

◎ 家校彩虹

六年级家长会讲什么

□ 荣翔

家长会讲什么？这是每位班主任都绕不开的话题。作为六年级学生家长，许多话已经听过，他们更渴望得到“拿来就能用”的实用策略。基于此，我围绕六年级学生的共性问题，组织了一次聚焦青春期现象和升学压力的“和孩子一起，为未来奠基”主题家长会。

直面青春期。家长会开始，我播放了一段孩子小学入学的视频，让家长找一找自己的孩子，勾起美好的回忆。那时天真烂漫的孩子已经长大，如今他们出现了一些新变化：抵触情绪、避重就轻、沉默不语、好胜心重……接下来我引导家长：你们的努力和爱经常得不到回报，青春期的孩子对于不请自来的关注和建议感到愤怒，他们努力让自己显得成熟、独立和自主。对于这些，家长都表示深有同感。我随即抛出问题：孩子喜欢怎样的父母？此时，我又与家长一起观看《我喜欢什么样的父母》的演讲视频，由此引出与青春期孩子沟通的话题。

接着，我与家长探讨青春期孩子的心理特点：他们反抗权威、反抗习俗，努力寻找自己的身份，塑造自己的个性。一个青春期的孩子要完成的任务很艰巨，但时间很短，太多的事情同时发生，比如身体发育突然加速、心理的冲突、社会交往的笨拙等。为此，我给出了3条有效沟通的建议：一是接纳孩子的躁动和不满，二是调整自己的情绪，三是积极地回应。在与孩子谈话时，家长应该将焦点放在解决问题上，引导孩子找到成长的方向。具体来看，家长可以采取正向的叙述方式去发现“要做什么”，而不是“不做什么”，立足于孩子的当下，确定切实可行的目标，并把目标具体化。在孩子能力范围内做到步步为营，找到孩子现在可以做的和能做的事，分阶段实现目标。

关注幼小衔接。第二个话题是家长最关心的升学问题。我提醒家长，初中不是小学的简单继续，而是一个转折，与小学学习有明显的差异，具体表现在学习任务的难度更大、内容更多，学习方法上要从小学的感性思维逐渐向理性思维过渡。班级管理上，初中更强调学生的自主性，对学生的心理适应能力要求也更高。

那么，家长可以为孩子的幼小衔接做哪些准备呢？一是帮助孩子做好心理准备，跟孩子聊一聊初中学习的重要意义，帮助孩子找一个正在上初中的学习榜样。二是系统梳理小学阶段知识，为初中学习打好基础。三是帮助孩子做好能力准备，在生活自理能力、行为自控能力、学习自立能力等方面进行有针对性的训练。除此之外，家长还可以带孩子提前了解新学校，规划初中生活，主动迎接初中生活的到来。

回应家长关切。家长会前，我以问卷调查的方式收集家长的困惑和疑虑。家长会上，我从学科素养培养、学习习惯培养和心理韧性培养等方面就家长的关切依次作出回应，并给出具体建议。比如孩子学习规划能力不足的问题，我的建议是家长与孩子一起制定学习规划，长远规划里要有短期规划，内容越细致越全面越好。此外，家长还要与孩子一起行动，互相监督。

随后，我按照作业情况、课堂表现、常规表现三类细分到班级一日生活中的每一个方面，提出有待改进的地方。这样一来，每个家长都能直观了解孩子在班级的表现。

家长会最后，我展示了班级全家福。通过这次家长会，我想向家长传达这样的信念：我们热情不退，信任不减，互相支持，让爱延续，让每个孩子有一个温暖而充实的毕业季，让每一位家长安心度过这个毕业季。

（作者单位系重庆市两江新区星光学校）

近来，ChatGPT成为热门话题，对于一线教师来说，它以“未来已来”的姿态提供给我反思当前教育的契机：教育的中心是人，我们如何使“人”成为“人”呢？我认为，寻得意义感，保持创造力和独立精神才能帮助人回归主体性，而阅读就是题中之义。在日常的教育教学中，营造温馨共进的阅读氛围，打造阅读共同体，可以帮助学生培养阅读习惯，逐渐成为一个大写的追求至善至美的自由的人。

什么是阅读共同体？我认为，阅读共同体就是所有人（学生、教师、家长）朝共同目标一起阅读的组织，共同体中的人一起分享阅读的兴趣，朝着“育人”的目标互助共生。阅读共同体不仅是客观存在的

