■思想力校长

童年是属于大自然的

-对话郑州艾瑞德国际学校总督学包祥

包祥,人称"端然先生"。

大约在15年前,包祥提出 "端然教育", 按照他的解读,"端 然教育"即端正的、本然的教育, 由"端"到"然"的教育,就是回归 本原的教育。

出身教育世家的包祥, 始终 对教育不离不弃。尽管从教 40年 来,他的身份和角色在不断变化, 先后在黑龙江、青岛、昆明、北京、 郑州等地工作, 担任过省级重点 中学校长,后长期在民办教育集 团从事管理工作。

一路走来, 包祥在自己工作 和生活的圈子里拥有不少粉丝, 尤其是最近几年, 有一大批家长 成为他忠实的追随者。如果哪一 个粉丝想约他聊聊教育, 他通常 会选择就近的简约清雅的咖啡 屋,据说那样的环境是他思想和 灵感的触发地。

包祥有丰富的教育阅历。在与 包祥的访谈中, 听他对教育的理 解,听他讲走过的地方、讲各地的 风土人情、讲真实的教育故事…… 丰富的人生经历, 串起了他 40 年

在北京市六一中学负责国际 部工作时,包祥受邀担任世界学 堂联盟秘书长,期间,他先后走访 欧美38个国家,访问英国伊顿公 学、美国耶鲁大学等300多所学 校。这样的经历有点类似"孔子问 道"现实版的演绎。读万卷书,行 万里路,包祥无疑做到了。"只有 了解西方教育,实现教育国际化, 才能取人之长、补己所短、中西合 璧, 从而更好地做好自己的教 育。"包祥说。

英国伊顿公学倡导"自由教 学".要把"艺术和习惯"这些持久 的东西最大限度地给予学生;美 国女校师生的脸上永远绽放着灿 烂的微笑……生命在校园里是那 么富有朝气,课堂上学生与教师 自由交流。这些都在他的学校不 同程度地呈现。

5年前的春天,郑州艾瑞德 国际学校创办,包祥受邀出任学 校总督学、负责学校的初创工 作。从那时起,包祥的"端然教 育"有了一个更田园的名字-"自然生长教育"。"自然生长教 育"从此在中原大地播种、生根、 开花、结果,进而从中原走向了 全国更多的地方

与他如此丰富的教育经历相 呼应,包祥家族4代人中,有20 多人从事教育, 这让他对教育又 多了一份使命感。"把自然生长教 育的理念,变成我长长的脚印;我 人生长长的脚印, 凝聚成自然生 长教育。"包祥如是说。

现代教育不应疏离什么

中国教师报: 您一直倡导教育要遵循 自然规律,要读懂学生,保卫孩子的童年, 正像您所写的《童年是属于大自然的》书一 样,为孩子打开生活,打开大自然,让他在 自我教育、自主发展中健康生长。您为什么 选择"自然生长教育"来表达自己的主张, 其核心内涵是什么?

包祥:"天地无人推而自行,日月无人燃 而自明,星辰无人列而自序。人之所以生,所 以无,所以荣,所以辱,皆有自然之理。"教育 同样是一种自然生长的状态。教育要留给儿 童足够的"空白栏",让儿童有足够的自主自 由支配的时间和空间。大自然需要儿童自由 自在、不受打扰地享受大自然, 让儿童生理 的、本能的、无意识的生命,以原生态自然生 长呈现。所以,我将自己的教育主张提炼概括 为"自然生长教育"。

"自然生长教育"不是"自由生长",也 不是纯粹的"自然教育",更不是对儿童没 有期待的"不教育",而是遵循儿童生命的 自然天性,遵循教育天道,对儿童进行符合 "道"的教育,是让儿童有所"自"而后有所 "然"的教育,是期待儿童成为自己的教育, 是有最高层次期待的教育, 也是对儿童生 命个体极高尊重的教育。

自然生长,是春、夏、秋、冬,是昨天、今 天、明天,是早上、中午、晚上。对于儿童,是 1岁、2岁、3岁……生长过程,4岁的儿童 不能跨过5岁就到6岁,儿童生长没有跨 越式发展。有人说:从新生儿到5岁的孩 子,是令人震惊的一段时间,而从5岁到成 年人却只有"一步"之遥。所以,"自然生长 教育"一直倡导从家庭教育抓起,让孩子走 好每一个生长的关键期。

