

曾长春：点燃师生内心成长的火苗

通讯员 王洪

教育不是注满一桶水，而是点燃一把火。在河南省周口市郸城县宜路镇第一初级中学师生的眼里，校长曾长春就是那个拿着火把点燃师生内心成长火苗的人。这位戴着眼镜、斯文儒雅的校长，做起事儿来则风风火火，有着使不完的劲儿。从教30年来，他把根扎在了乡村学校，在办学实践中不断去唤醒学生的学习热情，激发着教师超越自我。

激活课堂，让学生成为学习的主人

让农村孩子享受到优质的教育教学资源，让他们在学校快乐地生活、开心地学习，是曾长春一直在思索的问题。

课堂改变，学生才会改变。传统的课堂，学生们坐在下面规规矩矩听，教师在讲台上滔滔不绝，在曾长春看来，这种方式不利于培养学生的思维能力，只有激活课堂、调动学生参与课堂的积极性，才能真正提升教学质量。于是，一场课堂革命在这所乡村学校开展起来了。

课堂的教学形式变了，小组合作学习成为常态，孩子们组建了学习共同体，还当起了小老师，小组集体备课，自由分工，共同探讨问题；教师的角色也变了，他们从传统的讲授者变成了学生的学习伙伴，学生提出自己独特的见解和看法，教师则在学生遇到解决不了的问题时适时点拨、恰当引导。兵教兵、兵练兵，还主动权于学生，教师从知识的神坛上走了下来，学生成为课堂的主角，课堂成为学生展示风采、实现价值的地方。

曾校长一直强调不仅要关注教，更要关注学，当学生真正成为课堂的主人时，就会主动积极地参与课堂学习，自信心也随之提升。学校骨干教师孙秋阳真切地在学生身上感受到了教学方式变化所带来的成效，推行课堂改革的信念更为坚定。

不放弃任何一个学生，是曾长春一直坚守的教育信念。为了提高潜能生的积极性，他从构建良好的师生关系入手，主张“一生一案”，把宽容错误当作常态，鼓励教师积极寻找学生的闪光点，以尊重和爱来帮助潜能生树立自信。慢慢地，学生的成绩提上去了，脸上的笑容也多了。

激发内驱力，为教师搭建成长的梯子

教师的成长直接关乎学校育人质量。作为校长，曾长春格外注重激发教师的内驱力，为教师搭建成长的梯子，让他们拥有更多成就感、价值感和获得感。

他将权力下放，实行年级组管理制度，突出年级组、班主任、教师的首要性，将教学常规管理、学生日常管理以及师生的评优评奖权下放到3个年级组。这种做法把权力真正交给了干事情的人手上，激活了中层干部和教师的管理积极性。

同时，他也开展了密集的走访调查，在熟悉每名教师的特长的同时，让他们静下心来，分析自己的优势和不足，通过座谈等方式了解他们的所需、所想、所信，以服务者的姿态创造平台和空间，帮助他们共同发展。

好教师的底层核心能力是学习力。曾长春采取走出去、请进来的办法，为教师搭台子、铺路子。一方面，积极向教育主管部门申请“国培”“省培”“市培”的机会，主动派教师到北京、武汉、郑州、周口等地学习；另一方面，聘请河南省部分名师来校作讲座、进行专题培训。

作为河南省优秀教师，曾长春经常一有空就去教室转转，听听课，与教师交流，也经常上示范课。每周一节公开课、每周一个教研主题、备课组每学期一个教研课题、每人一篇学术论文的“四个一”业务活动在已经持续开展多年。通过师徒结对听课、评课、徒弟汇报课、青年教师教学比武、最美教师评选等一系列活动，一大批青年教师迅速成长，逐渐成为学校的骨干力量。

作为一名青年教师，学校给我提供了很多参加培训的机会，经验丰富的骨干教师们当我的师傅，手把手教我上课，这让我迅速度过了迷茫期，在专业上得以快速成长。虽然年龄不长，青年教师刘燕文在教学中已经能独当一面。

挖掘潜能，让每一个孩子都闪光

乡村学校的学生多是留守儿童，在曾长春看来，这些孩子皮实，能吃苦，但也往往性格怯懦，缺乏自我认同感。学校实施全员导师制，根据受导学生实际，进行价值观上的引导、生活上的指导、心理上的疏导、学业上的辅导，努力给学生提供切实的成长导航。为了让农村学生和城里学生一样自信、昂扬地生活和学习，曾长春没少下功夫。