以学生为主体的群体，也意味着需要建构理想的阅读生态。

我所在的北京市十一学校龙樾实验中学取消了传统的行政班，建设了匹配课程特色的不同学科教室。这样的学科教室天然带有创造的可能性，它既是课堂讲授区、教师工作区，也是自学区、研讨区，更因为教室环绕着一圈书柜而成为名副其实的阅读区。这样的教室是构筑阅读共同体的空间保障，有利于班级阅读氛围的营造。

每个学科教室都有自己的名

共同体：阅读生活的一种方式

□ 李思琪

字，我为我的语文教室取名为“见贤思齐”图书馆，一是与我的名字谐音，带有个性化色彩；二是这个名字代表了我所希望构筑的阅读共同体目标——学生通过书籍获取知识和成长，向热爱读书的同学看齐，在教室里形成好的学习、阅读氛围。为教室取名，让整个阅读共同体充满归属感。

为了鼓励学生多读书，我在教室墙壁挂上了借阅记录单，学生可以在借阅单上记录自己读过的书，阅读3本书即可兑换一枚印章，印章可以用

于期末兑换奖品；我也会让学生在教室后方白板上摘抄诗词、名言或者文段，打造书香教室。

每学期结束，我都会让学生整理并制作自己的文集。开学时，我将其中的优秀作品陈列在杂志架上，渐渐地，往届学生与当届学生的优秀习作集都在“见贤思齐”图书馆保留了下来，成为学生可以阅读的对象。此外，我还将学生的优秀习作、手抄报、卡片和家长的互动作品等张贴在教室后方。如此一来，不仅可以鼓励学生精进自己的习作，

而且让整个教室都成为一个温馨、有生命力的成长档案馆，共同体的所有人都可以共享其他成员的生命经验。

朱光潜在《给青年的十二封信》中说“十五六岁以后的教育宜注重发达理解，十五六岁以前的教育宜注重发达想象。所以初中的学生们宜多读想象的文字”。学生爱读科幻、探险等作品，是非常符合他们的心理特点的。但是，许多家长反映孩子读了许多书，阅读能力和写作能力却没有提高。我想，其中的原因就在于只读故事，不思考，不输出，阅读体验不能起到提高阅读能力的作用。

因此，为了提高阅读能力，我不对学生阅读的书目进行统一要求，但是无论读怎样的书，都要呈现一定的阅读成果。作为班主任，我设置了多样化的阅读反馈方式，有难有易，可以口头复述也可以书面表达。

书面阅读成果表现形式多样，在阅读《人类群星闪耀时》时，我让学生设计故事插画，并让其他学生推理插画对应情节，实现多层次互动；在阅读《水浒传》时，我让学生创作评书，并为同学表演；在阅读《海底两万里》时，我将教室装扮成“鹦鹉螺游乐园”，在教室的不同角落设计了海底剧场、海底博物馆、海底文创商店、海底花车巡游区等，并分小组布置了相关任务。

之所以采用多样化、可选择的阅读反馈方式，是因为我认为不需要赋予每一个当下的阅读以过重的意义，这样才有利于形成温馨的阅读氛围，让每一个共同体中的个体切实感受到阅读的乐趣、共同体的舒适，用实际行动告诉学生——阅读本身就是一种生活方式，阅读不是负担。

未来已来，无论世界如何变化，人类对于主体性的追求，对于成为一个大写的追求不会改变。阅读共同体的打造，可以让学生在知识旅程的跋涉中不孤单、不盲目、不放弃，让阅读成为他们生命里不可或缺的一部分，帮助他们不断构建对世界的想象，感知世界，丰富自我，创造未来。

（作者单位系北京市十一学校龙樾实验中学）



让阅读之光 照亮未来 下

教室虽然是一方小小的天地，却是师生共同生活的精神家园。在这个共同的家，班主任用一架架书照亮了孩子的未来。无论世界如何变化，唯有从书籍中，我们才能探得历史的脉搏，了解生命的奥妙，从容面对生命中的每一次挑战，坦然迎接自己的人生。

给学生一片精神栖息地

□ 曹梦晶

海德格尔曾说，“人的本质是一首诗，人是应该诗意地栖居在大地上的”。教室虽是一方小小的天地，但也是我们几十个师生共同生活的家园，我希望能给学生提供一片精神的栖息地。

