



秉持“开放性、引领性、发展性”的理念,我们从过去一年报道过的一线课堂改革成果中选出10个案例,作为中国教师报2022年课堂改革十大样本。这是一种基于媒体视角的发现和发布,这10个课堂改革案例都是落实立德树人根本任务和新课改理念的典型样本。

# 2022年课堂改革十大样本

## 样本1 中国教育科学研究院朝阳实验学校“思考力课堂”

中国教育科学研究院朝阳实验学校“思考力课堂”是一种高度关注学生思考力提升和发展,旨在促进学生综合素质提升的课堂。它通过系统的教与学设计,有目的地推动学生目标的达成,利用预设或生成的教学情境,使学生产生问题,进而有目的、有针对性地指导他们运用合理的

思考方式解决相应问题,推动学生在学习知识、技能和具体解决问题过程中实现思考力的发展。思考力课堂有6个核心教学要素,即“明、问、思、辩、悟、用”。所谓明,即明晰教学目标,明晰检测内容。所谓问,即通过合理设置问题,以问题的提出与解决为主线激发学生思考。所谓思,即教师提供必要的思考工具和资源,引导学生独立思考,寻找解决问题的途径与方法,形成自己的独到见解。所谓辩,即学生在独立思考的基础上,辨

析、论证观点,交流自己的见解。所谓悟,即学生修正、完善自己的见解,形成新的主张。所谓用,即通过巩固性、迁移性练习及开放性课内外实践活动等反思、深化思考成果。思考力课堂有7个基本教学策略,即启发式教学策略、探究式教学策略、情境式教学策略、项目式教学策略、合作式教学策略、审辩式教学策略、课堂内外与学校内外协同推进策略。历经12年探索实践,学校已形成了课程丰富、课堂深入、机制健全的思考力培养体系。

## 样本2 江苏省无锡市东林小学教育集团“素养表现型教学”

江苏省无锡市东林小学教育集团“素养表现型教学”就是立足学科实践,以素养发展为导向,让学生在完成学习任务的过程中,通过表现的方式提升素养,形成良好的品格和能力,过有文化意义和审美意义的语文生活。它以学习任务为统领,以学习活动为凭借,以互动表现为主要学习方式,在学生与知识之间建立双向循环,促进学生内在与外在素养之间的互动,生成良好的学习结果,并把学

习结果展示出来的一种学习方式。它不仅关注“学以致用”,而且强调“用以致学”,助力学生文化、审美、反思和创造品格的生成与提升。它以“主题—任务—表现”为基本模型,在课堂学习中指导表现的过程,聚焦表现的难点,强化表现的深度,共享表现的结果,反思表现的得失,指导学生以获取相关信息为基础,以生成自己认知为凭借,以积极展示为手段,最后获取对知识的意义建构。素养

表现型教学实施至今,教学效果显著提升,教师实现了从“单科片面”转向“复合发展”,从“任务驱动”转向“价值认同”。江苏省教育学会名誉会长杨九俊认为,素养表现型教学倡导儿童主动参与,在表现中成长,必然赋予儿童生命幸福的内涵。这种幸福的感觉不仅弥漫在孩子的小学时光,而且会影响他们一生。这一成果获得了2021年江苏省基础教育教学成果奖特等奖。

## 样本3 广东省深圳市南山区蛇口学校“无边界学习”课堂

历经8年探索,广东省深圳市南山区蛇口学校的“无边界学习”理念经历了从“理念建构与实施”“结构学习”到“全资源育人”的迭代升级。“无边界学习”以培养人的必备素养为目标,通过打破学校、学科、时间、空间、虚拟空间等界限,使学生的学习真正成为一种关乎知识世界、生活世界和个体经验情感世界的整体性学习。它以现实世界和虚拟世界为基础,创设适应人对未来学习的需求,创建“人人皆学,时

