

## ◎ 特别策划

## ◎ 班级叙事

## 学生给我写评语

□ 王弯弯 刘桂玲

最近,我开始给学生写期末评语,写着写着,我灵机一动:“我给学生写评语,可以帮助他们看见自己的优点和不足,明确今后的努力方向。那么可不可以请学生给我写评语,以学生为镜,帮助自己更好地开展班级工作?”

于是,我郑重其事地请学生给我写期末评语。学生听后一片哗然,你一言我一语地议论起来,那跃大声说:“终于有批评王老师的机会了,可千万不要抓住!”他一脸坏样逗得全班学生大笑起来。

接下来,我收到许多既温柔又中肯的评语,我一边看一边感慨,学生给班主任写评语好处真不少。

## 密切师生关系

学生给班主任写评语,可以彰显师生间的平等关系。杨力写道:“您神通广大,每个人的生日都记得;您公平公正,以理服人,不偏向任何人。但是您有时说话声音太大,布置的作业难度也有些大,希望您以后说话小些,作业难度降低些。”

杨力的评语用“神通广大”夸赞我这个年轻老师,还特意指出,我大声讲话令他很害怕。

瑶瑶是这样写的评语:“您让学习变得很有趣,您的穿衣打扮很好看,您还经常带我们玩游戏,我很喜欢您。希望您以后批评我们时声音小一些。”

不仅他们两个,其他学生在评语中也有提到我说话声音大的问题。想想自己平时的确如此,他们的评语很中肯。我遇事爱着急,不由自主大声说话,没想到这给学生带来如此大的影响,我暗下决心一定要注意自己说话的音量、语气。

## 帮助班主任认识自己

学生与班主任朝夕相处,他们的评语可以帮助班主任看见自己真实的样子。

学生赵佳的评语这样写道:“您的课堂很活跃,您的文笔很优美,美中不足的是您不会说广州话。您什么时候才能学会广州话?加油!”

来广州快两年了,广州话我一句也听不懂、一句也不会讲。我一定要努力学习,不能让学生失望。

学生左逢的评语令我无地自容:“您每次生气后都说以后不生气了,但没过多久您又生气,希望您控制好情绪,不要总生气!”

我爱生气的毛病,是要尽快改掉,看看吧,这孩子结尾加的是“!””,她真是恨铁不成钢啊!

小学生很单纯,让他们给我写评语,他们就有一说一,真心希望我变得更好。在学生的评语里我看见了学生对我的期望。

## 反馈工作效果

班主任辛辛苦苦工作一年,工作效果到底如何?学生品评最合适。因为学生是班主任的管理对象、服务对象,工作做得怎么样,他们最有发言权,最有助于我改进工作。

学生钱敏这样评价我的班主任工作:“您是我们心中的小太阳,总能在我们进步时给予鼓励;您也是个小法官,总能在我们的纷争中给予公正裁决;您还是个开心大师,总能在枯燥的学习中加入游戏,让我们开怀大笑。您自己也要开心,多笑、多笑、多笑。”

周斌的评语这样写道:“王老师,一周之星抽奖的奖品隔段时间换一换,可以吗?最好换成小玩具。”

周斌对奖品设置不满,这个问题我没有注意到,学生的提醒很及时。

学生给班主任写评语,一个微小的创意,却带给师生全新的体验与收获。教育是一门沟通的艺术,师生心灵相通了,很多问题都会迎刃而解。

(作者单位系广东省广州市白云区良田第三小学)

潮起海之南,扬帆正当时。2022年12月17日,由海南省教育厅主办的“第二届全省中小学班主任基本功技能大赛暨展示交流活动”在海口举行。82名来自全省各市县的优秀中小学班主任,通过主题班会课视频、带班育人方略现场展示、情景应答三个环节的比赛,展示育人基本功。经组委会综合考评,评选出小初高一等奖12名。本期周刊从中选取3篇优秀育人方略,与读者分享海南省班主任的育人智慧。



## 海风起时浪花开

学生健康成长需要有温度的教育。因此,在我看来班级是一个智能温控系统,班主任是这个温控系统的中枢,负责调节学生的成长温度,保障学生茁壮成长。

正视差异  
调节学生积极进步的温度

开学之初,我设计了“我们不一样”系列主题班会,倡导“认识自己”“正视差异”“你无须与他人比较”,“你是独一无二的”的价值观,让学生看见自己、接纳自己,明确自己的短期发展目标,成为自己的助跑者。理念是行动的先导,目标是努力的方向。每周一我给学生下发周目标计划表,学生自行确定一周目标,目标涉及德智体美劳各个方面。

