英国：着力打造高质量音乐教育体系

□ 李志涛

为确保所有儿童和青少年都有机会接受高质量的音乐教育，英国近年来着力打造高质量音乐教育体系。本期聚焦英国如何通过《国家音乐教育计划》提升音乐教育质量，希望能给我们带来一些启示。

英国的音乐教育处于世界领先地位，音乐还为英国带来可观的经济价值。新冠肺炎疫情发生前，英国音乐产业每年创造大约29亿英镑的出口额，并提供20万个就业岗位。2019年音乐产业对英国经济的贡献值达到58亿英镑，尽管受疫情的影响这一数值在2020年降至31亿英镑，但音乐产业仍是英国经济及其全球“软实力”的重要组成部分。音乐教育为英国全球领先的音乐产业输送了大量人才。英国政府认为，无论背景如何，所有儿童都应有机会接受高质量的音乐教育，就像教孩子识字和算术为其成年生活做准备一样，必须教给孩子一生中创作和享受音乐所需要的音乐知识和工具。

近年来，英国着力打造高质量音乐教育体系，其战略举措对于我国加快建设高质量教育体系、促进学生德智体美劳全面发展背景下的音乐教育可以提供借鉴。

提出高质量音乐教育目标

2011年11月，英国教育部与文化、媒体和体育部共同发布了英国首个《国家音乐教育计划》，提出作为广泛而均衡的课程的一部分，所有学校都应提供高质量的音乐教育；强调高质量的教学是学生良好音乐体验的基础，音乐教育应满足所有学生的需求：来自英国各地各种背景的孩子都有机会学习一种乐器，与他人一起创作音乐，学习唱歌，并有机会提升到更高专业水平。2022年6月，英国发布了修订的《国家音乐教育计划》，强调音乐具有改变生活的力量。该计划嵌入国家课程的更高标准，鼓励参与音乐教育的合作伙伴采取更加紧密的方式，通过学校课程和课外音乐为儿童和青少年提供更多机会，确保所有学生都能接受高质量的音乐教育，培养未来的音乐鉴赏者和音乐家。

新修订的英国《国家音乐教育计划》提出了基础教育阶段音乐教育的愿景：让所有儿童和青少年能够一起学习唱歌、演奏乐器和创作音乐，并有机会发展他们的音乐兴趣和才能，包括专业能力。新计划提出了3个目标：一是让所有儿童和青少年都能在儿童早期（0—5岁）和学校接受高质量的音乐教育；二是所有音乐教育工作者都能以儿童和青少年的需求和利益为核心，开展紧密合作；三是让所有对音乐感兴趣、有天赋的儿童和青少年都有机会取得进步，包括走上专业道路。

为实现上述目标，学校应提供高质量音乐教育，嵌入并超越国家课程，支持学生发展其音乐潜能。高质量的学校音乐教育包括3个不同但相互联系的领域：音乐课程作为英国中小学关键阶段1—3（1—9年级）必修课程；开设器乐和声乐课，学生享有参加乐队的机会；享有音乐演出机会，包括参加专业音乐会。具体而言，高质量学校音乐教育有以下主要特点：在关键阶段1—3，每周至少1小时音乐课；有学习各种器乐和声乐课程的机会；有学校合唱团或乐队；提供排练和个人练习的空间；有定期学校演出；每年至少有1次欣赏现场音乐演出的机会。

提供高质量示范音乐课程和数字资源

音乐是英国中小学关键阶段1—3国家课程中面向所有学生的法定科目，与其他基础课程具有同等地位。为了支持学校提高音乐课程的教学质量，英国教育部在2021年3月发布了关键阶段1—3的“示范音乐课程”。根据英国国家课程的目标，示范音乐课程涵盖视唱、练耳、作曲和表演与乐器演奏等领域的学习，旨在提供指导而非强制性要求，为教师、学校领导和课程设计者提供一个基准，确保每一节音乐课都是最高质量。

该课程还向学生介绍学习音乐的乐趣和相关知识，帮助学生欣赏和理解音乐巨匠的作品，同时让他们具备作曲和演奏的技能和创造力。英国最大的音乐教育机构皇家音乐学校联合委员会与环球音乐集团等机构合作，围绕建设高质量课程打造了一个名为“200个课堂”的在线资源平台，以英国教育部2021年发布的示范音乐课程为基础，提供200首不同时代不同风格和流派（民谣、古典、爵士、摇滚、流行、音乐剧、电影和电视等）的音乐作品，每个作品都有配套课程计划，免费向中小学教师开放。英国广播公司也提供资源支持各个阶段的音乐课堂教学和学习。

鼓励学校制订高质量音乐发展计划

新修订的英国《国家音乐教育计划》鼓励每所学校制订高质量音乐教育发展计划，从而支持学生进步，学校音乐发展计划应对照高质量音乐教育的特点，规划学校如何在校内课程、校外音乐和提升强化3个领域为所有学生提供高质量的音乐教育。音乐发展计划应考虑学校如何配备师资并提供资金，如何支持教师发展；学校如何与音乐教育中心合作，以及学校如何监控教育效果等。