时能学,处处可学”的学习环境,引导人健康成长的教育理念。学校把课堂分为“实效课堂、生态课堂、无为课堂”三种不同形态阶段,教师实施教学的策略也各有不同。实效课堂是教师关注知识的落实、教学效果、制度建设。生态课堂更重视和谐师生关系,让教学方法更多样,从而走向因材施教,具有自然生态的教学状态,教学效率高。无为课堂,即课堂是学生的舞台,学生独立自主,学生主导课堂的学习,

形成自主学习的能力,学会学习。在实践中,学校还推进统整大课堂,以“生活即教育,天地即课堂”为愿景,利用所有可利用的学习平台及社会资源,打破学科边界,进行跨界融合;打破空间边界,拓宽学生视野;打破时间边界,改变课堂定式,让学生在过程中实现学习内涵的无边界、学习方式的无边界,使学生的学习真正成为一种关乎知识世界、生活世界和个体经验情感世界的整体性学习。

## 样本4 浙江省东阳市吴宁第五小学“概念构图教学法”

浙江省东阳市吴宁第五小学“概念构图教学法”旨在改进画线、圈注、加点等传统的碎片化识记手段,促使学生更加深入全面思考问题。概念构图注重形象表征和内在关联,有助于学生保持生长、保持思考、保持有意义的学习。概念构图使隐性思考显性化、零散知识结构化、停滞理解生长化,并成为其课堂改革的一大亮点。学校根据课堂教学及学生认知规律,架构起一个“五级”理解层次标准:黑洞理解、经验性理解、衍生性理

解、结构化理解、抽象性理解。学校立足学生实际情况,以可见的概念图推动理解深化、变革教学方式,突出结构化理解和可迁移运用,实现了三大突破:一是隐性思维显性化,学生看不见的思考过程在概念构图中呈现出来,方便对话和思辨;二是零散知识结构化,引导学生以层级和网状等关联表征知识间的内在联系;三是停滞理解生长化,在构图、论图、用图过程中催生理解向深层生长。学校构建了“四环七式”课堂范

式。“四环”指“初学构图—互学论图—合学正图—拓学用图”四个环节。研究团队以“可视化呈现、结构化梳理、深层化加工、迁移化应用”为导向,针对不同课型教学又衍生出7种不同的教学变式,引导教师在实践中探究、在探究中创新。近年来,学校先后3次荣获浙江省教科教研优秀成果奖评选一等奖。《理解可见:小学概念构图教学18年探索》获得2021年浙江省基础教育教学成果奖一等奖。

## 样本5 湖北省教育科学研究院支架理论下“教学练评一致”的习作研究

湖北省教育科学研究院小学语文研究团队立足小学习作教学现状,研究国内外习作课程理论和教育教学规律,持续开展小学习作课程改革研究与实践。他们在实践中逐步找到了两个突破口:一个是支架理论,在教学中教师根据学生的最近发展区适时搭建学习支架,帮助学生顺利穿越最近发

展区。一个是“教学练评一致”的课程观,强调教学目标的统领作用,教、学、练、评各项教学活动紧扣目标展开,形成合力。15年来,湖北省教育科学研究院小学语文研究团队帮助一线教师改进作文教学,提升习作教学质量。针对习作目标、内容、方法、评改四大领域相互脱节等现象,确立了以习作目标支架为统领,让习作教学教有目标、学有抓手、练有重点、评有方向的“教学练评一致”的习作课程观,习作教学紧紧围绕目标支架展开,实现教、学、练、评全过程的

高度一致;针对习作教学中目标泛化、内容窄化、方法弱化、评改虚化的问题,搭建目标支架、内容支架、方法支架和评改支架四大习作支架,并且以目标支架为统领,构建了支架理论下“教学练评一致”的习作课程体系,为习作课程有效实施提供了新样态。如今,在实践中,不少学校还逐步将支架理论与“教学练评一致”的课程主张运用于学校课程实践,化解了其他学科教学练评相互脱节等问题,为深化学校课程改革提供了方向性引领。