现在的学生眼界、见识不断拓宽，加上手机、网络、游戏等外在因素的影响，如何让书捧起书静静地读成了一件难事。初中学生年纪尚小，自觉性较弱，但还保留着对世界的那份童心、好奇心。因此，我从以下几个角度来激发他们的阅读兴趣，取得了不错的效果：

充实班级图书角。每学年开始，我都会根据初中生的阅读梯度以及自己的阅读经验结合名师推荐列好课外阅读推荐书单，每个学生认领一本，师生共同购买或捐赠。设立图书管理员，做好捐献、借阅的登记任务，并适时整理图书角，营造书香教室的氛围。

从书的挑选到购买，我与学生一起商量，再加上一些文创摆件以及长势喜人的多肉、文竹等绿植，图书角就这样建立起来了。

课前3分钟分享。每节语文课前3分钟，实行“演讲”与“美句分享”轮换。通过“课前3分钟”，我惊喜地发现学生非常用心地准备，甚至常有创新：喜爱诗词的学生在推荐《半小时漫画宋词》时，将李煜、李清照等词人词作信手拈来，

赢得同学阵阵掌声；喜爱科幻小说的男生梳理自己从小学开始读过的科幻作品，对《2001太空漫游》的震撼，到《银河帝国》的爱不释手，再到刘慈欣《三体》《球状闪电》等一系列作品的折服，我们看到了一个孩子的精神成长史；喜欢罗翔《圆圈正义》一书的学生，自己也开始尝试模仿罗翔制作视频，进一步

了解法律知识……学生还将网络热门话题带入课堂，如新疆棉事件、女性容貌焦虑等话题，引发了大家的思考。在短短3分钟里，学生的表达能力、理解能力、个性化解读能力得到了很大程度的提升。

读书笔记摘抄。学生及时记录读书时受到触动的优美段落。

能够被学生选入摘抄本里的文字本身就具有其魅力。印象中最令人感动的是学生读《我与地坛》的感悟，他们被史铁生与母亲真挚的情感打动，联想起升入中学以来自己母亲每夜的叮咛与守候，也为作者坚强乐观的精神所触动，进而反思自己平日里不应将拥有的一切视为平常。还有读李娟《冬牧场》的那段时光，师生共同徜徉在远离城市喧嚣的草原里，恰如学生刘锦瑜所写：“世界大得空白，细微之处都是尘埃……作者打败严寒，只为看见那无与伦比的风景，放羊牧马骑骆驼辛苦而又忙碌充实的生活中，也不失为一种诗意美。”

同时，适时表扬优美摘抄，有意识地引导学生在摘抄文段时附上自己的感受，在班级内部进行读书笔记的交流、展示，使学生更受鼓励。两三周组织一次读书笔记分享，课堂上让学生依次朗读触动自己的语段、感悟，在漫漫书香里，师生身心都得到了放松。

坚持阅读课。博尔赫斯曾说，“这世上如果有天堂，应该是图书馆的模样”。初一，我坚持隔周上一次阅读课，初二基本实现一个月一到两次带学生到图书馆上课。除了经典名著，我会事先在图书馆挑好多本适合青少年读的书籍，这些书除开有益还须有趣。这样的阅读课，总让学生欢呼雀跃，期待不已。每到这时，学生在图书馆捧书而读，三

三两两，聚精会神，时光如果在此刻停驻，将是多么美好的一幅画面。

教师好书推荐。初中不乏部分学生酷爱阅读，有自己的阅读领域并有一定的分辨、筛选能力，但大部分学生还需要教师的引导。因此，学科组语文教师反复商讨、考量，最后决定每学期向学生推荐3本课外书籍，利用课堂内外时间精读这3本书。与此同时，教师也需要与时俱进，既要有深厚的阅读功底，还要不断通过阅读提升自己，与学生共同成长。

阅读是很私人化的事情，但阅读成果的展现却可以“百花齐放，百家争鸣”。在实际教学中，我们可以利用课堂内外、文字与多媒体相结合的方式，多角度呈现学生的阅读成果，提升学生的阅读成就感，进一步激发学生的阅读兴趣。

我们创办了自己的班刊《微风细雨》，也给学校文学社杂志《沧浪》、校报《风铃木》投稿，让学生充分展现自己的才华。寒暑假时，个性化假期作业少不了阅读，如必读书籍与选读书籍的结合，“寻味书香”打卡最喜爱的书店，观看与书籍有关的纪录片等。这些丰富多彩的活动，既充分调动了学生的阅读兴趣，也让优秀阅读成果得以呈现，并能及时反馈、激励学生，真正实现阅读即生活。