同时，鼓励所有学校确定音乐发展战略，作为音乐发展计划的一部分，考虑学生在核心课程之外学习音乐的机会，以及如何支持他们获得这些机会。虽然制订学校音乐发展计划不是法定要求，但英国教育部鼓励学校从2022年9月开始制订计划，以提升面向所有儿童和青少年的音乐教育，目标是最迟至2023—2024学年所有学校制订或更新音乐发展计划。

构建校内外联合的音乐教育模式

在2011年英国《国家音乐教育计划》中，英国教育部首次提出建立跨部门遍及全国的音乐教育中心，从2012年9月开始投入服务地方音乐教育的工作，帮助提高英国学校音乐教育的质量和一致性。音乐教育中心由地方当局、学校、艺术组织、社区或志愿组织等结成伙伴关系，组成联合音乐教育机构，响应地方需求并与中小学合作，共同提供音乐教育。通过音乐教育中心，吸引专业音乐人和艺术合作伙伴，如当地管弦乐队、合唱团、慈善机构和其他音乐团体参与学校音乐教育。音乐教育中心不仅为学生提供器乐、声乐、管弦乐团、爵士乐等课程学习，还为学生提供参加各类公开演出和音乐活动的机会，组织各类音乐考试，满足学生升学和进一步发展的需求。此外，音乐教育中心还为学校音乐教师提供培训和专业发展机会。

新修订的英国《国家音乐教育计划》继续采用校内、校外联合培养模式，音乐教育中心将在支持儿童和青少年发展，提高其音乐兴趣和才能方面包括进入专业机构、接受高等教育、进一步培训或未来就业的过程中发挥重要作用。通过“音乐中心牵头组织”的模式，进一步加强音乐中心的伙伴关系，为所有学生提供广泛且高质量的音乐教育机会。目前，英国已有超过120个音乐教育中心，绝大多数学校（疫情前91%的小学和88%的中学）与音乐教育中心合作开展音乐教育。这种校内外联合的音乐教育模式不仅能提供更加完善的音乐教育，还有助于提高儿童的社交技能和团队合作能力，促进更多孩子选择音乐作为未来的职业。

加大投资力度，提供资金支持

自2011年《国家音乐教育计划》发布以来，英国政府加大了对音乐教育的资金投入。作为该计划的一部分，英国政府资助音乐教育中心的建设，2012年以来在音乐教育方面的总投入超过2.7亿英镑。2016至2022年，英国教育部为音乐和艺术教育计划投入超过7.1亿英镑资金，以确保所有儿童，无论其背景如何，都有机会获得高质量的音乐和艺术教育，并将在未来两年继续与英国数字、文化、媒体和体育部以及英国艺术委员会合作，每年投资约1.15亿英镑用于音乐教育。英国艺术委员会在过去10年向青年音乐组织投资了9650万英镑的国家彩票资金，并进一步投资于服务儿童和青少年的各种音乐组织。

新修订的英国《国家音乐教育计划》发布后，英国政府不仅承诺将再投入2500万英镑用于帮助学校购买乐器和相关设备，还将在未来3年每年拨款7900万英镑，为“音乐中心计划”提供资金支持。

（作者单位系北京教育科学研究院教育发展研究中心）

动 态

经合组织：关注儿童早期教育公平

据经济合作与发展组织官网报道 日前，经济合作与发展组织发布了《提升早期教育公平——从证据到行动》报告，指出儿童的早期学习对他们以后的受教育程度、社会经济地位、健康、幸福感和公民参与有着直接和持久的影响。每个儿童的最初5年是一个同时充满巨大机遇与巨大风险的时期，在这一时期，儿童的学习速度是最快的，但儿童的家庭社会经济地位背景是影响儿童早期学习最重要的风险因素。来自低社会经济地位家庭的5岁儿童在认知发展方面平均比高社会经济地位家庭的同龄儿童晚12个月，而他们在社会情感发展方面的差距甚至更大。

报告同时指出，弱势儿童的早期公平可以通过养育与为儿童提供优质早期学习环境来实现。来自英国、爱沙尼亚和美国的7000名儿童研究数据揭示了为弱势儿童提供公平竞争的环境所需要的行动，这些行动主要包括：鼓励父母定期与儿童一起阅读，为儿童提供适当的读物；鼓励父母与儿童进行反复的沟通交流，这会有助于儿童早期读写能力及其他能力的发展；提高弱势儿童获得早期教育与保育的机会，并采取一定的措施保证早期教育与保育的高质量；加强父母和儿童早期教育与保育机构以及教师之间的联系；在家庭和早教机构中培养儿童的社会情感能力，并确保儿童对其活动有一定程度的自主权。（申昕）