## 样本6 河南省西峡县第一高级中学“五环循环”大教学系统

疑探教学是河南省西峡县第一高级中学10多年前被擦亮的一张名片。它是一种复合式、系统化的教学成果,分为“设疑自探—解疑合探—质疑再探—运用拓展”四个环节,用8个字来概括,即“先疑后探,编题自练”,让学生学会主动发现问题,学会独立思考问题,学会合作探究问题,学会归纳创新问题,重视学生核心素养的培养。近年来,以疑探教学为依托,西峡一高确立了以学科核心素养

为主线,“从细处入手、向实处发力、往深处掘进”,逐步完善了旨在提升学生学业质量的“五环循环”大教学系统,分别是基于自主学习的“激情早读”,基于核心素养转化的“疑探教学”,基于集智备课的“一课一研”,基于学科训练的“学习反馈”,基于学习规律的“学科纠错”。五个环节围绕教育教学质量这一中心循环展开,既保障了教学过程的连续性和统一性,又各有侧重,既相互依存、互为依托,

又有各自的独立性。西峡一高从最初尝试“诱思探究”教学法,到“疑探教学”改革,再到现在“五环循环”大教学系统的建构,走出了一条具有校本特色的课改之路。这条课改之路是基于课改趋势和校情、学情不断突破、创新,不断迭代、升级的结果。在整个系统中,疑探教学是核心。疑探教学的价值追求是落实立德树人根本任务,培养具有质疑精神、探究意识和创新能力等核心素养的学生。

## 样本7 山东省东营市实验小学魏瑞霞团队“小学数学模型思维教学”

山东省东营市实验小学魏瑞霞团队本着“做数学”的理念,深化“小学数学模型思维教学”探索,在教学中培养学生“会用数学的眼光观察现实世界、会用数学的思维思考现实世界、会用数学的语言表达现实世界”,不仅“学科味”在实践中得以彰显,而且切实发展了学生的数学核心素养。数学模型思维教学在实践中确立了“数学化”的课程观,“学用结合”的学习观,“让思维可见”的评价观。它以切人生活为“熔点”,以“问题解

决”为支点,以“模型思维”为生长点,使课堂散发着真正的“数学味道”。更为重要的是,魏瑞霞团队建构起以“大问题”统领的课程内容组织形态。“大问题”强调问题的“质”,不仅要触及数学思想与数学活动经验,而且关注学生的差异性发展。“大问题”突出教学内容的整体性,有意义知识的结构性,培养学生的数学核心素养。魏瑞霞将其上升为“数学化”的课程观,学生在体验“知识从哪里来”“知识向哪里去”的思想探求中,感悟数学

的本质,同时倡导“让思维可见”的评价观,强化过程评价,改进结果评价,探索增值评价,健全综合评价,唤起学生的心智潜能。西南大学原常务副校长宋乃庆认为,这一成果切实回答了核心素养下课堂需要教什么、如何教等问题,用务实的态度处理知识与素养的关系、书本知识与生活经验的关系、教法与学法的关系,让学科实践真正落地。这一成果先后获得山东省基础教育教学成果奖特等奖、山东省教育科研成果一等奖。

## 样本8 福建省莆田市城厢区第一实验小学“师让学·读思达”高质量课堂

从2017年9月开始,福建省莆田市城厢区第一实验小学以福建师范大学余文森教授“读思达”理念为引领,在莆田市教师进修学院教研员林高明指导下,开启了“师让学·读思达”高质量课堂教学探索。这一高质量课堂的特征是“师让学”,实现的途径是“读思达”。余文森教授提出的“读思达”教学法,即阅读、思考、表达。在他看来,教学过程就是学生的学习过程,即阅读、思考、表达的过

程。学生只有经过这三个环节相对完整的练习,才能把知识转化、内化为素养,这是一种让学生的学习在课堂真实发生,让核心素养落地的教学法。“师让学·读思达”高质量课堂有六大核心要素,即有起点、有目标、有问题、有策略、有合作、有反馈。六大核心要素清晰地描绘出学生学习的要义与步骤,也清晰地揭示了高质量课堂“教与学”的规律。“师让学·读思达”高质量课堂实现了三个价值:一是解决了