小睿平时表现平平,方方面面缺少积极主动性,总是一副满不在乎的神情,对设置周目标这件事毫不感兴趣。

面对这样一个事事提不起精神的孩子,我在努力寻找激发他向好的契机。一次,我批改到他的作文,他在作文中描写了天空阴云密布时沉闷的心情,以及观赏雨后夕阳时内心的惊喜,他的字写得虽然有些潦草,但心理描写却很真挚、细腻。我不禁心头一喜,因为我找到了他的温控阀。

课后,我假装偶遇小睿,眼神里全是惊喜:“雨后的夕阳真美。”此言一出,小睿先是不知所云,反应过来后,他的眼睛里有了光亮。我在他耳边小声而激动地说:“你的作文视角非常独特,雨后夕阳那段观感发自肺腑、感人至深。你深藏不露,才华横溢呀!”说完,我顺手帮他理了理衣领,说:“衣服要整理好才配得上你的才华,要是你能每天记得佩戴红领巾就更好了,我们以此作为这周的周计划,如何?”

看神情,小睿此刻还在我的耳语表扬里没缓过神来。我用征求的眼光看着他,他笑了,发自内心的笑了,然后郑重地点点头。

2021年秋季,我与八年级(7)班的孩子相遇了。他们全面发展,但个性不够彰显;他们重视学业,但集体意识弱、责任感不强,缺少一份家国情怀。对此,我充分挖掘语文教材资源,将其中的育人价值与班级工作相结合,以期达到相得益彰的教育效果。

漫步古诗苑  
感受家国情怀

语文教材是重要的育人教科书,捕捉隐藏在教材中的爱国主义教育资源,既让学生感受到语文学科的魅力,又可以培养学生的家国情怀。

学习八年级下册《古诗苑漫步》单元时,我开展了原创诗歌活动。学生张莹写下了这些诗句:“满腔热血紫中原,白衣执甲何时还?愿我中华永无恙,望月如水秀山明。”学生符建写道:“清明春回暖,细雨风翩翩。海天千里阔,远山一指间。身赴生死役,为报神州

国。了却天下事,共话愁雨天。”在诗歌中,学生表达了对抗疫英雄的歌颂、对社会和谐安宁的赞美。

活动中,学生感悟到了诗歌的力量,诗歌把家国情怀“种”在了他们心里。

化身演说家  
培养自信品格

为帮助学生提升综合素养,我结合语文教材开展“超级演说家”活动,主题有《追逐梦想》《让我的声音被听见》《坚持的力量》等。我给学生播放《超级演说家》经典视频,指导学生演讲技巧。学生从局促不安到自信大方,不仅适应了舞台,而且享受这个展示自我的舞台。“超级演说家”活动让学生越来越自信。

学生吴桐性格内向、不爱说话,演讲前我与她一起练习,帮助她纠正发音,一起研究怎样的话语节奏更能表情达意。功夫不负有心人,台上的吴桐落落大方,与

时判若两人。她还在考试时将自己的演讲经历写成试卷作文,得到了阅卷老师的高度肯定,被当作优秀作文在年级各班进行分享,吴桐因此更自信了。

学生的改变让我更加坚定地走上了探索学科教学与班级管理相融合的道路。

“每天戴红领巾”“每节课认真听讲”“记笔记,如果记不完整借同学的抄写好”……小睿的周计划这样变化着、进步着,他也越来越在意我的反馈情况,自我改变的种子已经在他心里扎了根。

创建活动  
调节学生社会关系的温度

成长时刻都在发生,班级活动是助力学生成长的有效途径,是“智能控温”中的重要一环。作为班主任,我通过搭建班级活动平台,调动全体学生的参与热情,使他们在活动中学习如何与自己、与他人、与环境共存,在班集体中找到自己的位置,同时为班级建设出力。

比如我以学校运动会为契机,组织学生开展系列活动,从赛前准备、赛中拼搏、赛后反思三个维度构建完整的“活动育人”体系,引导学生成就更好的自己;比如我带领学生策划集体生日会,让他们感受自己存在的价值,感受班集体的温暖;比如鼓励学生

## 找到学生的“温控阀”

□ 宋乔雨

面对这样一个事事提不起精神的孩子,我在努力寻找激发他向好的契机。

一次,我批改到他的作文,他在作文中描写了天空阴云密布时沉闷的心情,以及观赏雨后夕阳时内心的惊喜,他的字写得虽然有些潦草,但心理描写却很真挚、细腻。我不禁心头一喜,因为我找到了他的温控阀。

课后,我假装偶遇小睿,眼神里全是惊喜:“雨后的夕阳真美。”此言一出,小睿先是不知所云,反应过来后,他的眼睛里有了光亮。我在他耳边小声而激动地说:“你的作文视角非常独特,雨后夕阳那段观感发自肺腑、感人至深。你深藏不露,才华横溢呀!”说完,我顺手帮他理了理衣领,说:“衣服要整理好才配得上你的才华,要是你能每天记得佩戴红领巾就更好了,我们以此作为这周的周计划,如何?”