美国：公布《支持优秀教师发展计划》

据美国教育部官网报道 美国教育部日前公布了《支持优秀教师发展计划》，确保在全美范围内对教师队伍和教师发展项目进行长期投资，并进一步解决教师短缺问题。该计划包括22项总额超过6000万美元的3年期赠款。至此，美国政府在2022年财政支出中对教师的额外补贴达到2.85亿美元以上。

美国教育部部长米格尔·卡多纳说：“我们正在努力建设一支才华横溢、多样化的教师队伍，这与我们在疫情最严重的时候重新开放学校一样紧迫。现在，我们比以往任何时候都更加需要支持教师培养和发展计划，并为他们提供相关策略，以帮助学生走向成功，促进学生社会关系及情感的健康发展。”

据悉，《支持优秀教师发展计划》2022年优先考虑教师在职业生涯中的成长。美国教育部会优先考虑旨在为教师创造包容性和公平学习环境的项目，以满足学生的社交、情感和学术需求。美国国家教育统计中心关于新冠肺炎疫情后的公立学校最新调查结果显示，截至2022年8月，美国53%的公立学校表示2022—2023学年人手不足，69%的学校表示最大的挑战是应聘教师岗位的候选人太少。因此，美国政府将关注学校最紧迫的需求，并为教师职业提供长期投资，加强教师队伍建设。（易学瑾）

西班牙：重视教育数字化转型和包容性教育

据西班牙教育与职业培训部官网报道 西班牙教育国务大臣何塞·曼努埃尔·巴尔日前重申了西班牙对教育数字化转型的承诺，以及对包容性教育的重视。在接下来的3年中，西班牙中央政府、加泰罗尼亚政府和巴塞罗那市议会将投资1750万欧元用于联合国儿童基金会和国际电信联盟的倡议，努力将所有学校连接到互联网。据悉，西班牙政府将投资约12亿欧元用于教育系统的数字化转型和学生数字能力的培养。

同时，何塞·曼努埃尔·巴尔强调了在数字化转型中对弱势群体的关注：“数字鸿沟可能会加剧现有的不平衡，并让许多学生处于弱势层面，尤其是女孩。我们必须注意到这一明显差距，要将数字化提供的机会扩展到每一个角落、每一所学校。数字化之路始于学校，学校必须继续发挥社会变革引擎的作用，在适应时代发展的同时保障教育的普惠性。”（戚文欣）

法国：加快推进学校反欺凌计划

据法国教育部官网报道 为了提高教育界对校园欺凌现象的认识，法国日前将每年万圣节学校假期后的第一个星期四设为全国反欺凌日，以预防和打击校园欺凌行为，同时这也是法国面向全国部署的学校反欺凌计划的构成部分。

据悉，法国学校反欺凌计划是一个全面的预防计划，2019年—2021年间曾在法国6所学院进行试点，并于2022年在法国所有小学和公立大学中推广完成。该计划有3个主要目标：为所有学校提供结构化且有效的预防计划；保证公共活动的可追溯性和可预测性，确保教学团队的安全；允许创建一个训练有素的保护性团队，以打击欺凌行为。该计划在全法范围内的推广使得打击一切形式的校园欺凌行为成为可能，有助于学校管理。

学校反欺凌计划提到了4种具体落实方式：第一，警告与监听，每个欺凌行为的目击者或受害者都会在学校或机构中找到一个值得信赖的成年人，以帮助解决相关问题。第二，提供学术帮助，相关部门和学术人员会从学术路径给予回应，这些人员遍布法国，致力于提高各主体对欺凌行为的认识，给予相应的支持和培训，并开展监督和协调行动，以解决各地的欺凌问题。第三，公布家庭和受害者关怀热线，这是专为欺凌受害者开放的免费电话，倾听呼叫者的问题并提供建议和指导。第四，公布网络欺凌情况热线，旨在支持和陪伴所有遭受网络暴力的青年受害者，有效预防和打击日常生活中针对儿童和青少年的数字暴力。（赵星妮）

德国：提高额外教学激励标准

据德国《教育点阅报》报道 德国下萨克森州议会日前通过两项增加教学时间的措施：将退休教师额外收入限额提高至退休金的150%，并将教师的加班费提高15%，从而提高教师的额外教学激励。该措施最大受益者是德国退休教师，因为提高了额外收入限额，退休教师能够教授更多课时，而额外收入不会被计入他们的养老金福利。

据悉，这两项措施是对德国下萨克森州教师招聘计划的有效补充，提高了教师岗位的吸引力。德国下萨克森州教育和文化事务部部长托恩解释说：“教学是有价值的，也是有意义的。通过这些措施，我们激励教师去授课。对学生来说，每个小时的学习都很重要，对在职和退休教师来说，每个小时的付出都应有回报。”（曾怡婧）

主编：冯永亮 电话：010-82296740 投稿邮箱：zgjsbwptx@vip.163.com 美编：孙东 电话：010-82296729 图片新闻投稿邮箱：zgjsbtp@vip.163.com