学校没有专门的保洁人员，每个学生都有自己负责的劳动区域，学生自己打扫卫生和清洁厕所已经成为一种习惯。这种教育方式的目的在于让学生亲身体验并理解维护环境卫生的重要性，培养他们的责任感以及不怕脏、不怕累的道德品质。曾长春说。

为了让每个学生发现自己的兴趣和闪光点，学校还成立了篮球、乒乓球、象棋、书法、手工折纸等多个社团，教师们在社团活动中捕捉学生的每一个闪光点，唤醒他们发展的主动性。我会下象棋！我会打乒乓球！我喜欢跳舞，参加区里的舞蹈比赛还获奖了呢！课间，学生们围了上来，谈起自己的爱好和特长，个个神采飞扬。学校政教主任兼体育教师郭盛还主动对学校大课间进行变革，根据学生身心发展需求自主创编了动感曳步舞，使体能与运动乐趣融为一体，深受学生喜爱。

在曾长春的带领下，学生们的精神面貌变了，教师们干劲更足了，整个校园充满着催人奋进的气息，学校教学质量在全市乡村校中名列前茅，社会关注度显著提升。

季媛媛：把根扎在课堂里

本报记者 方梦宇



▲在开笔礼仪仪式上，季媛媛为一年级孩子点朱砂。学校供图

校长名录：

季媛媛，安徽省合肥市西园新村北校教育集团校长、教育部新时代中小学教师名校长培养计划培养对象、安徽省特级教师、安徽省基础教育改革先进个人。

1

站稳讲台是校长之基

不上课人心是慌的。从办公室到教室的这一段路，季媛媛总是走得笃定而幸福，校长不上课，发现不了真问题；校长不进教室，讲的都是空话。在季媛媛看来，把根扎在课堂里，是校长专业发展的源头活水。

课堂是个好地方，它是问题产生之地，也是问题解决的落地点。校长不参与课堂，制定制度时的一些细节要素就可能考虑不到。当年，学校规定学生早上出操准备时间在5分钟以内，同时是校长和带班教师的季媛媛就发现，当时她所带的一个班在5楼，5分钟的出操时间远远不够。除此之外，跟着孩子们，她还发现从教学楼通往操场的两个入口通道狭窄，容易发生安全事故，她便立即打通多个入口，拓宽出入口宽度。这些问题，你不在孩子们中间就很难发现。

如何把课上好？这个问题季媛媛琢磨了30余年，至今仍在孜孜以求。季媛媛坦言，执教之初，她也曾陷入如何让课堂看起来华丽新颖的窠臼中。上课、听课、反思、总结，在实践操作和理论思考的循环往复中，季媛媛常问自己：我的语文课究竟能给学生带来什么？我做的哪些事情是对学生发展有帮助的？哪些事情纯粹是在搞花架子？后来，季媛媛慢慢琢磨出了自己的教学指引，那就是语文承载着价值引领，铺垫人生底色；习惯培养，形成持久学力；兴趣激发，引入读书殿堂三大功能。

如今，只要有空，季媛媛就喜欢推门听课。听课中，季媛媛的关注对象更多的是坐在下面的孩子，尤其是班里成绩居中偏下的孩子，他们听懂了什么、掌握了什么、改变了什么，是衡量这节课品质的重中之重。

走形式、满堂灌是季媛媛最不希望看到的课堂现象。一路从教师走到校长岗位上的她，能够完全共情当下很多年轻教师存在的问题：过于追求课堂的完整性、词句的华丽、课堂结构的创新等，却忽视了语文课最本真的初心。现在，她告诉教师要“做减法”，真正蹲下身来上课。

2

课程建设是强校之本

季媛媛坚定地认为，40分钟的课堂是决定一所学校发展品质的关键要素。学生之间差异最小的地方就是课堂，如果把作业和辅导带回家，那么差异就大了。有的家庭有好几个孩子，有的家庭父母常年不在身边或文化水平有限。差异大了，家长和孩子就容易焦虑，焦虑就容易内卷。季媛媛倡导教师们带红笔进教室，课堂讲评练一体，作业当堂布置、当堂批改，把差异在课堂上最小化。

