还应该包括国民的创意与美感素养!

因此,当我们处在从“富起来”走向“强起来”的转折点时,对青少年进行创意与美感教育就显得尤为重要。德国、日本、芬兰等国家成功的美育经验都说明了这一点:基础教育是创意与美感教育的关

键期,18岁之前没有创意与美感,大概这辈子也不会有创意与美感。我们应充分认识到美育在强国过程中的作用,借用120年前梁启超先生“少年强,则国强……”的表述,我们必须郑重呼吁:少年创,则国创;少年美,则国美。

全社会都要从教育方针的高度认识并落实美育

教育方针是国家或政党在一定历史阶段提出的有关教育工作的总方向和总指针,是教育基本政策的总概括。其实质是回答教育应“培养什么人”“如何培养人”“为谁培养人”三个最基本的问题。

2021年4月,新修改的《中华人民共和国教育法》将新时代党的教育方针规范表述为:“教育必须为社会主义现代化建设服务、为人民服务,必须与生产劳动和社会实践相结合,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。”

教育方针的方向性、统领性、全局性,决定了全国各级各类教育主体都必须贯彻落实,认真执行。同理,作为教育方针的美育,要求我们必须将美育进行到底,真正做到全员、全程、全科推进审美教育。换句话说,美育不仅是学校教育的事,更是全社会每一个人的事,也是所有家庭的事;不仅是通过艺术课程落实美育,而且是所有学科都要落实美育;不仅是艺术课

时要落实美育,而且是所有学时、学年、学期都要落实美育。凡有教育的地方,必有美育。只有这样,我们才能建立起符合党的教育方针的美育体系,实现国民审美素养与人文素养的全面提升。

摒弃“用不艺术的方式”学艺术

学校美育有其独特的育人价值。犹如科学重视探究,让学生判断真假;道德强调践行,让学生识别善恶;美感倡导鉴赏,让学生明辨美丑。不同的课程承载着不同的育人功能,共同担负起立德树人的使命。

育人价值的落实有赖于课程的针对性与实效性。学校教育由于需要评价,要把宏观的培养目标细化为课程标准再到更加具体的教学目标,即将“想得到的美丽”变成“看得见的风景”,再具体化为“做得出的产品”,若没有这种目标具体化的过程,就无评价可言,这就要求开展美育评价不仅要“脚踏实地”,关注具体目标的达成,还一定要“仰望星空”,对标核心素养、课程标准与培养目标。不然,我们一直在孤立、琐碎的知识技能间忙碌着。学校美育要想提高实效性,必须摆脱这种“整天忙得要死,最后碌碌无为”的学习状态,要让艺术课程核心素养成为学校美育教学评的灵魂。

我们不能将美育单纯理解为音乐、美术或艺术等科目的教育,也不能将之局限为艺术知识或技能的教育,更不能将之理解为只是艺术教师参与的教育。在我国义务教育阶段,艺术课程总课时占比9%-11%,放在国际范围内比较属于适中。现在的问题是这些课时得不到很好落实,我们团队的一项研究发现,全国约有15%的班级没有开设艺术课程的课时,约4%的班级没有开设艺术类课程,其中最严重的一个省,甚至有超过40%的班级没有开设艺术类课程。因此,学校美育首先要利用好艺术类课程这一主阵地,真正让艺术类课程发挥出应有的育人价值。同时,学校美育的内容不能局限在音乐、美术、舞蹈、戏剧、戏曲、影视等艺术课程上,还应充分挖掘和运用各学科所蕴含的体现中华美育精神与民族审美特质的心灵美、礼乐美、语言美、行为美、科学美、秩序美、健康美、勤劳美、艺术美等丰富的美育资源。

在艺术学习方式上,一定要坚持目的与手段的一致,倡导“用美的或优雅的方式”学习艺术,摒弃那些“用不艺术的方式”学艺术的做法,避免培养出“有艺无德”的人。要坚持以美育人、以文化人,提高学生审美和人文素养,培养语言美、行为美、形象美、心灵美的新时代青少年。

少年美,则国美;国美,则国强!

(作者系华东师范大学课程与教学研究所所长、教授)