中国教师报:从您的阐述中可以看出。 "自然生长教育"应该汲取了许多中国古圣 先贤的教育思想。

包祥:是的。多年来,我以《易经》《道德 经》《论语》等中国文化经典研究教育,结合 西方的现代教育思想提出了"自然生长教 育"。我认为,现代教育人不应疏离孔子的 "有教无类""因材施教""不愤不启,不悱不 发"等教育思想;不应疏离"迷时师度,悟时 自度"的教学方法:不应疏离朱熹的"涵泳" 读书:不应疏离张载的"为天地立心,为生 民立命,为往圣继绝学,为万世开太平"的 知识分子使命。如果疏离了,教育的问题就 来了。面对教育出现的问题,我们要不断纠 偏,使其呈现教育本然的状态。

认识儿童的"第一教育"

中国教师报:在您眼中,每一个儿童都 是珍贵的存在。能否为您眼中的儿童做一 个更详细、更具体的描述?

包祥:儿童是生发蓬勃智慧的源泉。每 个儿童只要醒来,他们的所有活动,几乎就 像一个喷发的源泉,在喷发力量和智慧。他 们追蝴蝶,做沙城,数星星,看蚂蚁,相互间 斗斗小心眼,给妈妈讲故事等,都是在喷发 智慧。无论是乖孩子,还是调皮的孩子,都 是这样。儿童是智慧的源泉,是神奇的存



包祥,河南省郑州艾瑞德国际学校总督学,曾任省重点中学校长和民办学校校长 达20年之久。代表作品为《童年是属于大自然的》。

在。成人要做的是保护,保护孩子的发现 欲。发现欲是孩子的天赋,天赋只有遇到好 的教育环境,才能变成智慧。

儿童来到人类世界,第一个行为就是 "看"。儿童都有一双"慧眼",只要醒来,小 眼睛就瞪得大大的,在张望,在看。有时孩 子盯住一个物件会看很长时间, 是在用眼 睛认识世界、发现世界。

看,是动物的本能,是人类进步的阶梯。 观人察事、察颜观色等,是人立于世的基本 技能。正是人类善于观察,观察宏观世界,观 察微观世界,才能深入了解世界,才能掌握 事物外在的现象和内在的本质规律。

在看中吸收信息,婴幼儿就是这样。对 儿童来说,看到的环境,看到的事物,看到 的人和事,是对他的"第一教育",而家长和 教师的说教是"第二教育"。对于儿童,第一 教育远比第二教育重要。

中国教师报:"自然生长教育"下的儿 童学习状况会是什么样?

包祥: 趋向自然的教育, 孩子的天赋才 能得到发挥。孩子从睡梦中醒来,就在学 习。孩子的学习开始在眼睛里。孩子天生不 是一张白纸,他们具有高度的天赋,有许多 事是无师自通的。问题在于,通过什么样的 途径,用什么样的方法,才能更好地引导和 发挥孩子的天赋呢?

其实,越接近自然状态的教育,越容易 发挥孩子的天赋。在比较自然的教育状态 下,家长应该注重孩子的"自发性""领悟 性"和"呈现力"。"自发性"是指孩子不需要 大人帮助或督促, 自己在那里专注地琢磨 什么,或者有模有样地做"表演";"领悟力" 是指孩子在没有大人教授的情况下, 能够 "突然"把不同的东西联系起来,找出共同 点,或者发现事物现象"背后"隐藏的东西; "呈现力"是说孩子在"自发性"和"领悟力" 的基础上,说出什么、唱出什么、写出什么、 画出什么、做出什么、表演出什么,只要是 他自己想出来的并且富有新意,都属于孩

自发性、领悟性、呈现力是表明孩子天 赋状态的三个维度,都体现在孩子的日常 生活中。一旦家长观察到孩子的这些行为, 就应该引起高度的注意,因为这很可能显 露了孩子的某些天赋倾向。在此基础上,家 长可以有意识地对孩子的行为进行鼓励, 提供必要的条件,通过或"明"(有意)或 "暗"(无意)的方式,把孩子的天赋慢慢"牵 引"出来,成就他们生命中最宝贵的因缘。

中国教师报:从孩子自然生长的具体 路径出发,您设计了儿童的"八大习惯",请 您具体谈谈包含的内容, 以及为什么锁定 这"八大习惯"?