看神情,小睿此刻还在我的耳语表扬里没缓过神来。我用征求的眼光看着他,他笑了,发自内心的笑了,然后郑重地点点头。

## 语文学科成就班级发展

□ 盛晓玲

听了我的话,孩子们有了信心。《红星照耀中国》小剧场活动,从暑假排练到课堂展示,学生从中感受到了生命的精彩。赵普说:“演绎别人的人生,体验不同的生命历程,原来如此美妙。”

表演后学生意犹未尽,将整个活动记录下来,并发表在班级微信公众号上。许多学生写下了自己的感悟,有的说“我体验了一次角色扮演的乐趣”,有的说“这次表演让我学会了合作,提升了领导能力”,有的说“整个过程让我感受到互助互爱的同学情谊”,有的说“我比以前更勇敢、更自信,应变能力更强了”,有的说“参与表演,让我的精神得到了滋养”……

从抗拒到热爱,从组建剧组到作品呈现,从陌生到游刃有余,学生在这一过程中体验到了勇于尝试新事物的快乐,这不就是生命最美好的样子吗?

积极探索如何利用语文学科的优势,打破教学和班级管理的边界,寻找一条适合自己的大语文带班方略,助力学生成长是我的教育梦想,是我未来努力的方向。

(作者单位系海南省海口市五源河学校)

## 创“竹韵”班风,育“翠竹”少年

□ 王一诺

郑燮的诗句“咬定青山不放松,立根原在破岩中。千磨万击还坚劲,任尔东西南北风”充分展现了竹子不畏困难、坚韧不拔的精神。我深入挖掘“竹”文化内涵,将育人理念确定为以“竹”之精神化人,以“竹”之品格育人。

着眼于六年完整周期,我规划了三阶段班级发展目标:“竹笋尖尖,润泽根系”,激发个体生命成长;“竹竿高高,簇团而生”,涵养集体凝聚力;“竹根深深,永续成长”,构建竹韵育人共同体。

竹笋尖尖,润泽根系  
激发个体生命成长

通过组织开展古诗话竹、神笔绘竹、妙语赞竹等活动,我将“竹”之品格根植学生内心,成为他们的行为规范与道德指南。在此基础上,我们将班名定为“翠竹班”,学生称为“小竹笋”。我们成立班级“翠竹法院”,对学生违纪行为进行裁决;成立“翠竹委员会”,与被惩戒学生谈心,

军,看着取得冠军班级的学生欢呼雀跃,“小竹笋”非常沮丧,怎样才能让“小竹笋”重新焕发生机?我召开了《面对“第二”的我》主题班会,让大家说说拔河比赛中最感动的是什么。小俊第一个站起来说:“是我们班团结一致,到最后也没有放弃的坚持!”王静说:“是大家协作一起努力的样子。”李孜说:“我认为没得冠军虽然有些遗憾,但我们可以总结经验,来年再战。”我肯定道:“对!比赛结果并不是最重要的,从比赛中吸取的经验才是最宝贵的财富。”那天的日记里小俊这样写道:“拔河比赛我们虽然得了第二名,但我们团结协作、不放弃,我们班会越来越越好。”

进入高年级段,我把培养目标定位为“培养理想抱负,持续为内生赋能”。为此,我设计了三大主题活动:“红色”爱国主义主题教育活动,组建红领巾宣讲团,宣传党的百年奋斗史;“绿色”环保主题教育活动,“小竹笋”化身环保小使者,进行垃圾分类,保卫海南的绿

军,看着取得冠军班级的学生欢呼雀跃,“小竹笋”非常沮丧,怎样才能让“小竹笋”重新焕发生机?我召开了《面对“第二”的我》主题班会,让大家说说拔河比赛中最感动的是什么。小俊第一个站起来说:“是我们班团结一致,到最后也没有放弃的坚持!”王静说:“是大家协作一起努力的样子。”李孜说:“我认为没得冠军虽然有些遗憾,但我们可以总结经验,来年再战。”我肯定道:“对!比赛结果并不是最重要的,从比赛中吸取的经验才是最宝贵的财富。”那天的日记里小俊这样写道:“拔河比赛我们虽然得了第二名,但我们团结协作、不放弃,我们班会越来越越好。”