在班级阅读氛围的不断营造中，我欣喜地发现了学生的自主性，以及他们对这片书香园地的流连。在紧张忙碌的学习生活之余，书籍能够给他们一片短暂休憩的天空，塑造他们的精神内核，“不以物喜，不以己悲”，从容面对生命中每一次挑战，更坦然地迎接他们的人生。

（作者单位系广东省深圳市龙岗区科技城外国语学校）

沉浸并享受阅读本身

□ 励蔚

2023年全国工作会议指出，“要把开展读书活动作为一件大事来抓，引导学生爱读书、读好书、善读书”。作为一名热爱阅读、专注阅读推广的班主任，我感到十分振奋。

开学之初，我做过一项问卷调查。班上50个学生中有37个拥有自己的手机或平板电脑，他们主要用这些电子设备看短视频、打游戏，仅有15个学生有阅读习惯。让更多学生爱上阅读、养成阅读习惯迫在眉睫。于是，我在班上发起阅读倡议：每人每学期看完4本中学生课外阅读推荐书目，撰写4篇500字左右的读书心得，阅读情况纳入期末评优评先考核。

阅读计划一经推出，读书的学生果然多起来，但他们脸上没有享受阅读的笑容。一段时间后，能够坚持看书的只有一半学生。不少学生向我抱怨，为什么只能看推荐读物？为什么一定要写读书心得？为什么要与期末评优评先挂钩？

其实，我的出发点是为了激发学生的阅读兴趣，让学生学会阅读的方法、养成阅读的习惯，但我推出的阅读计划背离了初衷。怀特海在《教育的目的》中提出了“教育的节奏”：浪漫、精确、综合运用，即“自由+训练+自由”的大循环周期。我可以将这种教育节奏运用到学生阅读中。

首先，为学生创造一个“自由+选择”的阅读环境。我不再强制要求学生读什么书，而是让他们自由选择书籍。有的学生对科学感兴趣，可以看《科学24小时》；有的学生爱好历史，

可以看《半小时漫画中国史》；有的学生热爱文学，可以看《诗经》。当然，我也会适当约束，对书籍进行初步筛选，不能出现低俗、无营养的书籍，还要求学生每学期阅读3本自选书和1本共读书。在共读书籍的选择上，我邀请语文老师推荐两本，学生选择其

中一本进行阅读。自由的阅读环境唤醒了学生的阅读热情，激发出阅读的持续动力。

其次，用“创意+多样”的方式引导学生学会阅读的方法。看过不等于读过，有深入思考才是真正的阅读。常见的阅读输出方式是写读书心得，但这种方式较为枯燥又有浓厚的任务味儿，容易打击学生的阅读热情。因此，我开发出多样的输出形式：“读书分享”活动中，学生在全班同学、全校同学面前脱稿分享自己的阅读感悟；“我来荐书”活动中，每周邀请一个学生录制3—5分钟的短视频推荐自己喜欢的一本书，并发表在班级群与全班学生和家共享；“思辨活动”中，学生对共读书籍中的某些观点或论断自行组队进行辩论。多样的形式激发思考、开阔思维，使学生走向深度阅读。

最后，坚持“及时+正向”的反馈引导学生养成阅读习惯。习惯的养成需要“他律+自律”的督促。所以，我让学生自行定制阅读打卡表，内容包括阅读日期、页码、金句摘录或感悟。我每周查看一次，了解本周学生的阅读进度。阅读共读书目时，我邀请家长一起共读，互相督促、相伴阅读。“及时+正向”的反馈帮助学生养成了阅读习惯。根据学生在读书心得撰写、读书分享、我来荐书、思辨活动中的表现，综合学生、教师、家长的多方评价，及时评选出优秀读书心得、创意荐书视频、最佳思辨团队、每周阅读达人、每月阅读先锋等，对那些爱阅读、勤思考、有良好阅读习惯的学生给予鼓励和肯定。

两年后，学生爱上了阅读，掌握了阅读方法，也养成了阅读的习惯。如今，他们阅读时不再戴着“痛苦面具”，而是沉浸其中并享受阅读本身，那是从骨子里散发出来的热爱。

（作者单位系浙江省宁波市镇海区骆驼中学）