包祥: 儿童一生必须有一些好的习惯, 这样会让他终身受益。比如,吃饭要独立进 餐,食适宜食品;睡觉要自然就寝,自然醒; 穿衣是劳动的开始,美的开始;要孝顺老 人,善待他人;讲干净,做到内在心灵美,外 在环境美: 达至有序, 顺应天时、地性、人 心:说话要客观表达,不弄是非:走路应展 现绅士淑女风范,做到优雅大方。

事物存在的基本形式是时间和空间, 是有序发展。"道"深隐于事物内部。人的存 在是一种秩序的存在,秩序感的形成对于 儿童的生长及社会的发展至关重要,秩序 感的生成往往在幼儿生长的敏感期。习惯 是秩序,是人重要的秩序,是影响人一生的

"大鱼带小鱼"的自学习

中国教师报:在学校教育中,课堂是孩 子生活学习的主要阵地。自然生长教育在 课堂教学中是如何落实的?

包祥:自然生长教育主张"用教育的最优 化协助学习的最优化",因而自然生长课堂观 主张首先认清"教""育""学""习"的本义。

教,上所施下所效也。自然生长教育的课

□ 本报记者 褚清源

堂观强调教师的示范引领,倡导"大鱼带小 鱼""以名师影响学生"。"大鱼带小鱼"是一种 建立在示范基础上的自学习体系, 强调自我 学习、自我思考。传统教学显示为"以教师的 讲授为中心,学生围绕教师的讲授转",自然 生长课堂则转换为以学生"自度"为中心,"师 度"围绕学生的"自度"转;同时,传统教学显 示为"以阅读课本、记住答案为中心,学生围 绕课本和标准答案转",自然生长课堂则转换 为"以思考、假设、质疑为中心,学习围绕学生 的思考和假设转"。

育,养子使作善也。教育最重要的是唤醒 孩子内心爱的种子, 如果这个孩子没有被唤 醒,就表示教育失败了。与他的成绩无关教育 的核心是人的发展!如此看来,"教育"一词的 本义该是"育教",育在先,教在后。

学,乃觉悟也。所谓"迷时师度,悟时自 度",不是单纯的效仿、接受和记忆,而是不 仅记得还要晓得,有心得、有自己的见解。

习,数飞也。犹如雏鸟练翅,要实践,学 以致用,用以致学,发现方法,而后有觉知 地练习,形成能力。

中国教师报:在操作层面上,需要坚持 哪些具体原则?

包祥:自然生长课堂主张"发现探究-思考分享-展示绽放"的学习路径,让孩子 掌握学习之道,彻底转换传统的教学思路。 比如,有人反对"教知识"而强调"教方法", 而自然生长课堂主张"引导学生发现方 法"。取象比类,就是最重要的学习方法。再 如,许多教师注重"培养学生的能力",而自 然生长课堂主张"唤醒孩子的潜能",让孩 子自然生长出能力。

自然生长课堂主张"少讲""精写""多 读""多实践"。只有少讲,教师才可能从一 个滔滔不绝的传授者转变成一个观察者、 一个思考者、一个研究者、一个规划者、 个协助者、一个好的引导者。也只有教师 "少讲",学生才可能得到解放,教师自身才 可能得到解放。只有师生都从"满堂捆绑" 的状态下解放出来,每个人才可能成为他 自己,做他自己的事。学习本来就是每个孩 子自己的事,不是吗?究竟如何才算"少 讲",不可一概而论。

"精写",无论是写字,还是写文章、写 别的"作业",都应遵循少而精的原则。唯有 "精",才能保证效果;唯有"精",才不会导 致孩子生厌;唯有"精",孩子才容易体验到

"多读"之"多"除了有量的概念,还有 方式和方法的概念,内容的多样化概念。

"多实践"就大有文章可做了。探究发 现是实践,把学会的教给别人是实践,用学 会的知识解决问题是实践,用不同的方式 创作呈现作品是实践, 开读书分享会是实 践,表演课本剧也是实践,英语趣味配音是 实践,整理学习所得也是实践……所有的 实践都是"习"的一种方式。这样,我们就不 难理解"学而时习之,不亦乐乎?"当学而觉 悟到心,这是一种怎样的欣喜和满足?觉悟 而能用到,用而得验证所悟,深化所悟,发 现更多未悟之处,学习该是多么具有魅力 啊!学而时习之,一定是非常"可乐"的事, 怎么会厌学呢?