进入高年级段,我把培养目标定位为“培养理想抱负,持续为内生赋能”。为此,我设计了三大主题活动:“红色”爱国主义主题教育活动,组建红领巾宣讲团,宣传党的百年奋斗史;“绿色”环保主题教育活动,“小竹笋”化身环保小使者,进行垃圾分类,保卫海南的绿

军,看着取得冠军班级的学生欢呼雀跃,“小竹笋”非常沮丧,怎样才能让“小竹笋”重新焕发生机?我召开了《面对“第二”的我》主题班会,让大家说说拔河比赛中最感动的是什么。小俊第一个站起来说:“是我们班团结一致,到最后也没有放弃的坚持!”王静说:“是大家协作一起努力的样子。”李孜说:“我认为没得冠军虽然有些遗憾,但我们可以总结经验,来年再战。”我肯定道:“对!比赛结果并不是最重要的,从比赛中吸取的经验才是最宝贵的财富。”那天的日记里小俊这样写道:“拔河比赛我们虽然得了第二名,但我们团结协作、不放弃,我们班会越来越越好。”

自主编排大型歌舞剧《告别童年》,从中感悟使命与责任,迈向多彩青春。

班级活动不仅可以培养学生的综合素养,还可以打造班级凝聚力、构建班级精神共同体。

适当留白  
调节学生自我教育的温度

教育是一门慢的艺术,班主任应给学生的成长留出时间和空间,激发他们自我成长的热情,调节好他们自我成长的温度。

适当留白是我教育学生进行自我反思、自我认识、自我教育的一种方式。面对学生日常生活中的过错我很少直接批评,总是倾听他们的想法,引导他们进行自我反思,共同寻求解决问题的途径。比如我会利用学期中和学期末两个时间节点,带领学生进行阶段反思,从情绪管理、时间管理、行为管理几方面进行自我觉察,并与每个学生进行一对一谈话,共同寻找存在的问题,思考改进方法。

作为陪伴学生成长的重要他人,班主任要做的不是告诉学生如何做,而是引导学生思考我可以怎样做,自觉调整发展状态,走上自我教育、自我成长之路。

(作者单位系海南省海南中学)

难我们一起想办法克服,没有条件我们就创造条件,老师相信你们。”

听了我的话,孩子们有了信心。《红星照耀中国》小剧场活动,从暑假排练到课堂展示,学生从中感受到了生命的精彩。赵普说:“演绎别人的人生,体验不同的生命历程,原来如此美妙。”

表演后学生意犹未尽,将整个活动记录下来,并发表在班级微信公众号上。许多学生写下了自己的感悟,有的说“我体验了一次角色扮演的乐趣”,有的说“这次表演让我学会了合作,提升了领导能力”,有的说“整个过程让我感受到互助互爱的同学情谊”,有的说“我比以前更勇敢、更自信,应变能力更强了”,有的说“参与表演,让我的精神得到了滋养”……

从抗拒到热爱,从组建剧组到作品呈现,从陌生到游刃有余,学生在这一过程中体验到了勇于尝试新事物的快乐,这不就是生命最美好的样子吗?

积极探索如何利用语文学科的优势,打破教学和班级管理的边界,寻找一条适合自己的大语文带班方略,助力学生成长是我的教育梦想,是我未来努力的方向。

(作者单位系海南省海口市五源河学校)

水青山:“蓝色”科技主题教育活动,我带领“小竹笋”参观海洋馆、航天馆、海口舰,在学生内心种下“蓝色”理想。

系列主题活动从班级到学校再到社会,立足当下、面向未来,不断涵养“小竹笋”的班级凝聚力。

竹根深深,永续成长  
构建育人共同体

在不断深化班级建设、助力学生成长的同时,我着力构建基于家长与学科教师的育人共同体。

首先,组建家校协作共同体,开设家长课程,组建家委会,让家长成为协助班级工作的参与者。其次,成立亲子共同体,开展亲子运动、亲子共读、亲子家务等活动,以家庭作为劳动教育和习惯养成的重要实践课堂。最后,构建学科教师精神共同体,要管好一个班级,一定是全体学科教师合力的结果。作为班主任,我加强与各学科教师沟通,努力形成全体学科教师联动育人网络。

教育是一场生命的对话,作为班主任,我愿化作春风细雨滋润“小竹笋”,助力他们成长为祖国的栋梁之材。

(作者单位系海南省海口市第二十七小学)