多年来，季媛媛一直把课程建设作为牵引学校发展的牛鼻子。2018年，季媛媛担任西园新村小学校长。在区域优质教育资源均衡的政策导向下，摆在季媛媛面前的首要问题就是当下的课程建设该怎么做：是复制原有的那套，还是重来？搞教研的人都深谙课程建设短短4个字背后的巨大的时间成本和精力成本，再加之学校改革因素，新的课程体系如何既跳出原有框架，又能彰显学校历史沿革？这无疑又是一重难关。面对学校班子内部八成以上的反对之声，季媛媛顶住压力，毅然扛起了课程建设方案撰写主力的职责。

走访专家、教师、学生，又在团队

内反复验证、反复推敲，历经10余稿，最终在承袭既有的至真、至纯、至善、至美的校训基础上，一套涵盖了求真课程、守纯课程、向善课程、绽美课程的全新版小天鹅课程应运而生。

然而学校的课程建设并未就此走上舒适之路。季媛媛明白，实施和落地才是课程建设的根本和灵魂。在这关键一步上，季媛媛又倡导全校教师共同加入，在赛事学习、行走学习、实践学习、仪式学习、节庆学习、项目学习、服务学习等几项具体实施框架下，她鼓励教师们各自认领适合的课程，并按照课程价值、课程目标、课程内容、课程实施、课程评价的全域流程，对自己的拿手课进行逐个梳理、归纳成章。这是教师从实践到理论再到实践的螺旋提升过程，翻过去了，于个人，是能力跃升的关键一步，于学校，则是教研品质的大步迈进。季媛媛说。

3

支撑教师成长不遗余力

在学校教师看来，季媛媛是校长，更是师傅，是专业发展道路上的可靠扶持者和点灯人。

学校教师黄芸从2015年那个刚进校连教学课件也做不好的青涩姑娘，到如今成长为学校教研副主任，8年多的时间，她经历着自己都难以想象的蜕变。

为鼓励青年教师成长，2015年11月，季媛媛力排众议，把学校参与全区课堂教学评比的唯一名额给了当时到校不到两个月的黄芸，而这一次经历也成为黄芸教研能力快速腾飞的起点。

时隔多年，黄芸依然记得，面对自己起初问题百出的教学课件和课堂环节设置，季媛媛带着学校最优质的骨干教学团队，为黄芸反复打磨、一遍一遍抠细节。

黄芸回忆，她曾多次晚上10点多把做好的课件发给季媛媛，没想到却得到了

秒回。隔着手机的视频电话，季媛媛让黄芸把课上给她看，并逐一为她修改问题，这样的视频电话一打就是两三个小时，挂断已是第二天凌晨。

近日，黄芸又顺利摘得安徽省教坛新星荣誉称号。决赛当天，季媛媛害怕黄芸紧张，便一路跟随。赛前一日的选手通过抽签确定比赛课程，当天写好教案，季媛媛便陪着黄芸磨课。

直到比赛前的最后4个小时，黄芸在备课过程中一直没有摸到她所抽到的《海上日出》这一课的核心所在。听了黄芸的无生上课后，季媛媛一语道破关键：当下，你无须再琢磨课堂语言的华丽性，这句话是这么说还是那么说并不重要，这是一堂习作课，在关键句段当中，你得让孩子们明白加点词语的表达作用是什么。一语惊醒梦中人，赛前两小时，黄芸拿到了自己的诊断书，药到病除，一举夺魁。

回想过往经历，在成长的每个关键节点，季媛媛总能恰如其分地出现，并给予关键性的指引，让黄芸一路快速成长。如今，黄芸也成了学校年轻教师的师傅，注重课堂、钻研课程、立足儿童的师者精神在西园新村小学代代传承、愈发闪亮。

近年来，新进年轻教师多，学校为此成立了教师成长领航工作室，通过导师引领、校际联动等途径，实施名师带动战略，努力造就一支适应教育发展需要的优质师资队伍。目前，领航工作室下设了10多个名师工作坊，涵盖所有学科。领衔人由市区级骨干教师、学科带头人担任，成员为校级骨干教师和青年教师。各名师工作坊明确职责，制定目标，积极发挥团队作用，定期开展活动。

当记者采访完时，已是当天下午6点多。此刻，季媛媛并没有着急回家，在她的案头，依然有很多当日未毕之事。很多时候，在自己这关，我希望自己做的事一出手就是好的，是能够经得起时间历练的。当记者走到学校门口时，看见在一片黑暗中，季媛媛办公室的灯光依然亮着。

张亚红：做温暖生命的“音符”