孩子赴美读高中已经一年多了,一切 都好。我也没闲着,趁着寒暑假在美国走访 了几十所公立私立学校,与美国一些高中 校长成了朋友。在一次次交流中,我首先惊 讶的是,原来美国高中生的负担会那么重! 孩子是在国内读的初中,初到异国他乡,第 一感受就是轻松,那里没有人会难为留学 生,可以不选择任何挑战课,可以每天上半 天课,可以整天游荡校园,可以晚上不做作 业,留到第二天自修课涂鸦式画完。作业 少、课程易、活动多,一度让孩子轻松得十 分不自在。不过很快他就发现,自己认识上 有偏差,美国高中的 GPA 评分系统虽然有 别于国内"一考定终身",但是 GPA 着眼于 日常每一次学习评价的均分,也就是说,如 果想达到优秀,每一次考试、每一次作业都 必须优秀。现在,挑灯夜战到深夜 11 点,于 学阶段基本属于放任自流,而到了高中阶 段,如果真的想要考一所好大学,压力并不 比中国孩子小。

当然,中美教育之间还是存在很大的 差异,其中美国孩子生均占有的教育资源 之多,着实让人惊诧。美国私立高中的师生 比很低,一个教师教几个学生,学生有足够 的时间向教师提问,与教师深入探讨,美国

人专家睿见

真正决定人们成就高低的,是目标、志气和梦想。梦想远大的人,善于放大自己的压 力,磨砺自己。

我看中美高中教育的差异

肩。其中的 STEAM 综合课程,在美国的中 综合课程对孩子实践能力的提升作用实在 系,得到的回应往往是"sorry" 学课堂日臻完善,这种基于真实问题解决 的探究学习、基于设计的学习,让我发现了 美国人发展创新力的源头。以孩子就读学 孩子已成为常态。美国孩子在幼儿园和小 校的机器人社团为例,每年能从政府那里 30节课时的工作量,所以教师特别珍惜自 管我知道孩子还有许多需要提升的地方, 得到 1.5 万美元的拨款,用于购买材料、租 用场地, 学生可以第一时间在课堂上使用 最尖端的科学技术成果从事科学创造,机 器人制作一切从零开始,孩子们在设计、测 量、制造、试验一系列环节中,获得关于科 学、工程、技术、数学、艺术等多方面综合能 力的提升。想想孩子在国内连炒个鸡蛋都 不会,短短一年时间,能够达到独立编电脑 的精英教育真的很少有哪个国家与之相比 程序、设计图纸、操控机床的水平,STEAM 长曾试图向孩子的教师要手机号码,以便联

关系。在美国,每个教师每周要承担25节至 己的私人时间,不喜欢课后被打扰。另外,美 国的教师有很清楚的做事原则,一是不能与 学生有特别密切的交往, 甚至是肢体接触; 二是不能对学生进行严厉的训斥和体罚;三 是放学后几乎断绝了与学校的一切联系;四 是不对学生的低分负责……这导致了教师 不可能在课后花大量的时间与学生谈话,或 者是密切关注某个人的学业。有的留学生家

因为今年陪着孩子一起在美国过春 让我感慨的还有美国学校有趣的师生 节,我特地去拜访了孩子的教师,他们十分 友好地与我分享孩子点点滴滴的进步,尽 但是教师们如此正面的鼓励,还是让我这 国,是给了我一个选择压力的权利。或者 个接受过各种表扬的成年人由衷愉悦。可 想而知,孩子在正面鼓励的教育环境中成 长,是一件多么美妙的事情。

> 为了尽快融入美国的校园生活,孩子 曾尝试在班上结识一些美国同学,希望与 其成为好友。让我没有意料到的是,美国的 学校因为都实行走班制,"每人一张课程 表,每人一个储物柜",孩子选了这么多门

课程,基本上每堂课都在不同的教室上,每 堂课身边的同学都是不一样的,每堂课下 课后的时间只有短短的5分钟,而这宝贵 的 5 分钟常常是在赶往下一个教室的路 上,有时甚至连上厕所的时间都没有,哪能 够结识同学,有的连认识都谈不上。回想自 己求学时代喜欢哼唱老狼的《睡在我上铺 的兄弟》,才明白为什么刚来美国时,孩子 总是对国内的母校和同学念念不忘了。

去美国读高中是孩子自己的选择,当 初还有些担心, 他会不会接受了太多的西 方文化,产生交流的障碍,违背了留学的初 衷。直到看到孩子发来的邮件,我就释然 了。他这样写道:

"真正决定人们成就高低的,是目标、 志气和梦想。我想,这便是为什么美国人经 常强调'美国梦'的原因吧……梦想远大的 人,善于放大自己的压力,磨砺自己。来美 说,这个权利重新从教师、父母手中交还到 我的手上。

读着孩子在字里行间所写的内容、呈 现出来的那种勇于承担责任、挑战人生的 男子汉气概,我真是备感欣慰

中美高中的教育差异,或许还远远不 止于此。

(作者系浙江锦绣·育才教育集团总校长)