课堂低效、低质的问题。课堂目标明确,问题突出,策略清晰,直指核心知识、关键能力,课堂优质高效。二是实现了“教与学”方式的转变,促进育人方式的转变,真正实现了从“以教为主”转向“以学为主”的课堂。三是让核心素养在课堂真正落地,通过阅读、思考、表达,培养学生的阅读力、思考力、表达力,并从内容、形式、意义三个层面切入学科核心素养,让学科核心素养在课堂上真正落地。

## 样本9 吉林省长春市第八中学“扶学课堂”

教育要打破独角戏的单向教学的“替学”状态,走向双向互动、多向对话的“扶学”状态。结合扶学理念,吉林省长春市第八中学在实践中确立了扶学课堂教学范式“五厚四扶三式”。所谓“五厚”,即厚植学习情感、厚植学科思想、厚植知识体系、厚植知识纵深、厚植学科方法;所谓四个具体的“扶”点,即从认知肤浅到高屋建瓴,从一筹莫展到拨云见日,从迷途渐远到柳暗花明,从

旗鼓相当到指点江山;所谓扶学“三式”,即踮踮脚、搭台阶、找帮手。“扶学”形象地描述了好课堂应有的样态。“五厚四扶三式”扶学课堂范式为核心素养在课堂教学中落地明确了方向,设计了具体的路线图。“五厚”抓住了学科核心素养,让教师实现深度备课,让学生实现深度学习,超越知识,同时观照学习规律和学科本质。“四扶三式”让教师踏准课堂的节拍,抓住了课堂提升能力、建

构核心素养的关键节点;让学生思维有深度,思想有高度,活动有梯度。“五厚”是“扶学课堂”教学设计的战略目标。当教师站在这个高度思考教学,便更容易抓住学科本质,夯实核心素养。“四扶三式”是“扶学课堂”教学设计的战术要点。“四扶三式”教学设计进一步明确了教师在处理关键问题时的路线图,强调生生互动、师生互动,让学生真正成为课堂上学习的主人。

## 样本10 重庆市南开中学“四有·五品”课堂

重庆市南开中学近年来致力于打造“四有·五品”课堂。“四有”即教学过程“有学、有问、有光、有谦”。“有学”是指教学设计有厚重的学科背景,甄选精当的学科知识,呈现知识逻辑结构,掌握学科知识脉络,教学内容指向学科核心素养。“有问”是指在教学过程中,教学双方围绕学科问题双向互动,教师创设问题情境,引发学生深度思考。“有光”是指教师在教学中用“散光”关注全体学生,用“追光”追寻每一位学困生,用“聚光”聚焦学业水平、个性特长

突出的优秀生。“有谦”是指教师在教学中要学会“谦让”,充分相信学生,尽可能把“C位”让给学生。“五品”即流畅、激情、端直、创新、收获。流畅,即课堂进程如水般流畅灵动,充满生机。激情,即教师在课堂教学中要充满激情,同时通过教学方式转变、教学结构调整,调动学生积极全程参与学习。端直,即在课堂教学中要坚持立德树人,重视课程的育人功能。创新,即教师要善于变革课堂教学方式,革除旧有教学模式的弊端,创新课堂结构,生成学科特色

教学模型。收获,即课堂教学要如大地承载万物、获取收成一样,有实在的效果。“四有”侧重于课堂实施,“五品”侧重于教学效果,共同构成新时代“金课”的丰富内涵。学校在教学管理层面大力倡导“四有·五品”教学观,并将其作为教学评价的重要指标,落实到日常督导、教学测评、优质课评比等教学管理的每一个环节中,从而推动教师积极践行“四有·五品”标准。

(本报记者 褚清源 钟原/综合整理)