本报记者 梁丹 通讯员 潘雅

探索者

参加教育教学工作30余载，北京市八一学校教育集团副校长张亚红获得过很多荣誉，她是全国优秀教师、全国德育先进工作者，曾多次带领学校艺术团获得国际管乐比赛金奖。然而，近年来，很多人发现，张亚红又多了一个新身份——心理教练。

从重视音乐对学生生命的影响，到尝试用心理教育的方式唤醒学生内驱力，她始终关注学生的生命成长，践行“温暖生命的教育”这一理念。从美育到心育，八一学校校长沈军曾如此评价张亚红：她是在用一段音符解放另一段音符，用一颗心温暖另一颗心，用一个生命感染另一个生命。

让艺术滋养生命

20世纪90年代末，刚站上讲台不久，张亚红就以“我心目中的贝多芬”为主题给学生上课，让学生畅谈自己眼中的音乐大师。

当时没人敢用这样的方式，但我想的是，音乐课堂一定要让学生做主体，关注学生的所思所想。张亚红说。

学生从张亚红的课堂中收获颇多：我们可以畅所欲言，没有偏见或指责，我们甚至可以满地打滚，可以放心大胆地展现自我。不知不觉中，经历了心灵的洗礼，艺术之美内化于心。

举一反三，张亚红非常忧心学科教育中反复刷题给学生的伤害，只有当孩子真正受到滋养的时候才能柔软，而艺术正是这种滋养的重要来源。潜移默化、春风化雨是艺术教育乃至所有教育真正的魅力。

如何通过巧妙的课堂设计来提升音乐教育人的效果？张亚红提倡“活动育人”，通过课程活动化和活动课程化，给学生更加丰富的过程性体验，用中华优秀传统文化为学生成长奠基，用“温暖生命的教育”去滋养学生的成长。

2016年，习近平总书记回母校八一学校考察，张亚红作为教师代表作汇报发言。作为对总书记来校考察时讲话精神的落实举措之一，2017年，张亚红带领200多名学生开展了“追寻伟人足迹，弘扬红色传统延安红色游学活动”，一方面让学生亲身感悟总书记在青年时期是如何学习、工作的，另一方面也通过艺术演出回馈老区。

张亚红关注的不仅是学生专业素养的训练，更多的还是一种人格的熏陶，这与她的教育观是契合的：要让音乐成为一种文化的载体，涵养性灵，铸就品格。正如她的学生所说：她让课堂成为这样一个地方，学生在这里找到自己并最终成就自己。

育人的根本重在育心

早在2002年担任学校艺术中心主任时，张亚红就开始关注青少年心理健康问题。在艺术教育上走得越久远，张亚红越是感觉到，教育是一门心灵的艺术，育人的根本重在育心。

2008年，她专门在北大报班学习积极心理学课程，通过心理调研，分析学生的压力来源，并将与学生进行“心灵与心灵的对话”列入艺术中心的常态工作。2017年，

她一头扎进了心理学领域，经过几年的学习，成为中科院心理所首批督导心理教练。

心理教练重在通过启发式和创造性的对话，激发教师和学生本有的智慧和潜能，以实现积极的改变和更大的目标。张亚红说。

在她援助的个案中，有许多常见的家庭教育问题，如孩子缺乏学习动力、沉迷于手机、网络游戏，甚至抑郁、自残等。破解这些问题，我们首先要探讨教育的本质，无论是家庭教育，还是学校教育，都要让人获得幸福。张亚红说。

那么，幸福的人生从何而来？张亚红反对一味关注成绩，心灵的基石没有建构好，智力的发展必不会稳固，即使获得较高的学业成就，也不代表拥有获得幸福的能力。她认为，解决孩子问题的答案并不在孩子身上，而在家长自身。家庭教育的重点是建立和谐的亲子关系，而解锁亲子关系的关键就是“爱其如是”，也就是爱孩子本来的样子，而非父母想要他成为的样子，因此，要尊重孩子的身心发展规律、关注孩子的个性差异、认同孩子的成长节奏。

如何做到“爱其如是”，张亚红提到了八字心法：宽容、欣赏、好奇、相信。做到这些，我们就会接纳孩子的天性，更多地看见、读懂他们，孩子内在的潜能就会被激发、被自我驱动，他们身上本该有的动力、活力、生命力就能展现出来。

张亚红把“爱其如是”和八字心法植入家庭教育各个场景，给很多前来寻求帮助的家庭带来了全新的改变。

唤醒生命内在的力量

自从开始心理教练的实践探索后，张亚红的访客络绎不绝。愁眉苦脸的教师从